

**RESEPSI MASYARAKAT TERHADAP ALQUR'AN  
SEBAGAI SYIFA' BAGI KESEMBUHAN PASIEN  
DI PADEPOKAN ANTI GALAU**

*(Studi Living Qur'an)*

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag)



**M. Hasan Abdul Qodir**

NIM. 1808304052

**JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**2022 M /1444 H**

**PERSETUJUAN**  
**RESEPSI MASYARAKAT TERHADAP ALQUR'AN**  
**SEBAGAI SYIFA' BAGI KESEMBUHAN PASIEN**  
**DI PADEPOKAN ANTI GALAU**

*(Studi Living Qur'an)*

**M. Hasan Abdul Qodir**

NIM. 1808304052

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



H. Muhammad Maimun, M.A. M.S.I

NIP. 19800421201101008

M. Zaenal Muttaqin, MA.Hum

NIP.198812012018011001

Ketua Jurusan



H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I

NIP. 19800421201101008

### LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “RESEPSI MASYARAKAT TERHADAP AL-QUR’AN SEBAGAI SYIFA BAGI KESEMBUHAN PAISEN DI PADEPOKAN ANTI GALAU” oleh M Hasan Abdul Qodir, NIM.1808304052 yang telah selesai dimunaqosahkan pada tanggal 25 Agustus 2022 dihadapan dosen pembimbing dan penguji dan dinyatakan lulus. Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) pada Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 25 Agustus 2022

TIM MUNAQOSAH		Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan	H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I	01-09-22	
NIP.	19800421 201101 1 008		
Sekretaris Jurusan	Nurkholidah, M.Ag	02-09-22	
NIP.	19750925 200501 2 005		
Penguji I	Dr. Achmad Lutfi, M.S.I.	01-09-22	
NIP.	19800203 2003121 001		
Penguji II	Dr. Fuad Nawawi, M.A, M. Ud	01-09-22	
NIP.	19810927 200912 1 001		
Pembimbing I	H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I	01-09-22	
NIP.	19800421 201101 1 008		
Pembimbing II	M. Zaenal Muttaqin M.A, Hum	02-09-22	
NIP.	19881201 201801 1 001		

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah



Dr. Haran, M.Ag

NIP. 19670721 2003121 002

## NOTA DINAS

Kepada:

Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir  
Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon  
Di Cirebon

Assalamu'alaikumWr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : M. Hasan Abdul Qodir

NIM : 1808304052

Judul Skripsi : RESEPSI MASYARAKAT TERHADAP  
AL-QUR'AN SEBAGAI *SYIFA'* BAGI KESEMBUHAN PASIEN  
DI PADEPOKAN ANTI GALAU (*Studi Living Qur'an*)

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqasahkan.


Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing I



H. Muhammad Maimun, M.A, M.S.I  
NIP. 198004212011011008

Pembimbing II



M. Zaenal Muttaqin MA.Hum  
NIP.198812012018011001

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : M. Hasan Abdul Qodir

NIM : 1808304052

Judul Skripsi : RESEPSI MASYARAKAT TERHADAP AL-QUR'AN SEBAGAI SYIFA' BAGI KESEMBUHAN PASIEN DI PADEPOKAN ANTI GALAU (*Studi Living Qur'an*)

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya Penulis yang diajukan untuk memenuhi salahsatu persyaratan memperoleh gelarsarjana (S-1) di Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang Penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa penulisan skripsi ini terdapat sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiasi, maka Penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, Agustus 2022



**M. Hasan Abdul Qodir**  
**NIM. 1808304052**

## RIWAYAT HIDUP

### A. Identitas



Nama : M Hasan Abdul Qodir  
Tempat, Tanggal, Lahir : Subang, 01 Agustus 1999  
Jenis Kelamin : Laki-Laki  
Kewarganegaraan : Indonesia  
Agama : Islam

Alamat : KP. Karajan Desa. Gambarsari Kec. Pagaden Kab.  
Subang

No. Telp/Hp : 082129524028

Email : [ziyanabdul123@gmail.com](mailto:ziyanabdul123@gmail.com)

Nama ayah : Koswara

Nama Ibu : Iin Nur Syamsiah

Saudara : Ziyah Abdul Muiz

### B. Riwayat Pendidikan

1. TK Al-Muttaqin, lulus pada tahun 2005-2006
2. SDN Gambarsari 01, lulus pada tahun 2007-2012
3. SMP PLUS Pagelaran III, lulus pada tahun 2012-2015
4. Madrasah Aliyah (MA) YPPA Cipulus, lulus pada tahun 2015-2018

5. Melanjutkan pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah dan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, lulus tahun 2022



