

**PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL TERHADAP SIKAP NOMOPHOBIA
PADA WANITA PARUH BAYA DESA TAWANGSARI
KECAMATAN LOSARI KABUPATEN CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam
Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam



MUHAMMAD MASNUN

NIM. 1808306056

**KEMENTERIAN AGAMA ISLAM REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2022 M/1444 H

**PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL TERHADAP SIKAP NOMOPHOBIA
PADA WANITA PARUH BAYA DESA TAWANGSARI
KECAMATAN LOSARI KABUPATEN CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam
Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam



MUHAMMAD MASNUN

NIM. 1808306056

**KEMENTERIAN AGAMA ISLAM REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2022 M/1444 H

ABSTRAK

“PENGUNAAN MEDIA SOSIAL TERHADAP SIKAP NOMOPHOBIA PADA WANITA PARUH BAYA DESA TAWANGSARI KECAMATAN LOSARI KABUPATEN CIREBON”. MUHAMMAD MASNUN. NIM 1808306056. Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam. Jurusan Bimbingan Konseling Islam.

Manusia sebagai makhluk sosial tidak terlepas dari berinteraksi dan berkomunikasi dengan manusia lainnya. Seiring berkembangnya teknologi, maka berkembang pula cara manusia berinteraksi dengan manusia lainnya, salah satu cara berkomunikasi yang sangat digemari saat ini adalah dengan menggunakan media sosial.

Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif fenomenologi, fenomenologi yang merupakan salah satu jenis metode penelitian kualitatif. Diaplikasikan untuk mengungkap kesamaan makna yang menjadi esensi dari suatu konsep atau fenomena yang secara sadar dan dialami oleh sekelompok individual dalam hidupnya. Sebagai metode untuk mengungkap esensi makna sekumpulan individu, fenomenologi menjadi metode riset yang dekat dengan filsafat dan psikologi. Abstraksi dan refleksi filosofis kerap dipraktikkan oleh para fenomenolog dalam rangka menangkap maksud dari informan sebelum diekstrakke dalam narasi yang mendalam.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat penyebab individu tidak bisa jauh dari smartphome yang ia miliki, begitu juga dengan individu yang menjadi pecandu media sosial akan merasa kegelisahan dan kecemasan saat pengguna media sosial tidak bisa mengecek atau mengoperasikan smartphome.

Kesimpulan dari penelitian ini diantaranya yaitu Penggunaan media sosial dilihat dari indikator media sosial, yaitu alokasi waktu, akun media sosial yang dimiliki, kegunaan atau alasan menggunakan media sosial dan dampak positif dan negatif. Sikap Nomophobia dilihat dari aspek-aspek Nomophobia yaitu, tidak dapat berkomunikasi, kehilangan konektifitas, tidak dapat mengakses informasi, hilangnya kenyamanan atau tidak bisa jauh dari smartphome dan gambaran perilaku penggunaan media sosial terhadap sikap Nomophobia yang dialami wanita paruh baya dalam penggunaan media sosial tersebut disebabkan oleh beberapa karakter, yaitu karakter masa yang ditakuti, masa transisi, masa stres, masa berprestasi, masa sepi dan masa pensiun.

Kata Kunci: Media sosial, Nomophobia, Wanita Paruh baya.

ABSTRACT

"THE USE OF SOCIAL MEDIA ON NOMOPHOBIA IN MIDDLE-AGED WOMEN IN TAWANGSARI VILLAGE, LOSARI DISTRICT, CIREBON REGENCY". MUHAMMAD MASNUN. NIM 1808306056. Faculty of Da'wah and Islamic Communication. Department Islamic of Guidance Counseling.

Humans as social beings cannot be separated from interacting and communicating with other humans. As technology develops, the way humans interact with other humans also develops, one way of communicating that is very popular today is by using social media.

This research method uses a qualitative method of phenomenology, phenomenology which is one type of qualitative research method. It is applied to reveal the similarity of meaning which is the essence of a concept or phenomenon that is consciously and experienced by a group of individuals in their lives. As a method to reveal the essence of meaning of a group of individuals, phenomenology is a research method that is close to philosophy and psychology. Philosophical abstraction and reflection are often practiced by phenomenologists in order to capture the intent of the informant before extracting it into a deep narrative.

The results of the study show that there are reasons why individuals cannot be away from their smartphones, as well as individuals who become social media addicts will feel restlessness and anxiety when social media users cannot check or operate smartphones.



