

**GAYA KEPEMIMPINAN KEPALA SEKOLAH DALAM MENINGKATKAN
KREATIFITAS GURU DALAM PROSES PEMBELAJARAN DI SMU
KRAMAT DUKUPUNTANG CIREBON**

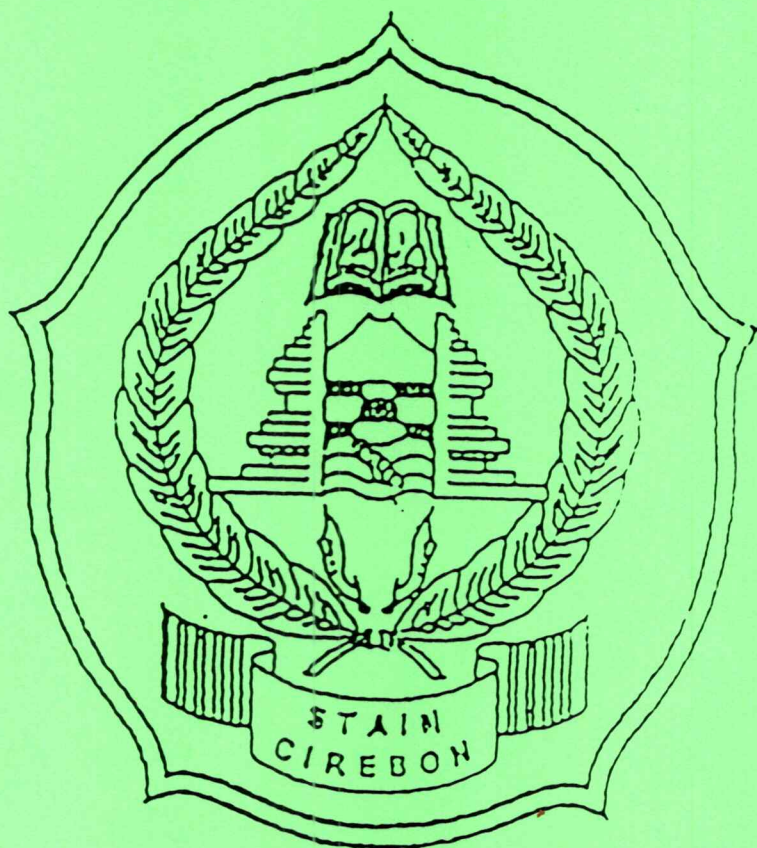
SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.PdI)
pada Program Studi Pendidikan Agama Islam
Jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon**



**SITI MASLIKHA
Nomor Pokok : 97711092**

**DEPARTEMEN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI (STAIN) CIREBON
2002 M / 1423 H**



IKHTISAR

SITI MASLIKHA : *Gaya Kepemimpinan kepala Sekolah Dalam Meningkatkan Kreativitas Guru Dalam Proses Pembelajaran di SMU Kramat Dukupuntang Cirebon.*

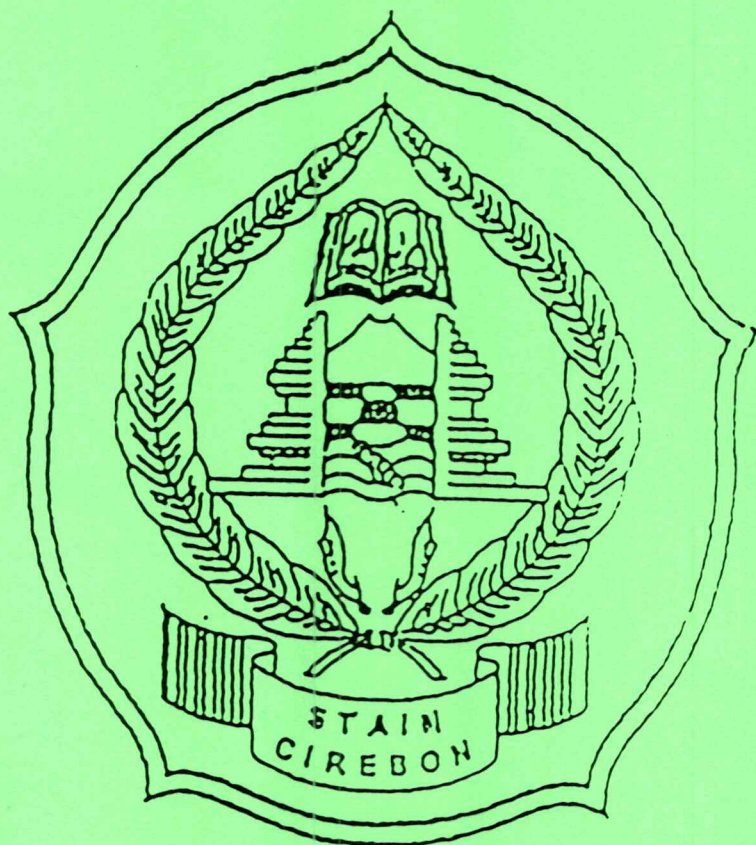
Sekolah merupakan dunia yang menarik untuk dibicarakan. Mengingat melalui sekolah manusia dapat memperoleh pendidikan. Dengan pendidikan yang diperolehnya manusia dapat menjadi lebih tahu dari sebelumnya hingga mereka dapat memperbaiki diri dari kelemahan-kelemahan yang dimilikinya, dengan pendidikan pula manusia dapat terangkat harkat dan martabatnya. Dalam proses pembelajaran yang terjadi di sekolah tentunya tidak terlepas dari peran serta semua unsur yang ada di dalamnya seperti kepala sekolah, guru-guru, peserta didik, kurikulum dan unsur lainnya. Berkaitan dengan kepala sekolah sebagai seorang pemimpin maka menarik untuk diketahui bagaimanakah gaya kepemimpinan kepala sekolah yang dapat membuat bawahan (anggota) nya dalam hal ini para guru supaya mereka mempunyai kreativitas yang tinggi dalam melaksanakan tugasnya.

