

**NILAI-NILAI MORAL DALAM HUMOR NABI
(KAJIAN ATAS HADIS-HADIS HUMOR)
(Studi Ma'anil Hadis)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S.Ag)
Pada Program Studi Ilmu Hadis



Oleh :

DADAN AJHARUDIN

1708307034

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON**

2022 M/1443 H

**NILAI-NILAI MORAL DALAM HUMOR NABI
(KAJIAN ATAS HADIS-HADIS HUMOR)**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)
pada Jurusan Ilmu Hadis



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON
2022 M/1443 H**

ABSTRAK

Dadan Ajharudin. 1708307034. Nilai-nilai Moral Dalam Humor Nabi (Kajian Atas Hadis-hadis Humor)

Nilai-nilai Moral merupakan tingkah laku hidup manusia, yang mendasarkan pada kesadaran tentang laku hidup bahwa ia terikat oleh keharusan untuk mencapai sesuatu yang baik. Dari nilai-nilai moral sendiri, hal ini bersumber pada nilai agama yang diyakini oleh suatu kelompok atau antar umat agama tertentu. Nilai-nilai moral yang bersumber dari agama memberikan pengertian lebih jelas mengenai perilaku yang seharusnya dilakukan dan tidak dilakukan, sebab nilai ini bersifat universal sehingga dapat diterima oleh kelompok sosial manapun.

Humor Nabi sendiri merupakan tindak tutur yang dilakukan oleh Nabi pada masa hidupnya. Yang mana hal ini terekam jelas dalam berbagai hadis humor yang terdapat didalam beberapa kitab. Berdasarkan latar belakang dari penelitian penulis, guna dari penelitian ini ialah menjawab rumusan masalah yang ada. Yaitu : 1. Bagaimana kuantitas sanad dan kualitas hadis humor? 2. Bagaimana ajaran moral dalam humor-humor Nabi?.

Jenis dari penelitian ini adalah *library research* (kepastakaan) yang dilakukan dengan metode deskriptif kualitatif. Metode penelitian pustaka (*library research*) ini terdapat dua sumber data, yaitu sumber data primer dan sekunder. Adapun data primer yang mendukung penelitian ini yaitu meliputi 9 (sembilan) kitab hadis atau yang sering disebut dengan *Kutubu Sittah* dan dibantu dengan kamus hadis yaitu *Mu'jam Al-Mufahros*. Adapun sumber data sekunder sendiri ialah terkait pada buku-buku, skripsi, jurnal dan karya-karya terdahulu.

Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa dari hadis humor Nabi tersebut, dapat memberikan pesan-pesan moral yang terkandung dalam setiap tindak tutur yang dilakukan. Yang mana dalam hal ini setiap humor yang dilakukan oleh Nabi bukan hanya sekedar humor biasa. Namun banyak terkandung pesan dan nilai-nilai moral didalamnya. Sebab terkadang dalam setiap humor yang kita lakukan kerap kali dinilai berbeda oleh sebagian orang lain dari maksud humor yang kita lakukan tersebut. Dalam kaidah keshahihan hadis dinyatakan, bahwa syarat hadis agar mencapai tingkatan *shahih* apabila memenuhi kriteria yakni: sanad hadis tersebut bersambung mulai dari mukharrijnya sampai kepada Nabi SAW, seluruh perawi pada jalur sanad tersebut 'adil dan dhabit, tidak terdapat syadz dan 'illah. Maka dengan lima kriteria tersebut tingkat kualitas suatu hadis dapat dinilai shahih. satu kriteria tidak terpenuhi maka akan mengakibatkan status hadis menjadi dhaif. Tiga kriteria pertama berkenaan dengan kritik sanad sedang dua kriteria terakhir berkaitan dengan sanad dan matan.

