

DAFTAR PUSTAKA

- Ad-Deeb, Ibrahim. *be a Living Qur'an*. Bandung: Mizan, 2005.
- Ag, Muhaemin. *Islam Dalam Bingkai Budaya Lokal Potret Dari Cirebon*. Jakarta: Mizan, 2002.
- Ahimsa-Putra, Shri Heddy Prayogo. "Fenomenologi Agama: Pendekatan Fenomenologi untuk Memahami Agama." *Walisono*2, no. 01 (Februari 2012): 273-274.
- Ahmisa-Putra, Shri Heddy. "The Living Quran Beberapa Perspektif Antropologi." *Walisono*2, no. 02 (Januari 2012): 237-238.
- Alkaf, Muhklas. "Berbagai Ragam Sajen Pada Pementasan Tari Rakyat dalam Ritual Slametan." *Gelar*3, no. 03 (April 2013): 216-217.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 1998.
- Atabik Ahmad, "The Living Quran: Potret Budaya Tahfidz Al-Quran di Nusantara." *Jurnal Penelitian, STAIN Kudus*3, no. 04 (Mei 2014): 15-16.
- Bayuadhy, Gesta. *Tradisi-tradisi Adiluhung Para Leluhur Jawa*. Yogyakarta: Dipta, 2015.
- Dudung, Abdrushman. *Metode Penelitian Sejarah*. Jakarta: Logos, 1999.
- Emzir. *Metodologi Penelitian Kualitatif Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Press, 2012.
- Fadly, Aris. *Kajian Nilai Budaya Pesta Laut Nadran di Masyarakat Pesisir Sebagai Sumber Pembelajaran Pendidikan Kewarganegaraan*. UPI, 2013.
- Halimatussya'diyah, Siti. *Pemahaman Siswa SMK Islam Nurul Iman Terhadap Tradisi Nadran Di Desa Muara Gading Mas Kecamatan*

- Labuhan Maringgai Kabupaten Lampung Timu*. Lampung: IAIN Radent Intan, 2016.
- Hasan, Muhammad Zainul. "Resepsi Al-Qur'an Sebagai Medium Penyembuhan dalam Tradisi Bejampi di Lombok." *Studi Ilmu Al-Quran dan Hadits*2, no. 01 (Juni 2020): 139-140.
- Hasbillah, Ahmad Ubaydi. *Living Quran Hadits Ontologi, Epistemologi, Aksiologi*.. Tangerang: Maktabah Darus-sunnah, 2019.
- Hermana, Nadran *Upacara Syukuran Masyarakat Nelayan Indramayu*.. Bandung: Balai Pelestarian Nilai Budaya BPNB Bandung, 2012.
- Juhaily, Wahbah. *Kitab Tafsir Al-Munir*. Mesir: DKI, 2016.
- Khalil, Ahmad. *Islam Jawa Sufisme Dalam Etika & Tradisi Jawa*. Malang : UIN Malang Press, 2008.
- Muhtador, Moh. "Pemaknaan ayat Al-Quran dalam Mujahadah: Studi Living Quran di PP Al-Munawwir Krapyak Komplek Al-Kandiyas,." *UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta*, no.02 (Maret 2014): 98-97.
- Mujib, Abdul. "Pendekatan Fenomenologi dalam studi Islam Al-Tadziyyah ." *Pendidikan Islam*4, no. 03 (Januari 2015): 167-183.
- Naping, Hamka. *Laut, Manusia dan Kebudayaan*. Yogyakarta: Kaukaba Dipantara, 2017.
- . n.d.
- Novayani, Irma. " Pendekatan Fenomenologi dalam Kajian Islam." *manajemen pendidikan islam*3, no. 05 (Desember 2019): 11-12.
- O., Hasbiansyah. " Pendekatan Fenomenologi: Pengantar Praktik Penelitian dalam Ilmu Sosial dan Komunikasi." *Mediator*, no. 04 (Februari 2008): 164- 165.
- Pradopo, Rachmat Djoko. "Beberapa Teori Sastra; Metode Kritik dan Penerapannya ." *Pustaka Pelajar*1, no. 02 (Mei 2007): 7-8.
- Prasetya, Joko Tri. *Ilmu Budaya Dasar* . Jakarta: PT Rineka Cipta, 2009.