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh data tentang gaya kepemimpinan yang ditampilkan kepala sekolah di SMU Kramat, faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas guru serta pelaksanaan kepemimpinan kepala sekolah dalam meningkatkan kreativitas guru di SMU Kramat.

Penelitian ini bertitik tolak dari pemikiran bahwa gaya kepemimpinan yang baik dari seorang kepala sekolah perlu diberikan terhadap para guru agar mereka dapat menjalankan tugasnya dengan baik pula disertai dengan pemikiran-pemikiran yang kreatif dalam usahanya memberikan dan menjalankan proses pembelajaran kepada peserta didik demi mencapai tujuan yang telah ditetapkan.

Untuk mendapatkan data dalam penyusunan skripsi ini penulis menggunakan penelitian kepustakaan dan penelitian lapangan. Penelitian lapangan menggunakan teknik observasi, wawancara, penyebaran angket dan studi dokumentasi. Data dianalisis dengan menggunakan rumus persentase dan penafsiran hasil persentase kemudian dihubungkan dengan menggunakan rumus korelasi dan setelah itu diinterpretasikan apakah kedua variabel itu ada hubungan atau tidak.

Hasil yang diperoleh dari penelitian ini yaitu berkesimpulan bahwa gaya kepemimpinan yang ditampilkan kepala sekolah di SMU Kramat adalah gaya kepemimpinan demokratis, adapun faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas guru adalah sebesar 51,67% (*kurang baik*). Sedangkan pelaksanaan kepemimpinan kepala sekolah dalam meningkatkan kreativitas guru di SMU Kramat Dukupuntang dapat dikatakan '*cukup baik*', dengan adanya hubungan dua variabel (kepemimpinan kepala sekolah dan upaya-upaya yang dilakukan kepala sekolah dalam meningkatkan kreativitas guru) menunjukkan hubungan yang sedang atau cukup (0,542).



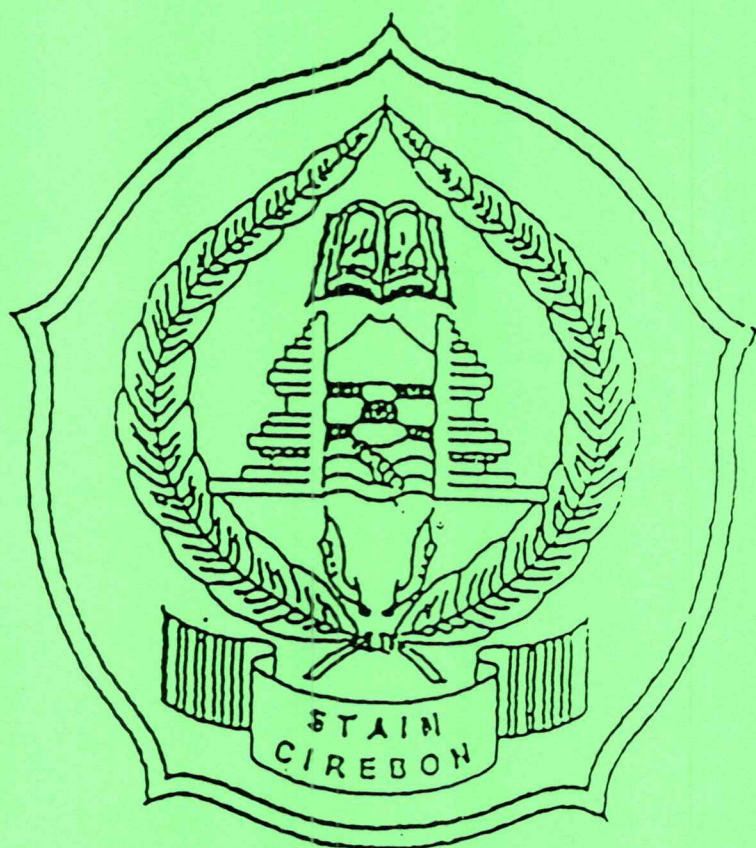
**GAYA KEPEMIMPINAN KEPALA SEKOLAH DALAM MENINGKATKAN
KREATIFITAS GURU DALAM PROSES PEMBELAJARAN DI SMU
KRAMAT DUKUPUNTANG CIREBON**