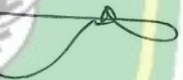



The conclusions of this study include the use of social media seen from social media indicators, namely time allocation, social media accounts owned, uses or reasons for using social media and positive and negative impacts. The Nomophobia attitude is seen from the Nomophobia aspects, namely, unable to communicate, lose connectivity, cannot access information, loss of comfort or being unable to stay away from smartphones and the description of the behavior of using social media towards Nomophobia attitudes experienced by middle-aged women in using social media. by several characters, namely the character of the feared period, the transition period, the stress period, the achievement period, the lonely period and the retirement period.

Keywords: Social media, Nomophobia, Middle-aged women.

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “PENGUNAAN MEDIA SOSIAL TERHADAP SIKAP NOMOPHOBIA PADA WANITA PARUH BAYA DESA TAWANGSARI KECAMATAN LOSARI KABUPATEN CIREBON”. Oleh Muhammad Masnun, NIM: 1808306056, telah dimunaqsyahkan pada tanggal 30 Agustus 2022, di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI) Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam (FDKI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Drs. H. Muzaki, M.Ag NIP. 196607201999031001	02-09-22	
Sekretaris Jurusan Dr. Jaja Suteja, M.Pd.I NIP. 198307052011011014	02-09-22	
Penguji I Drs. H. Muzaki, M.Ag NIP. 196607201999031001	02-09-22	
Penguji II Dr. Jaja Suteja, M.Pd.I NIP. 198307052011011014	02-09-22	
Pembimbing I Dr. Hj. Rina Rindanah, S. Ag, M. Pd NIP. 197310091997032003	03-09-22	
Pembimbing II H. Aan Mohamad Burhanudin, MA NIP. 197405082009011012	05-09-22	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam



Dr. Hajam, M.Ag

NIP. 19670721200312100

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

**PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL TERHADAP SIKAP NOMOPHOBIA
PADA WANITA PARUH BAYA DESA TAWANGSARI
KECAMATAN LOSARI KABUPATEN CIREBON**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
pada Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam
Fakultas Ushulludin Adab dan Dakwah

Oleh:

Muhammad Masnun

1808306056

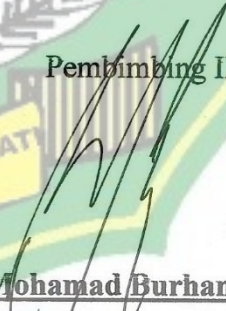
Pembimbing

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Hj. Rina Rindanah, S. Ag, M. Pd.
NIP. 197310091997032003



H. Aan Mohamad Burhanudin, M. Ag
NIP. 197405082009011012

NOTA DINAS

Kepada Yth:

Ketua Jurusan Bimbingan dan Konseling Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di-

Cirebon

Assalamualaikum Wr.Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara **Muhammad Masnun, NIM: 1808306056** dengan judul **“PENGUNAAN MEDIA SOSIAL TERHADAP SIKAP NOMOPHOBIA PADA WANITA PARUH BAYA DESA TAWANGSARI KECAMATAN LOSARI KABUPATEN CIREBON”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut diatas sudah dapat diajukan pada jurusan Bimbingan dan Konseling Islam (FUAD) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosahkan.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Hj. Rina Rindanah, S. Ag, M. Pd

NIP. 197310091997032003

H. Aan Mohamad Burhanudin, M. Ag

NIP. 197405082009011012

OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim,

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Penggunaan Media Sosial Terhadap Sikap Nomophobia Pada Wanita Paruh Baya Desa Tawangsari Kecamatan Losari Kabupaten Cirebon” ini beserta seluruh isinya merupakan karya saya sendiri, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi atau apapun yang dijatuhkan kepada saya dengan peraturan yang berlaku. Apabila di kemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan, atau ada klaim terhadap keaslian karya yang telah saya buat ini.

Cirebon, Juni 2022

Saya yang menyatakan,



Muhammad Masnun

NIM. 1808306065

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap dari Penulis adalah Muhammad Masnun, lahir di Cirebon, 01 Oktober 1999. Penulis adalah anak ketiga dari 4 bersaudara, Lahir dari Ibu Latifah dan Bapak Karil. Alamat lengkap Dusun 01, RT 004/RW 001, Desa Tawang Sari, Kecamatan Losari, Kabupaten Cirebon.

Pendidikan Formal:

1. MI Nurul Huda Tawang Sari, lulus tahun 2012.
2. MTs Negeri 2 Losari, lulus tahun 2015.
3. MAN 1 Kabupaten Cirebon, lulus tahun 2018.
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Jurusan Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, dari tahun 2018 dan lulus tahun 2022



MOTO HIDUP

Ayo ketemu didunia nyata! Kita ini insan, bukan keyboard warrior., dengan banyak silaturahmi barangkali ada rezeki kita di orang tersebut.