Cirebon Agustus 2022

**M Hasan Abdul Qodir**  
**NIM. 1808304052**

## **MOTTO**

TIDAK ADA KATA TERLAMBAT UNTUK MULAI MENCIPTAKAN  
KEHIDUPAN YANG KAMU INGINKAN

-Dawn Carlk-





## PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah robbil ‘alamiin dengan ridho Allah SWT akhirnya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik, dan sebagai ungkapan rasa syukur dan terimakasih skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Ayahandaku dan ibundaku tercinta, yang telah memberikan dukungan serta do’a yang tak pernah putus demi menemani setiap langkah dalam perjalanan mimpi anaknya. Adikku tersayang yang telah memberi semangat demi terselesaikannya skripsi ini, mudah-mudahan skripsi ini menjadi acuan agar mempunyai motivasi untuk meningkatkan hidup yang lebih baik lagi.
2. Bapak dan ibu dosen yang telah memberikan bimbingan, arahan dan inspirasi selama empat tahun sehingga Alhamdulillah berkat perjuangan dari bapak dan ibu dosen, penulis dapat menyelesaikan pendidikan di tingkat perkuliahan.
3. Sahabat-sahabat “IAT-B 18” yang telah berjuang bersama baik dalam keadaan manis maupun getir pahitnya perkuliahan.
4. Keluarga Besar UKM sepak Bola dan Futsal EL-FAHD IAIN Cirebon yang telah memberikan warna kehidupan dikampus. Tak lupa kepada Uwa-uwa Deek, yang selalu memberi motivasi dan support yang tiada henti. Dan tak lupa pula kepada teman-

teman dulur solid yang selalu mendorong agar slalu semangat dalam mengerjakan skripsi ini.

5. Terima kasih juga kepada teman-teman kkn Desa. Palasari Ciater yang selalu memberi semangat dengan cara berlombamba-lomba dalam hal kebaikan khususnya dalam penyelesaian tugas akhir ini.
6. Terima kasih pula kepada guru-guruku yang selalu mendoakan dan selalu memberi nasihat dan masukan positif dikala merasakan kegalauan.
7. Andre Sutisna yang senantiasa mau membantu penulis disaat kesulitan, saya ucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya dengan bantuan, komentar positif, nasihat dan memberi semangat yang lebih skripsi ini bisa terselesaikan.
8. Terima kasih kepada Eva Nur Kholifah yang sudah memberi semangat kepada penulis untuk selalu sabar dalam proses tugas akhir ini.
9. Kepada semua yang telah membantu, mendukung dan memberikan semangat dalam penyelesaian skripsi ini.

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, karena atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarga, para sahabat dan kepada kita selaku ummatnya hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa didalam penyusunan skripsi ini, banyak menemui kesulitan dan hambatan, namun berkat bantuan, bimbingan, dan pengarahan dan berbagai pihak, maka semuanya dapat penulis selesaikan. Untuk itu sudah sepatutnya apabila dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M. Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Hajam, M. Ag, Dekan Fakultas Ushuludin Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon
3. Bapak H. Muhammad Maimun MA. M.S.I Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT) IAIN Syekh Nurjati Cirebon
4. Ibu Nurkholidah, M. Ag Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT) IAIN Syekh Nurjati Cirebon
5. Bapak H. Muhammad Maimun M.A. M.S.I Dosen Pembimbing I yang telah rela meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan masukan yang sangat berarti bagi penulis.

6. Bapak M. Zaenal Muttaqin MA. Hum Dosen Pembimbing II yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan dan masukan yang sangat berarti bagi penulis
7. Bapak dan Ibu Dosen yang telah membekali penulis dengan ilmu pengetahuan dan pengalaman yang sangat berharga bagi penulis yang tidak mungkin dapat terlupakan.
8. Bapak. Ujang Busthomi selaku pimpinan Padepokan Anti Galau yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk meneliti Padepokan Anti Galau.
9. Akang-akang serta Staff Padepokan Anti Galau yang telah memberikan dukungan kepada penulis.
10. Ayah dan Ibu Yang telah memberikan bantuan baik material, non material dan spiritual demi terselesaikannya skripsi ini.
11. Dan berbagai pihak lain yang telah memberikan dorongan dan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, yang tak mungkin penulis sebutkan satu persatu.

Tiada kata yang dapat penulis berikan sebagai balasbudi, selain untaian do'a semoga amal beliau dibalas dan diterima serta diampuni segala dosa-dosanya oleh Allah SWT.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini masih jauh dari kesempurnaan, karena keterbatasan kemampuan yang penulis miliki mengingatkan penulis adalah manusia biasa yang tak luput dari kekurangan, untuk itu penulis mengharapkan kritik, saran dan

masukan yang bersifat konstruktif demi sempurnanya penyusunan skripsi ini.