Oleh:

**SITI MASLIKHA
Nomor Pokok : 97711092**

CIREBON

2002 M / 1423 H



PERSETUJUAN

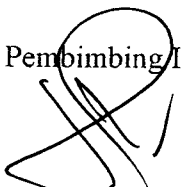
**GAYA KEPEMIMPINAN KEPALA SEKOLAH DALAM MENINGKATKAN
KREATIFITAS GURU DALAM PROSES PEMBELAJARAN DI SMU
KRAMAT DUKUPUNTANG CIREBON**

Oleh:

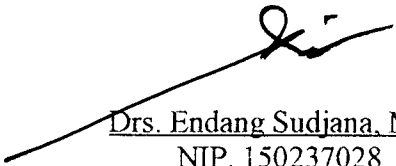
SITI MASLIKHA
Nomor Pokok: 977.11092

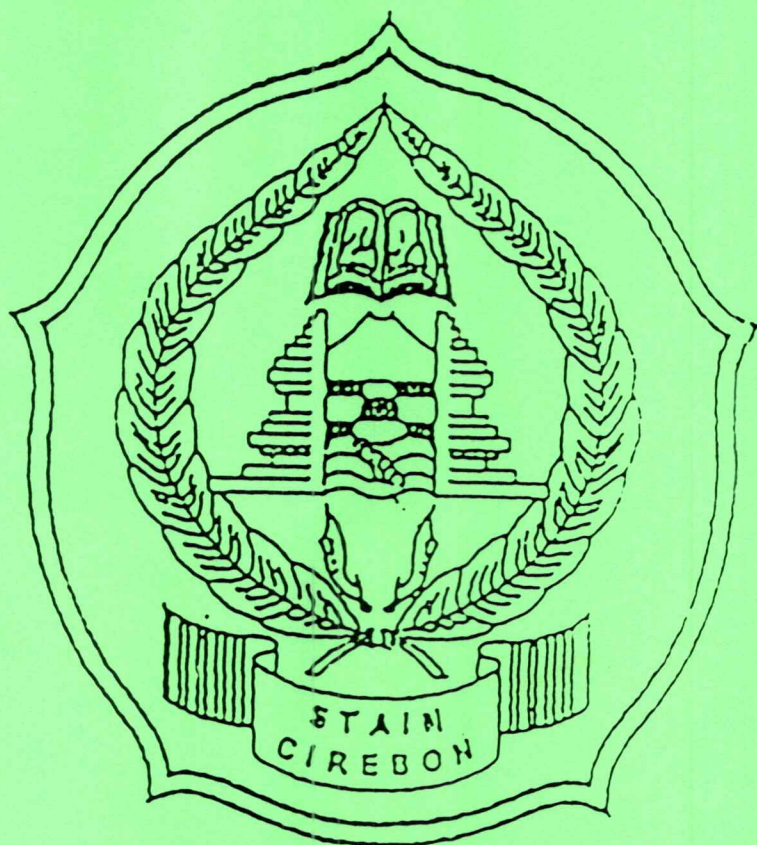
Menyetujui:

Pembimbing I


Drs. Suklani, M.Pd
NIP. 150232517

Pembimbing II


Drs. Endang Sudjana, M.Pd
NIP. 150237028



PENGESAHAN

Skripsi ini berjudul, “Gaya Kepemimpinan Kepala Sekolah dalam Meningkatkan Kreatifitas Guru dalam Proses Pembelajaran di SMU Kramat Dukupuntang Cirebon”, oleh Siti Maslikha Nomor Pokok: 97711092 telah diujikan dalam sidang munaqosah jurusan Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon pada tanggal 22 Agustus 2002 .

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan agama Islam pada program studi Pendidikan Agama Islam jurusan Tarbiyah Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon.