“PARODY TO HUMANITY”



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah kupanjatkan puji kepada Allah SWT, atas segala rahmat, ridho dan juga kesempatan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi saya dengan segala kekurangannya. Segala rasa syukur ku ucapkan kepada-Mu Ya Rabb, karena sudah menhadirkan orang-orang baik dan berarti di sekeliling saya. Orang-orang yang senantiasa memberikan semangat dan do'a, sehingga skripsi saya ini dapat diselesaikan dengan baik. Untuk karya yang sederhana ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua penulis, terimakasih atas segala pengorbanan dan perjuangan mu selama ini, yang selalu memberikan cinta kasih dan sayangya serta tak pernah lelah memberikan dukungan, semangat dan do'a untuk anaknya agar kelak menjadi manusia yang sukses serta bisa bermanfaat untuk sesama.
2. Abah Luthfi Andalusi dan Ibu Nyai Siti Anisah penulis, Matur sembah nuwun telah mengajarkan disiplin ilmu dan arti kehidupan.
3. Tiga saudara kandung penulis Abu Khoer Annur, Syeikh Khotib Umam Adduhri dan Ali Masum Ajjawiyi, yang senantiasa memberikan dukungan serta do'anya agar saya bisa menyelesaikan kuliah.
4. Tak lupa pula untuk kyai-kyai dan guru-guru penulis, mulai dari yang mengajarkan "Ini Ibu Budi" hingga yang mendidik ruh penulis khususnya Dr. Hj. Rina Rindanah, S. Ag, M. Pd. dan H. Aan Mohamad Burhanudin, M. Ag., yang tak henti penulis harapkan restu dan ridhonya.
5. Kepada teman dan sahabat PP Al-Balagh yang silih berganti dan tak bisa penulis sebutkan satu persatu, teman senasib dan seperjuangan. Terima kasih karena senantiasa memberikan dukungan yang tiada henti dan do'a-do'a yang melangit.
6. Sahabat MAHO Ranger yang muka dan tingkahnya gak sama tapi macam satu gen.
7. Sahabat rasa saudara Fuji, Dina, Dinda, Ayu, Ahmad, Faisal, Hikam dan Fayyaz terima kasih telah menjadi sahabat sekaligus keluarga tempat untuk bisa berbagi kesedihan dan kebahagiaan satu sama lain.

8. Sahabat semua yang sering direpotkan macam Bor Faisal, Bor Ziyah, Bor Fuhaed, Bor Fadli terimakasih sekali lagi semoga kalian tetap sehat dan bijak.
9. Semua orang yang menanyakan kapan penulis wisuda.
10. Sahabat sekaligus Keluarga BKI Angkatan 2018 terima kasih telah menemani kisah pencarian ilmu di dunia perguruan tinggi semoga kalian bisa sukses semuanya.



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarokatuh

Segala puji bagi Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan ridho-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir semester akademik (Skripsi) dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah limpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga dan para sahabatnya serta orang-orang yang selalu mengikuti sunahnya. Peneliti menyadari terwujudnya skripsi ini tidak lepas dari peran dan bantuan berbagai pihak, untuk peneliti patut menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Dr. H. Sumanta, M.Ag, Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. Hajam, M.Ag, Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam (FDKI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
3. Drs. H. Muzaki, M.Ag, Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam, FDKI Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak Dr. Jaja Suteja, M.Pd.I, Sekretaris Jurusan Bimbingan Konseling Islam.
5. Ibu Dr. Hj. Rina Rindanah, S. Ag, M. Pd, Terima kasih banyak telah meluangkan waktunya untuk terus membimbing dan memotivasi peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir penulisan skripsi ini.
6. Bapak H. Aan Mohamad Burhanudin, M. Ag Terima kasih banyak telah meluangkan waktunya untuk terus membimbing dan memotivasi peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir penulisan skripsi ini.
7. Segenap Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam, khususnya Dosen Jurusan Bimbingan Konseling Islam, yang telah memberi ilmu yang bermanfaat kepada peneliti.
8. Ibu Tiwi Staff Jurusan Bimbingan Konseling Islam, FDKI Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon. Terimakasih telah membantu dalam membantu melengkapi data penulisan skripsi ini.

9. Bapak dan Ibu Staff Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam.
10. Kepada Informan yaitu Wanita Paruh Baya Desa Tawangsari dan kepada seluruh Staff Lembaga Desa Tawangsari yang telah bersedia meluangkan waktu dan membantu peneliti menyelesaikan skripsi.
11. Rekan-rekan Mahasiswa Seperjuangan yang tidak dapat disebutkan satu per satu dan seluruh pihak yang telah membantu melancarkan dalam penyusunan skripsi ini, terkhusus untuk anak-anak BKI angkatan 2018, semoga kita semua menjadi orang-orang yang sukses dan bermanfaat.