Maka bisa ditarik kesimpulan bahwasanya kedua tema hadis humor yang dibahas merupakan hadis shahih li dzatih. Sedangkan dari segi kuantitas hadisnya ialah merupakan hadis Gharib (salah satu jenis hadis Ahad), yaitu hadis yang diriwayatkan oleh satu sahabat saja, dari kedua tema hadis humor Nabi hanya diriwayatkan oleh Anas bin Malik, tidak ada seorang pun sahabat lain yang meriwayatkannya. Dalam hal ini hadisnya merupakan hadis Gharib Muthlak.

***Kata Kunci:* Nilai-nilai Moral, Hadis, Humor Nabi.**

LEMBAR PERSETUJUAN

**NILAI-NILAI MORAL DALAM HUMOR NABI
(KAJIAN ATAS HADIS-HADIS HUMOR)**

Oleh:

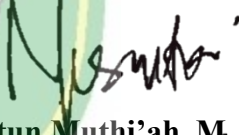
DADAN AJHARUDIN
NIM. 1708307034

Menyetujui,

Pembimbing I

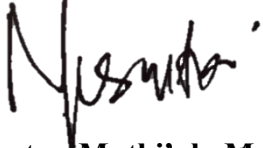
Pembimbing II


Lukman Zain M S, S.Ag MA
NIP. 19740722 199903 1 002


Hj. Anisatun Muthi'ah, M. Ag
NIP. 19761226 200312 2 003

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Hadis


Hj. Anisatun Muthi'ah, M. Ag
NIP. 19761226 200312 2 003

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ushuluddin Adab Dakwah

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

Di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini, maka kami selaku pembimbing menyatakan skripsi saudara:

Nama : Dadan Ajharudin

NIM : 1708307034

Jurusan : Ilmu Hadis

Judul : **Nilai-nilai Moral Dalam Humor Nabi (Kajian Atas Hadis-hadis Humor)**


Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Jurusan Ilmu Hadis (ILHA) IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

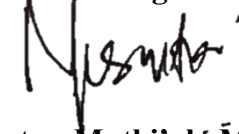
Cirebon, 26 Agustus 2022

Menyetujui,

Pembimbing I


Lukman Zain M S, S.Ag MA
NIP. 19740722 199903 1 002

Pembimbing II


Hj. Anisatun Muthi'ah, M. Ag
NIP. 19761226 200312 2 003

PERNYATAAN KEASLIAN/ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dadan Ajharudin

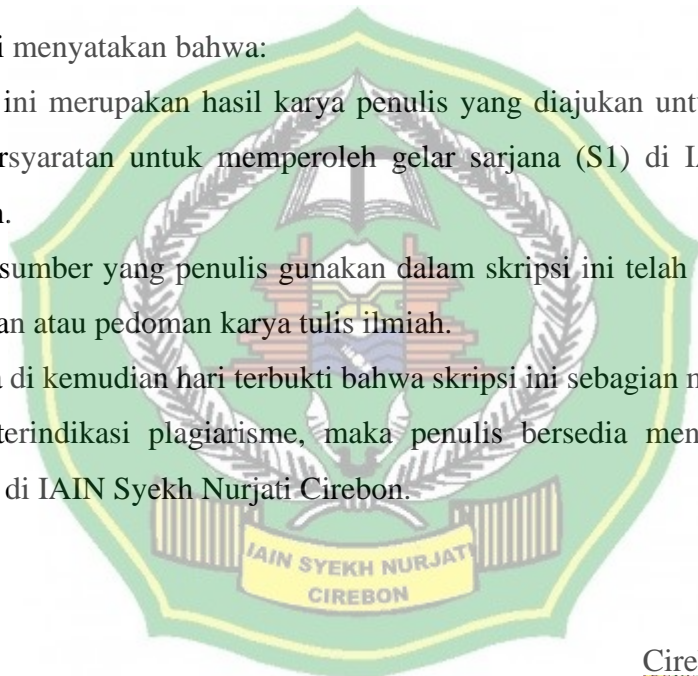
NIM : 1708307034

Jurusan : Ilmu Hadis

Judul : **Nilai-nilai Moral Dalam Humor Nabi (Kajian Atas Hadis-hadis Humor)**

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya terindikasi plagiarisme, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.