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bisa bermanfaat khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya.



Cirebon, Agustus 2022

**M. Hasan Abdul Qodir**

**NIM, 1808304052**

## DAFTAR ISI

JUDUL SKRIPSI .....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
NOTA DINAS .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI .....	v
RIWAYAT HIDUP.....	vi
MOTTO HIDUP .....	vii
PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
TRANSLITERASI.....	xii
ABSTRAK .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian .....	4
E. Kerangka Pemikiran.....	9
F. Metode penelitian.....	12
G. Rencana Sistematika Pembahasan .....	16
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Al-Qur'an sebagai <i>Syifa</i> .....	19
B. resepsi.....	21
C. Ayat-ayat <i>Syifa</i> dalam Al-Qur'an menurut pandangan muffasir .....	26
D. Macam-macam Penyakit.....	34

E. Pandangan Para Ulama Tentang <i>Syifa'</i> .....	36
F. Living Qur'an.....	38
<b>BAB III GAMBARAN UMUM PADEPOKAN ANTI GALAU</b>	
A. Gambaran Umum Padepokan Anti Galau.....	38
<b>BAB IV PRAKTIK PENGOBATAN DAN RESEPSI MASYARAKAT TERHADAP AL-QUR'AN SEBAGAI SYIFA BAGI KESEMBUHAN PASIEN DI PADEPOKAN ANTI GALAU</b>	
A. Amalan-amalan yang diijazahkan .....	52
B. Praktik pengobatan secara Luring.....	59
C. Resepsi Masyarakat .....	62
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	70
B. Saran .....	71
DAFTAR PUSTAKA.....	72
Lampiran .....	75



## PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi yang digunakan dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tahun 1987 No. 158/1987 dan 0543b/U/1987. Secara garis besar uraiannya sebagai berikut.

### Penulisan Huruf

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak Dilambangkan	Tidak Dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Saa	Tsa	S dengan titik di atas
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H}	H dengan titik dibawah
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zl	Z	Z dengan titik di atas
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	SY	Es dan ye



ص	Sad	S}	S dengan titik di bawah
ض	Dad	D}	D dengan titik di bawah
ط	Ta	T}	T dengan titik di bawah
ظ	Za	Z}	Z dengan titik di bawah
ع	‘Ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	—‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

### A. Vokal

Vokal Bahasa Arab seperti vokal Bahasa Indonesia yang terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

### 1. Vokal Tunggal (*monoftong*)

Vokal tunggal Bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harokat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	<i>Fathah</i>	A	A
◌ِ	<i>Kasrah</i>	I	I
◌ُ	<i>Dhammah</i>	U	U

Contoh:

كَتَبَ = *Kataba*

فَعَلَ = *Fa'ala*

### 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap Bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan anantara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ يَ	<i>Fathah dan Ya</i>	Ai	A dan I
◌َ وَ	<i>Fathah dan Wau</i>	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ = *Kaifa*

حَوْلَ = *H}aula*

### 3. Maddah (tanda Baca Panjang)

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harokat atau huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا.....	<i>Fathah dan Alif atau Ya</i>	Ā	A dan garis di

			atas
ي....	<i>Kasrah dan Ya</i>	Ī	I dan garis di atas
و....	<i>Ḍammah dan Wu</i>	Ū	U dan garis di atas

Contoh:

قَالَ = Qa>la      رَمَى = Rama>      يَقُولُ =  
Yaqu>lu

#### 4. *Ta' Marbutah* (ة)

Transliterasi untuk *Ta' Marbutah* (ة) ada dua:

a. *Ta' Marbutah* (ة) berharokat

*Ta' Marbutah* (ة) berharokat transliterasinya adalah (t)

b. *Ta' Marbutah* (ة) tidak berharokat

*Ta' Marbutah* (ة) berharokat atau yang disukunkan transliterasinya (h).

c. Kalau pada kata terakhir dengan *ta' Marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang “al” serta bacaan kedua kata itu terpisah maka *Ta' Marbutah* itu ditransliterasikan dengan *ha* (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = *Raudah al-Athfal*  
= *Raudatul Athfal*

الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ = *Al-Madinah al-munawwaroh*  
= *Al-Madinatul munawwaroh*

#### 5. *Syaddah* ّ

*Syaddah* atau *tasydid* dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan ّ, dalam transliterasi ini tanda tersebut dilambangkan dengan huruf yang sama.