Cirebon, 22 Agustus 2002

Sidang Munaqosah

Ketua merangkap anggota



Dr. H. Maksum Mukhtar, MA
NIP. 150235951

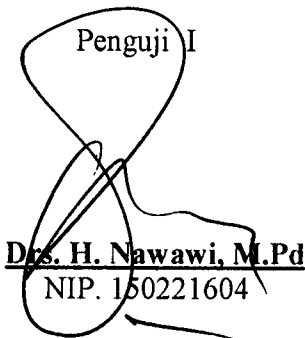
Sekretaris merangkap anggota



Drs. Idad Ahmad Riyadi, M.Pd
NIP. 150209706

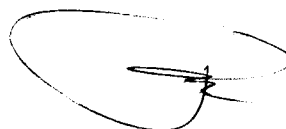
Anggota:

Penguji I

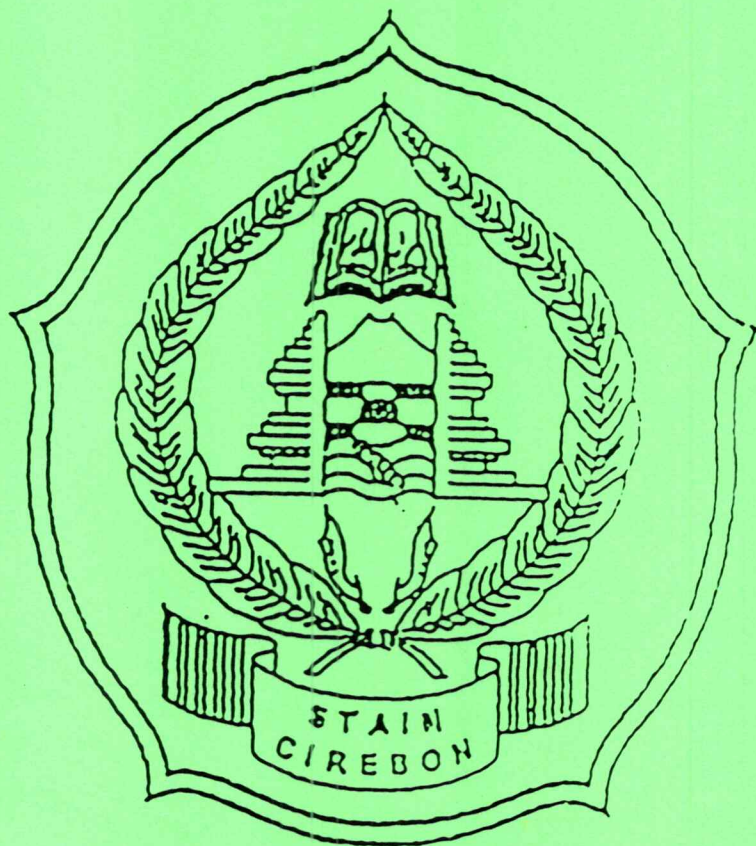


Drs. H. Nawawi, M.Pd
NIP. 150221604

Penguji II



Drs. H. Maman Supriatman
NIP. 150213631



NOTA DINAS

Kepada Yth,
Ketua Jurusan Tarbiyah
STAIN Cirebon
Di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

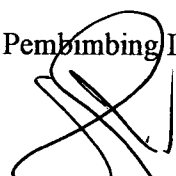
Setelah melakukan pembimbingan, telaah arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari Sdri. **SITI MASLIKHA**, nomor pokok : **977. 11092** dengan judul **“GAYA KEPEMIMPINAN KEPALA SEKOLAH DALAM MENINGKATKAN KREATIFITAS GURU DALAM PROSES PEMBELAJARAN DI SMU KRAMAT DUKUPUNTANG CIREBON”**.

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan kepada jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon untuk di munaqasahkan.

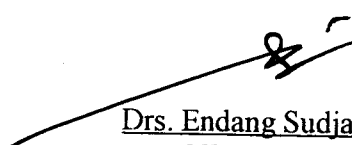
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