Cirebon, 26 Agustus 2022



DADAN AJHARUDIN
NIM. 1708307034

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Nilai-nilai Moral Dalam Humor Nabi (Kajian Atas Hadis-hadis Humor)” oleh DADAN AJHARUDIN, NIM. 1708307034 telah di munaqosahkan pada tanggal 30 Agustus 2022 dihadapkan dewan penguji dan dinyatakan LULUS.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Adab Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon

Ketua Jurusan

Tanggal

Tanda Tangan

Hj. Anisatun Muthi'ah, M.Ag
NIP. 19761226 200312 2 003
Sekretaris Jurusan

22-09-2022

[Handwritten signature]

Lukman Zain M S, MA
NIP. 19740722 199903 1 002
Penguji I

22-09-2022

[Handwritten signature]

H. Ahmad Faqih Hasyim, M.Ag
NIP. 19710520 200212 1 002
Penguji II

20-09-2022

[Handwritten signature]

Dr. Hj. Hartati, MA
NIP. 19690517 200501 2 003
Pembimbing I

20-09-2022

[Handwritten signature]

Lukman Zain M S, MA
NIP. 19740722 199903 1 002
Pembimbing II

22-09-2022

[Handwritten signature]

Hj. Anisatun Muthi'ah, M.Ag
NIP. 19761226 200312 2 003

22-09-2022

[Handwritten signature]

Mengetahui

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab

[Handwritten signature]

Dr. Ilman Nafi'a, M.Ag
NIP. 19721220 199803 1 004

RIWAYAT HIDUP



Dadan Ajharudin lahir di Cirebon tanggal 25 April 1997. Anak keenam dari tujuh bersaudara atas pasangan Bapak Subrata dan Ibu Sunarti. Tinggal di Desa Pilangsari Blok Pilang Tonggo RT 002 RW 001 Kecamatan Kedawung Kabupaten Cirebon.

Riwayat Pendidikan:

1. SD Kemala Bhayangkari 3, Kota Cirebon (2006-2011)
2. MTs Islamic Centre, Kabupaten Cirebon (2011-2012)
3. MTs Nurul Huda Timbang , Kabupaten Kuningan (2012-2014)
4. MA Khas Kempek, Kabupaten Cirebon (2014-2015)
5. MA Miftahuttholibin Paleben Timbang, Kabupaten Kuningan (2015-2017)
6. IAIN Syekh Nurjati, Kec. Kesambi, Kota Cirebon (2017-2022)

Dadan Ajharudin mengikuti program S-1 pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Ilmu Hadis dan mengambil judul “Nilai-nilai Moral Dalam Humor Nabi (Kajian Atas Hadis-hadis Humor)”, dibawah bimbingan Bapak Lukman Zain M S, S.Ag MA dan Ibu Hj.Anisatun Muthi'ah, M.Ag.

MOTTO

**“Atas apapun itu, setiap pribadi memiliki sudut pandang yang berbeda.
Untuk itu, tetaplah menjadi pemaham yang baik”**



-Ajharudin-

PERSEMBAHAN

Dengan semangat, do'a dan usaha, akhirnya skripsi ini dapat penulis selesaikan. Banyak sekali rintangan, hambatan, dan cobaan yang dialami, namun Alhamdulillah atas berkat Rahmat dan Hidayah Allah swt segala rintangan tersebut dapat dilalui, dan hal tersebut merupakan suatu pengalaman yang luar biasa bagi penulis, maka sebagai rasa syukur skripsi ini penulis persembahkan sepenuhnya untuk orang-orang yang banyak memberikan arti dalam perjalanan hidup penulis:

1. Orang tua kami, Bapak Subrata bin Rajak dan Ibu Sunarti binti Wati'ah, yang tiada henti-hentinya memanjatkan do'a, membiayai, merawat, membesarkan, mendidik, memotivasi dan memberikan dukungan penuh untuk penulis. Terimakasih atas pengorbanan kalian yang tidak mungkin bisa terbalaskan dengan sesuatu apapun. Untuk saat ini hanya ini yang mampu anakmu persembahkan
2. Keluarga Besar, kakak-kakak, adik tercinta dan semua keponakan penulis, Semoga Allah Swt selalu memberikan perlindungan, kesehatan jasmani serta rohani, dan rizki yang berlimpah.
3. Teman-teman, sahabat, serta pembaca sekalian.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah swt. yang selalu melimpahkan cinta dan kasih sayang-Nya, serta segala kenikmatan-Nya yang telah diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad saw. kepada keluarganya, para sahabatnya dan umatnya yang senantiasa istiqomah di jalannya hingga akhir zaman.

Skripsi ini berjudul **“Nilai-nilai Moral Dalam Humor Nabi (Kajian Atas Hadis-hadis Humor)”**. Dimana skripsi ini disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada jurusan Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak terlepas dari doa, bantuan, dukungan serta bimbingan dari semua pihak yang terlibat. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ungkapan terima kasih banyak kepada:

1. Rektor tercinta, Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag.
2. Bapak Dr. Hajam, M.Ag selaku Dekan FUAD.
3. Ibu Hj. Anisatun Muthi'ah, M.Ag selaku Kajur ILHA.
4. Pembimbing Skripsi Bapak Lukman Zain MS, S.Ag dan Ibu Hj. Anisatun Muthi'ah, M.Ag.
5. Segenap Dosen, Staf Jurusan, maupun Tata Usaha Fakultas Ushuluddin dan Adab.
6. Keluarga, sanak-saudara Bapak Subrata dan Ibu Sunarti yang telah mendukung penuh atas dunia pendidikan bagi penulis.
7. Keluarga besar Pondok Pesantren KHAS Kempek, meskipun hanya satu tahun menimba ilmu disana, namun banyak pengalaman sangat berharga yang dapat dijadikan bekal hidup.
8. Keluarga besar Pondok Pesantren Nurul Huda Timbang Kuningan, terimakasih untuk pengalaman belajar dan pengalaman hidup yang sangat berharga.
9. Teman-teman, sahabat, keluarga ILHA-17 khususnya.

10. Ahmad Khaelani, Aqil Hamdani, Daiman Fahrurrozi, Makdum, Sajidin, Alif dan teman-teman lain seperkopian yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.
11. Mantan, pembenci, maupun pembaca karya ini.
12. Semua yang telah terlibat dalam proses pengerjaan skripsi, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih banyak. Semoga selalu dalam lindungan Allah swt.

Harapan penulis semoga Allah membalas dengan balasan yang terbaik kepada semua pihak yang telah terlibat dalam terselesaikannya skripsi ini. Penulis pun menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna dan masih banyak kekurangan, maka kritik dan saran yang membangun penulis harapkan agar skripsi ini lebih baik. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca. Aamiin.



Cirebon, 26 Agustus 2022

DADAN AJHARUDIN
NIM. 1708307034

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan tesis ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Kemenag dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	b	be
ت	Tā'	t	te
ث	Ṡā'	ṡ	es (dengan titik di atas)
ج	Jīm	j	je
ح	Ḥā'	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	kh	ka dan ha
د	Dāl	d	de
ذ	Ḍāl	ḏ	zet (dengan titik di atas)
ر	Rā'	r	er
ز	Zai	z	zet
س	sīn	s	es
ي	syīn	sy	es dan ye
ش	ṡād	ṡ	es (dengan titik di bawah)
ط	ḏād	ḏ	de (dengan titik di bawah)
ظ	ṡā'	ṡ	te (dengan titik di bawah)
ز	ẓā'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ء	'ain	ʿ	koma terbalik di atas
گ	gain	g	ge
ف	fā'	f	ef
ق	qāf	q	qi
ك	kāf	k	ka
ل	lām	l	el
م	mīm	m	em
ن	nūn	n	en
و	wāw	w	w
ه	hā'	h	ha
ء	hamzah	ء	apostrof
ي	yā'	ي	ye