Contoh:

رَبَّنَا = Rabbana>

## 6. Kata Sandang

Kata sandang “ال” ditransliterasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung (-), baik ketika bertemu dengan huruf *qamariyyah* maupun huruf *syamsiyyah*.

Contoh:

الْقَمَرُ = al-Qamaru

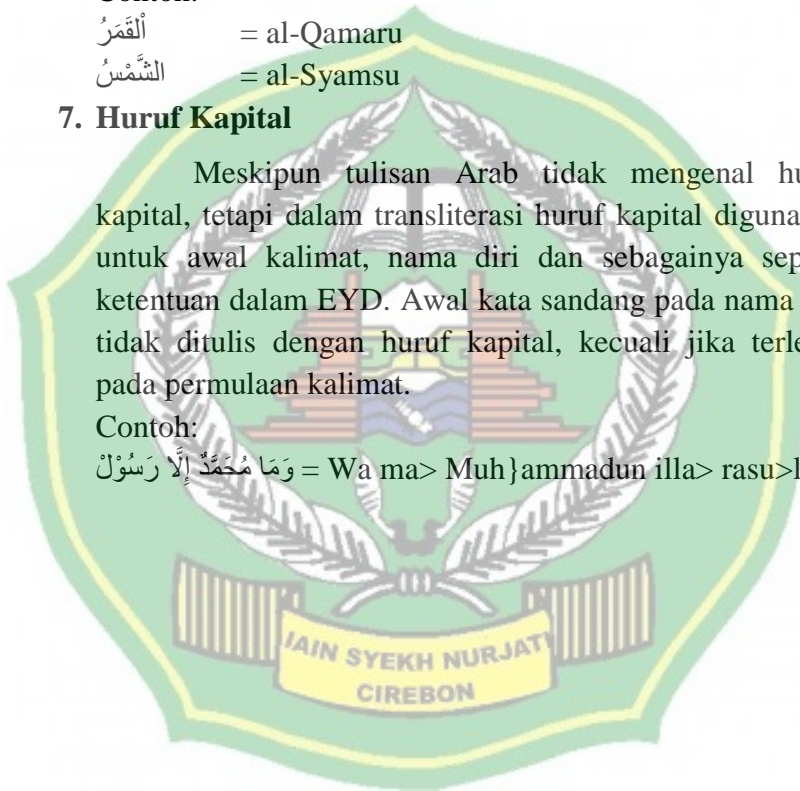
الشَّمْسُ = al-Syamsu

## 7. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf kapital digunakan untuk awal kalimat, nama diri dan sebagainya seperti ketentuan dalam EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital, kecuali jika terletak pada permulaan kalimat.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = Wa ma> Muh}ammadun illa> rasu>l



## ABSTRAK

### **Resepsi Masyarakat terhadap Al-Qur'an sebagai *Syifa* bagi Kesembuhan Pasien di Padepokan Anti Galau Cirebon (Living Quran)**

**M. Hasan Abdul Qodir**

**1808304052**

Padepokan Anti Galau merupakan tempat untuk menimba ilmu kebatinan serta tempat pengobatan tradisional menggunakan ayat-ayat *syifa'* dalam Al-Qur'an, Padepokan Anti Galau dipimpin oleh Kang Ujang Busthomi. Praktik pengobatan di Padepokan Anti Galau berbeda dengan penelitian terdahulu, hal yang menarik praktik pengobatan di Padepokan Anti Galau terdapat kegiatan keagamaan yaitu pembacaan *istighotsah* serta pengobatan *masal* yang dilaksanakan setiap malam Jum'at *Kliwon*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif, penelitian kualitatif deskriptif adalah suatu penelitian yang berusaha mendeskripsikan data yang didapatkan dari lapangan dalam bentuk kata-kata dan memaparkan secara utuh, asli, cermat dan faktual. Hasil dari penelitian ini bahwa media pengobatan menggunakan ayat-ayat Al-Qur'an telah banyak digunakan. Adapun amalan-amalan yang biasa dilaksanakan di Padepokan Anti Galau yang lumrah di masyarakat yaitu *ijazah* dari seorang guru untuk murid yang diberi *ijazah*, dengan tujuan untuk mengamalkan *ijazah* yang diberikan, 1. *Ijazah Sholawat* 2. *Ijazah Ayat Kursi* 3. *Sholat Sunah Hajat*. Adapun praktik pengobatan di Padepokan Anti Galau dengan metode pembacaan *istighotsah masal*, dan *ruqiah mandiri*. Tujuan penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan resepsi masyarakat terhadap ayat-ayat Al-Qur'an sebagai obat bagi kesembuhan pasien di Padepokan Anti Galau.

**Kata Kunci: Resepsi, Al-Qur'an dan Praktik Pengobatan**