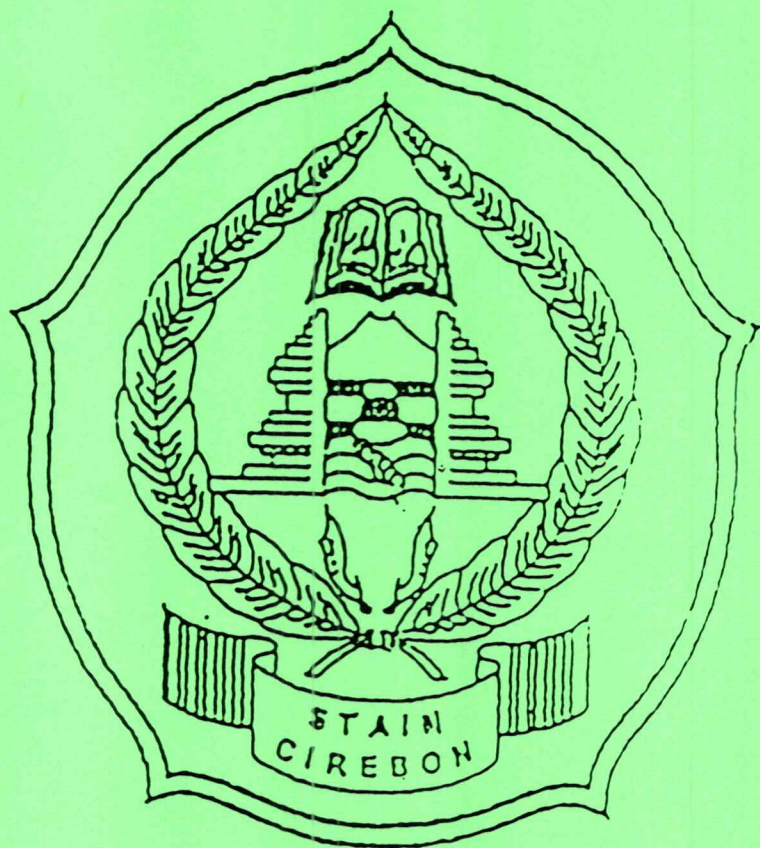
Cirebon, 30 juli 2002

Pembimbing I


Drs. Suklani, M.Pd
NIP. 150232517

Pembimbing II


Drs. Endang Sudjana, M.Pd
NIP. 150237028



PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillaahirrokhmaanirrokhie

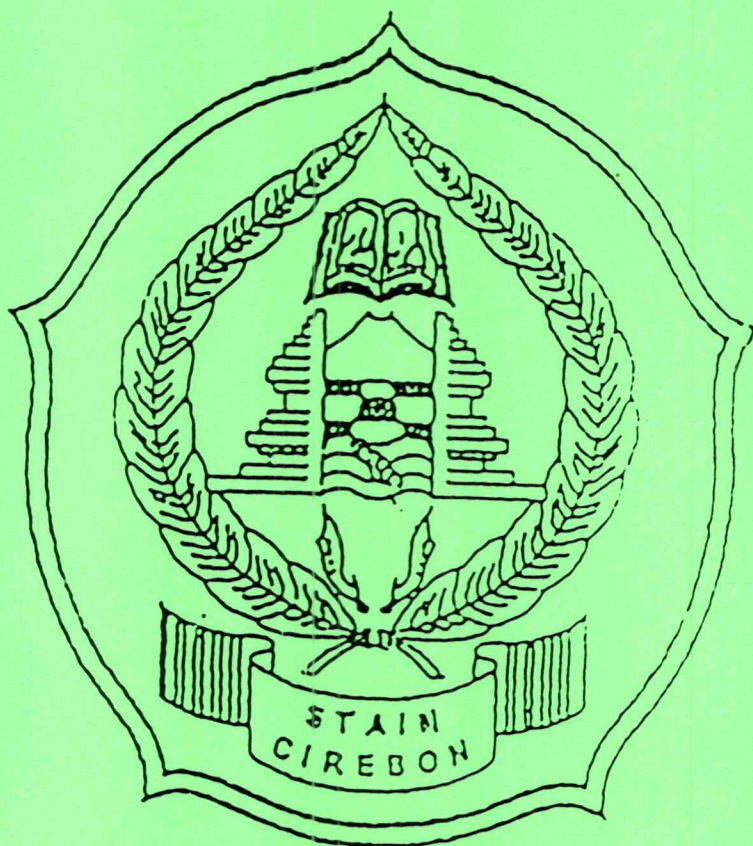
Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul: **“GAYA KEPEMIMPINAN KEPALA SEKOLAH DALAM MENINGKATKAN KREATIFITAS GURU DALAM PROSES PEMBELAJARAN DI SMU KRAMAT DUKUPUNTANG CIREBON”**, ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau adanya klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 30 Juli 2002
Yang Membuat Pernyataan