Peneliti hanya dapat memohon kepada Allah SWT, semoga limpahan rahmat dan ridho-Nya terlimpahkan kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda. Akhirnya peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Apabila dalam penyusunan skripsi ini banyak kekurangan, peneliti mohon maaf yang sebesar-besarnya.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarokatuh

Cirebon, Juni 2022

Penulis

Muhammad Masnun

NIM: 1808306056

DAFTAR ISI

COVER JUDUL	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	v
NOTA DINAS	vi
OTENTISITAS SKRIPSI	vii
RIWAYAT HIDUP.....	viii
MOTO HIDUP.....	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah.....	8
D. Pertanyaan penelitian.....	8
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Kegunaan Penelitian.....	9
G. Penelitian Terdahulu.....	10
H. Metodologi Penelitian	14
I. Waktu Penelitian	22
BAB II LANDASAN TEORI	24
A. Komunikasi Masa.....	24
B. Media Sosial	25
C. Nomophobia	28
D. Wanita.....	32
E. Paruh Baya.....	33

BAB III LEMBAGA PROFIL	36
A. Gambaran Umum Desa Tawang Sari.....	36
1. Sejarah Desa Tawang Sari.....	36
2. Geografis Desa Tawang Sari	37
3. Dilihat dari Topografi dan Kontur Tanah	37
4. Kondisi Demografi Desa Tawang Sari.....	38
5. Kondisi Pendidikan.....	40
6. Kondisi kehidupan beragama.....	41
7. Kondisi Sosial Ekonomi Masyarakat.....	42
8. Kondisi Adat Istiadat	42
B. Profil Kantor Kecamatan Losari.....	36
1. Deskripsi Kecamatan Losari.....	36
2. Batas Wilayah Kecamatan Losari.....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	45
A. Gambaran Penggunaan Media Sosial di Desa Tawang Sari Kecamatan Losari Kabupaten Cirebon.....	46
B. Sikap Nomophobia yang dilakukan wanita paruh baya terhadap penggunaan media sosial di Desa Tawang Sari Kecamatan Losari Kabupaten Cirebon	61
C. Perilaku Wanita paruh baya dalam penggunaan media sosial terhadap sikap Nomophobia di Desa Tawang Sari Kecamatan Losari Kabupaten Cirebon	64
D. Keterbatasan penelitian.....	66
E. Pembahasan.....	66
BAB V PENUTUP.....	70
A. Kesimpulan.....	70
B. Implikasi	70
C. Saran	71
DAFTAR PUSTAKA	73

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu	11
Tabel 3.1 Daftar nama-nama Kuwu Desa Tawang Sari	36
Tabel 3.2 Perkembangan Pembangunan Desa Tawang Sari	Error! Bookmark not defined.
Tabel 3.3 Geografis Desa Tawang Sari	37
Tabel 3.4 Jumlah Penduduk Desa	39
Tabel 3.5 Jumlah Penduduk Desa berdasarkan Kelompok Usia.....	39
Tabel 3.6 Keadan Sosial Penduduk Desa	40
Tabel 3.7 Kondisi Pendidikan	40
Tabel 3.8 Tingkat Pendidikan Masyarakat Desa Tawang Sari.....	41
Tabel 3.9 Prasarana Peribadatan	41
Tabel 3.10 Kondisi Sosial Ekonomi Masyarakat.....	42
Tabel 3.11 Komposisi Penduduk Desa Tawang Sari berdasarkan Etnis	43
Tabel 4.1 Identitas Informan Penelitian	47
Table 4.2 Pendapat wanita paruh baya (mulai kenal) media sosial	50
Table 4.3 Seberapa sering ibu (dalam sehari) memainkan media sosial	51
Table 4.4 Aplikasi media sosial (yang sering) digunakan wanita paruh baya.....	53
Table 4.5 Kesulitan wanita paruh baya dalam (penggunaan) media sosial	55
Table 4.6 Sikap wanita paruh baya ketika (X) signal internet terputus	57

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.....	38
Gambar 2.....	84
Gambar 3.....	85
Gambar 4.....	86
Gambar 5.....	87
Gambar 6.....	88
Gambar 7.....	89
Gambar 8.....	90
Gambar 9.....	91



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Penelitian.....	76
Lampiran 2 Surat Balasan Penelitia.....	84
Lampiran 3 Surat Izin Penelitian.....	85
Lampiran 4 Dokumentasi Kegiatan	86