- Putra, Heddy Shri. "The Living Quran beberapa Perspektif Antropologi." *Pustaka Pelajar*3 (Mei 2016): 236-237.
- Rafiq, Ahmad. " Pembacaan yang Atomistik terhadap Al-Qur'an : Antara Penyimpangan dan Fungsi." *Studi Ilmu-ilmu Al-Qur'an dan Hadits*4, (Oktober 2004: 3-4.
- . *The Reception of The Qur'an in Indonesia: A Case Study of The Place of The Qur'an in a Non-Arabic Speaking Community* . n.d.
- Ratna.S.U, Nyoman Kutha. *Sastra dan Cultural Studies Representasi Fiksi dan Fakta*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.
- Rusli. "Pendekatan Fenomenologi dalam Studi Agama: Konsep, Kritik, dan Aplikasi." *Islamica*2, no.05 (September 2008): 142-145.
- Sahiron, Syamsudin. *Metodologi Penelitian Living Quran dan Hadits*. Yogyakarta: TH-Press, 2007.
- Samiji, Sarosa. *Dasar-dasar Penulisan Kualitatif*. Jakarta : Indeks, 2012.
- Sasongko, Lucas. *Manusia Jawa dan Gunung Merapi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2014.
- Sobur, Alex. *Filsafat Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013.
- Subagyo, Jokop. *Metodologi Penelitian dalam Teori dan Praktek* . Jakarta: Rineka Cipta, 1991.
- Supraja, Muhammad. "Alfred Schutz: Rekonstruksi Teori Tindakan Max Weber." *Pemikiran Sosiologi*5, no. 06 (Januari 2012): 14-15.
- Suwardi, Endraswara. *Agama Jawa, Ajaran Amalan dan Asal Usul Kejawen*. Yogyakarta : Narasi-Lembu Jawa, 2015.
- Sumber: Papan Informasi mengenai Nama Kuwu Gebangmekar, Kecamatan Gebang, Kabupaten Cirebon
- Syam, Nur. *Islam Pesisir*. Yogyakarta : Lkis, 2005.

- Syamsuddin, M. Mansur Sahiron. *Living Quran dalam Lintasan Sejarah Studi Al-Quran dalam Metode Peneliitian Living Quran dan Hadits*. Yogyakarta: Teras, 2007.
- Syamsul, Ahmad. "Metode Bracketing Edmun Husser." *Jurnal Pemikiran Islam dan Ilmu Sosial*4, no. 04 (Juni 2019): 10-11.
- Tebba, Sudirman. *Nikmatnyaa Dzikir dan Doa*. Tangerang : Kalam Pustaka, 2004.
- Tuffour, Isaac. "A Critical Overview of Interp Relative Phenomenological Analysis: A Contemporary Qualitative Research Approach. *Journal of healthcare Communications*." *of healthcare Communications*2, no. 01 (Maret 2017): 2-4.
- Wahidin, Dede. *Kompilasi Kesenian Tradisional Cirebon*. Cirebon: Dinas Pemuda Olahraga Kebudayaan dan Pariwisata, 2013.
- Wahyudhi, Madjid Dien dan Johan. *Ilmu Sejarah Sebuah Pengantar*. Jakarta : Kencana, 2014.
- Wawancara dengan bapak Warli selaku sesepuh desa dan sekaligus pemimpin adat, tanggal 16, 18, 20, 24. Desember-2021, 16;00.
- Yunus, Moch Barka. *Resepsi Fungsional Al-Qur'an Sebagai Syifā' Di Pondok Pesantren Roudhotut Tholabah Ki Ageng Serang Purwodadi*. Semarang: UIN Walisongo, 2019.
- Zuhdi, M. Nurudin. "Dialog Al-Quran dengan Budaya Lokal Nusantara : Resepsi Al-Qur'an dalam Budaya Sekaten di Keraton Yogyakarta." *Maghza*1, no. 07 (Juni 2017): 126-127.