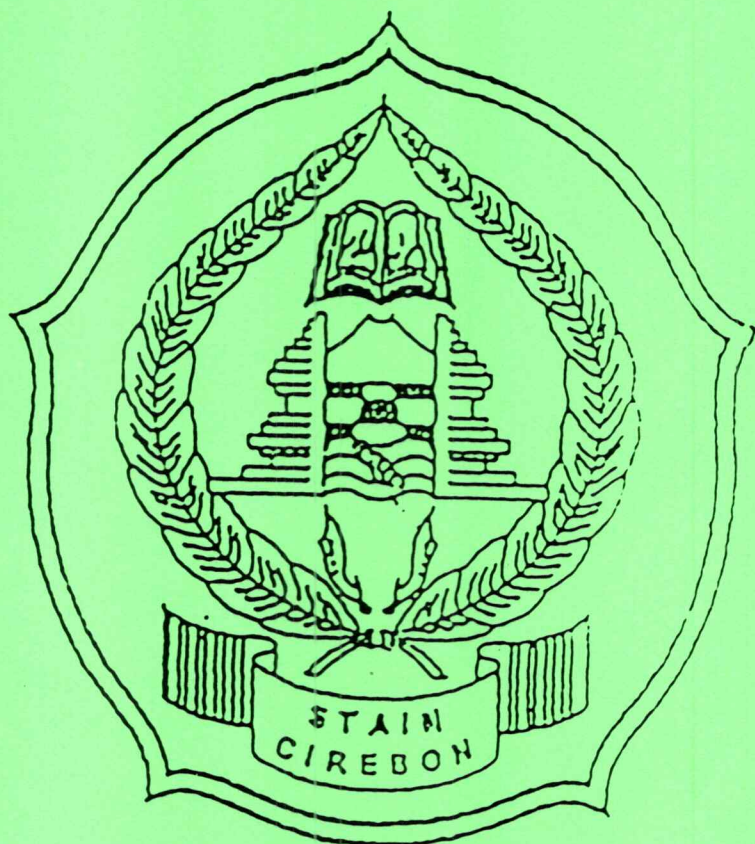
Siti Maslikha
Siti Maslikha
NIM. 977.11092



RIWAYAT HIDUP

Penulis dilahirkan di Desa Dukupuntang kabupaten Cirebon pada tanggal 20 Februari 1977 dari seorang ibu bernama Khaspiyah Sunari dan Ayah Moh. Djaya H, dan merupakan anak ke-empat dari enam bersaudara. Pendidikan yang pernah diselesaikan adalah sebagai berikut:

1. Sekolah Dasar Negeri (SDN) Dukupuntang II, lulus tahun 1989.
2. Madrasah Tsanawiyah Swasta (MTs) AL-Ishlah Bobos, lulus tahun 1992.
3. Sekolah Menengah Umum (SMU) Kramat Dukupuntang, lulus tahun 1995.
4. Melanjutkan pendidikan di Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Cirebon pada jurusan Tarbiyah program studi Pendidikan Agama Islam tahun akademik 1997/1998, lulus pada tahun 2002.



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur setulus hati penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, *Rab* sekalian alam yang telah memberikan rahmat, taufiq dan hidayah-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini, sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana. Shalawat dan salam semoga Allah SWT selalu curahkan kepada nabi Muhamad SAW, keluarga, sahabat dan semua umatnya hingga akhir jaman. *Amiin*

Seperti kata-kata bijak bahwa "*Tak Ada Seorang pun Yang Sempurna*", maka demikian pula dengan skripsi ini pun tidak luput dari berbagai kekurangan dan keterbatasan. Namun demikian penulis telah berusaha se-kemampuan penulis dan se-maksimal mungkin untuk menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini sesungguhnya tidak akan pernah selesai seperti apa yang diharapkan tanpa bantuan dari berbagai pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini, oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