B. Konsonan Rangkap karena Syaddah Ditulis Rangkap

متعددة	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

C. Tā' marbūṭah

Semua *tā' marbūṭah* ditulis dengan *h*, baik berada pada akhir kata tunggal ataupun berada di tengah penggabungan kata (kata yang diikuti oleh kata sandang “al”). Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya kecuali dikehendaki kata aslinya.

حكمة عدة كرامة الأولياء	Ditulis ditulis ditulis	<i>ḥikmah</i> <i>'illah</i> <i>karāmah al-auliyā'</i>
-------------------------------	-------------------------------	---

D. Vokal Pendek dan Penerapannya

-----◌-----	Fathah	Ditulis	A
-----◌-----	Kasrah	ditulis	i
-----◌-----	Dammah	ditulis	u

فعل	Fathah	Ditulis	<i>fa'ala</i>
ذكر	Kasrah	ditulis	<i>ḡukira</i>
يذهب	Dammah	ditulis	<i>yazhabu</i>

E. Vokal Panjang

1. fathah + alif جاهلية	Ditulis ditulis	<i>Ā</i> <i>jāhiliyyah</i>
2. fathah + ya' mati تنسى	ditulis ditulis	<i>ā</i> <i>tansā</i>
3. Kasrah + ya' mati كريم	ditulis ditulis	<i>ī</i> <i>karīm</i>
4. Dammah + wawu mati فروض	ditulis ditulis	<i>ū</i> <i>furūd</i>

F. Vokal Rangkap

1. fathah + ya' mati بينكم	Ditulis ditulis	<i>Ai</i> <i>bainakum</i>
2. fathah + wawu mati قول	ditulis ditulis	<i>au</i> <i>qaul</i>

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أنتم	Ditulis	<i>A'antum</i>
أعدت	ditulis	<i>U'iddat</i>
لنشكرتم	ditulis	<i>La'in syakartum</i>

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf *Qamariyyah* maka ditulis dengan menggunakan huruf awal "al"

القرآن	Ditulis	<i>Al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>Al-Qiyās</i>

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis sesuai dengan huruf pertama *Syamsiyyah* tersebut

السماء	Ditulis	<i>As-Samā'</i>
الشمس	Ditulis	<i>Asy-Syams</i>

I. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut penulisannya

ذوالفروض	Ditulis	<i>Žawi al-furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i>

DAFTAR PUSTAKA

SKRIPSI.....	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
NOTA DINAS.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN/ORISINALITAS.....	v
PENGESAHAN	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xii
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Kajian Pustaka	4
F. Kerangka Teori	7
G. Metode Penelitian.....	9
H. Sistematika Penulisan.....	11
BAB II HUMOR DAN AKHLAK	11
A. Humor	11
B. Moral	18
C. Hubungan Humor Dengan Moral.....	23
D. Akhlak	24

BAB III TAKHRIJ HADIS MENGENAI HADIS-HADIS HUMOR.....	26
A. Hadis-hadis Mengenai Humor Nabi.....	26
B. Hadis Humor Nabi Dengan Seorang Laki-laki Yang Minta Diikutsertakan Dengan Unta.....	30
C. Hadis Humor Nabi Dengan Anas bin Malik	44
BAB IV NILAI-NILAI MORAL DALAM HADIS NABI	63
A. Adab Humor.....	63
B. Relasi Humor Dan Agama	70
BAB V PENUTUP.....	75
A. Kesimpulan	75
B. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA.....	77