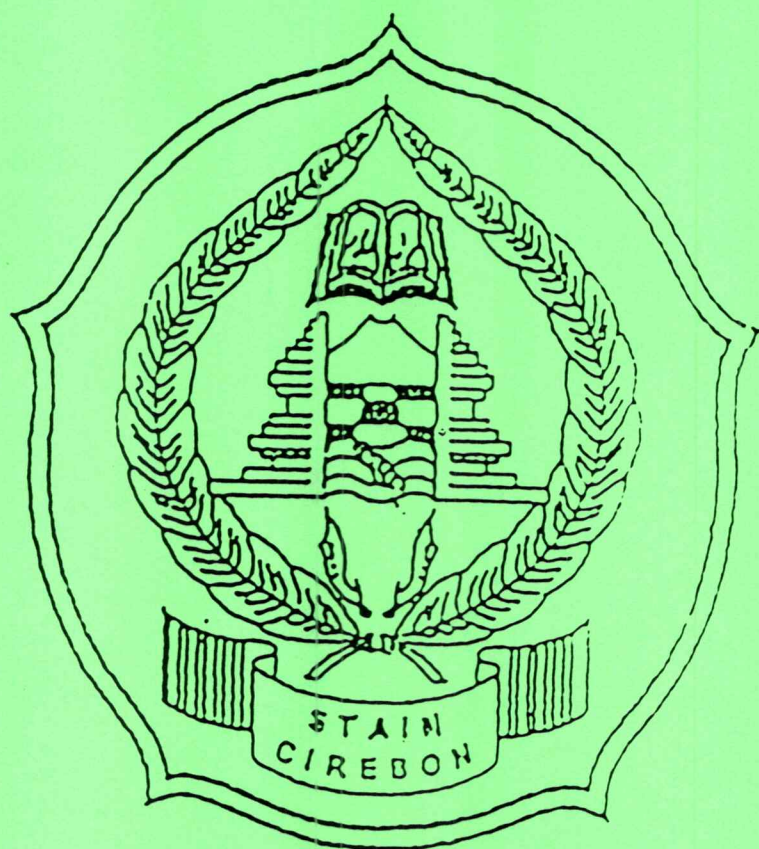
1. Bapak DR. H. M. Imron Abdullah, M.Ag selaku Ketua STAIN Cirebon
2. Bapak Drs.Idad A. Riyadi, M. Pd, Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Cirebon.
3. Bapak Drs. Suklani M. Pd, sebagai pembimbing 1 dan Bapak Drs. Endang Sudjana M. Pd, sebagai pembimbing II yang telah bersedia membimbing penulis.

4. Bapak kepala sekolah dan semua guru SMU Kramat Dukupuntang yang telah berkenan menerima dan membantu penulis serta mengijinkan dan menyediakan tempat sebagai penelitian skripsi ini.
5. Yang mulia Ayah bunda tercinta yang tak henti-hentinya memotivasi dan mendoakan ku.
6. Kakak-kakak dan adik-adikku yang selalu mendukungku, serta teman-teman dan semua pihak yang selalu mengiringi langkahku hingga selesainya skripsi ini.

Akhirnya penulis hanya bisa berdoa mudah-mudahan segala bantuan dan partisipasi mereka menjadi amal sholeh disisi Allah SWT, dan mudah-mudahan skripsi ini menjadi nilai tambah bagi penulis khususnya serta pembaca pada umumnya.

Cirebon, 30 Juli 2002

Penulis



DAFTAR ISI

	Hal.
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	iv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kerangka Penelitian	5
E. Langkah-langkah Penelitian	8

BAB II KONSEPSI TENTANG KEPEMIMPINAN KEPALA SEKOLAH DAN KREATIFITAS GURU

A. Pengertian dan Gaya Kepemimpinan	12
B. Peranan Kepala Sekolah Sebagai Seorang Pemimpin	23
C. Kreatifitas Guru Dalam Proses Pembelajaran	28
D. Gaya Kepemimpinan Kepala Sekolah dan Kreatifitas Guru	34

BAB III KONDISI OBYEKTIF SMU KRAMAT DUKUPUNTANG CIREBON

A. Sejarah Berdiri dan Perkembangannya	37
B. Keadaan Guru, Staf Tata Usaha dan Siswa	39

C. Sarana dan Fasilitas	43
D. Kegiatan Proses Pembelajaran di SMU Kramat	44

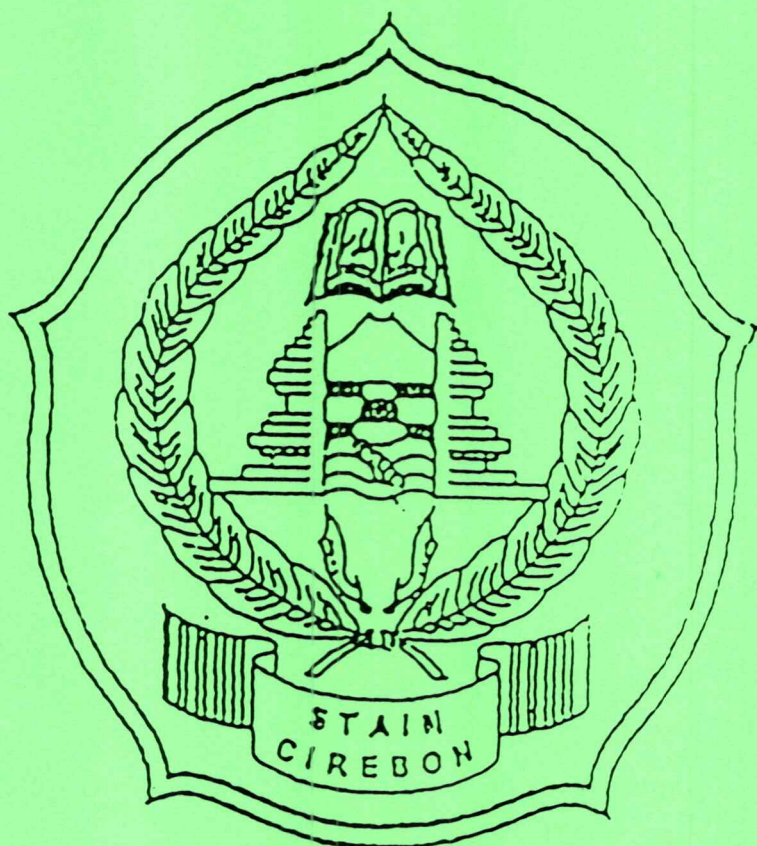
BAB IV PERANAN KEPALA SEKOLAH DALAM MENINGKATKAN KREATIFITAS GURU DALAM PROSES PEMBELAJARAN DI SMU KRAMAT DUKUPUNTANG CIREBON

A. Gaya Kepemimpinan Kepala Sekolah SMU Kramat	48
B. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kreatifitas Guru	49
C. Pelaksanaan Kepemimpinan Kepala Sekolah dalam Meningkatkan Kreatifitas Guru	53

BAB V KESIMPULAN

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN - LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

No.	Hal.
1. Tingkat koefisien korelasi.....	11
2. Keadaan guru SMU Kramat Dukupuntang	39
3. Keadaan Tata Usaha SMU Kramat Dukupuntang	41
4. Keadaan siswa SMU Kramat Dukupuntang.....	41
5. Keadaan sarana dan fasilitas SMU Kramat Dukupuntang	43
6. Susunan program pengajaran dan program tambahan SMU Kramat kelas I dan II	45
7. Susunan program pengajaran dan program tambahan SMU Kramat kelas III (Ilmu Ilmu Sosial)	46
8. Kegiatan ekstra dan ko-kurikuler SMU Kramat Dukupuntang	46
9. Sarana dan fasilitas sekolah	50
10. Waktu yang tersedia untuk melaksanakan PBM	50
11. Keterampilan mengajar yang dimiliki guru-guru	50
12. Semangat para guru dalam melaksanakan tugas	51
13. Kedisiplinan guru dalam menjalankan pengajaran	51
14. Tanggung jawab guru dalam melaksanakan pengajaran	52
15. Rekapitulasi perhitungan rata-rata persentasi tentang faktor-faktor yang mempengaruhi kreatifitas guru di SMU Kramat	52
16. Tindakan kepala sekolah dalam melaksanakan kepemimpinannya	54
17. Pendapat guru tentang rapat kerja yang diadakan kepala sekolah	54
18. Kepala sekolah melibatkan dewan guru dalam mengambil keputusan ...	55
19. Hubungan atau kerja sama guru dengan kepala sekolah atau dengan guru Lainnya	55
20. Kepala sekolah memberikan teguran terhadap guru yang melanggar	56
21. Kepala sekolah mengadakan supervisi pendidikan terhadap para guru...	56
22. Kepala sekolah memberikan evaluasi kerja terhadap guru.....	57
23. Rekapitulasi perhitungan rata-rata persentase tentang kepemimpinan kepala sekolah di SMU Kramat.....	57
24. Perhitungan skor angket tentang kepemimpinan kepala sekolah.....	58
25. Kepala sekolah memberikan pengayoman bagi para guru dalam Pelaksanaan kegiatan mengajar.....	60
26. Kepala sekolah mengirimkan guru dalam kegiatan Musyawarah Guru Mata Pelajaran (MGMP).....	60
27. Kepala sekolah mengikut sertakan para guru dalam kegiatan kelompok Kerja guru.....	61
28. Kepala sekolah memberikan kesejahteraan kepada para guru.....	61
29. Kepala sekolah mengadakan rapat pembinaan kerja bagi guru-guru.....	61
30. Kepala sekolah memberikan motivasi kerja pada guru.....	62
31. Kepala sekolah memberikan kebebasan pada para guru dalam menjalankan tugas.....	62

32. Rekapitulasi perhitungan persentase tentang upaya-upaya yang dilakukan kepala sekolah dalam meningkatkan kreatifitas guru di SMU Kramat.....	63
33. Perhitungan skor angket tentang upaya-upaya yang dilakukan kepala sekolah dalam meningkatkan kreatifitas guru	64
34. Rekapitulasi skor jawaban responden tentang pelaksanaan kepemimpinan kepala sekolah dalam meningkatkan kreatifitas guru di SMU Kramat.....	64
35. Korelasi antara kepemimpinan kepala sekolah dengan peningkatan Kreatifitas guru	65