

**ANALISIS FUNGSI KELUARGA DALAM MEMBANTU PROSES  
PEMULIHAN PASCA TRAUMA KORBAN KEKERASAN SEKSUAL  
DALAM FILM HOPE**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)  
Pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI)  
Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah (FUAD)



**ROSA ROYANA**

**NIM. 1808306095**

**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON  
TAHUN 2022 M/1443 H**

**ANALISIS FUNGSI KELUARGA DALAM MEMBANTU PROSES  
PEMULIHAN PASCA TRAUMA KORBAN KEKERAN SEKSUAL  
DALAM FILM HOPE**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)  
Pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI)  
Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah (FUAD)



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON  
TAHUN 2022 M/1443 H**

## **ABSTRAK**

Melihat dari beberapa Permasalahan kasus atau fenomena yang akhir-akhir ini terjadi, kekerasan seksual terhadap seorang anak sebagai anggota keluarga seringkali mereka menjadi korbannya, fenomena ini menggambarkan betapa pentingnya fungsi keluarga. Film “Hope” menceritakan tentang keluarga yang berusaha pulih dari trauma yang dialami So-Won tokoh film yang menjadi korban pemerlukan. Tujuan penelitian menunjukkan faktor terjadinya kekerasan seksual pada So-Won dalam film Hope adalah karena kedua orang tua So-Won sibuk bekerja. Begitupun dengan dampak traumatis yang ditimbulkan dari kekerasan seksual pada So-Won yaitu sulitnya interaksi sosial, trauma dengan peristiwa yang mengerikan seperti perlakuan kasar, dan trauma terhadap pelaku kekerasan itu sendiri.

Dalam skripsi ini, menggunakan metode penelitian deskriptif-kualitatif. Peneliti menggunakan jenis penelitian Pustaka, dimana penelitian Pustaka adalah metode dimana data penelitian Sebagian besar diambil dari kepustakaan, misalnya, buku, artikel, dokumen dan laporan.

Dalam analisis fungsi keluarga dalam membantu proses pemulihan pasca trauma korban kekerasan seksual dalam film Hope, penulis membuat pertanyaan penelitian, pertama analisis penokohan menggunakan teori Scott, pertanyaan kedua analisis fungsi keluarga menurut BKKBN. Adapun hasil dari penelitian ini adalah dari delapan (8) fungsi keluarga yang diungkapkan para ahli ada tiga (3) yang sesuai dengan penemuan peneliti dalam film tersebut adalah: (1) Fungsi Cinta Kasih (2) Fungsi Perlindungan (3) Fungsi Sosialisasi dan Pendidikan.

**Kata Kunci : Fungsi Keluarga, Kekerasan Seksual, Traumatik, Film Hope.**

## LEMBAR PERSETUJUAN

### ANALISIS FUNGSI KELUARGA DALAM MEMBANTU PROSES PEMULIHAN PASCA TRAUMA KORBAN KEKERASAN SEKSUAL DALAM FILM HOPE



Pembimbing I

Pembimbing II

Anisul Fuad, M. Si

NIP. 19710506 200604 1 001

Naeila Rifatil Muna, M.Pd.I., M.Psi

NIP. 19800623 200912 2004

## NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Rosa Royana

NIM : 1808306095

Judul : **ANALISIS FUNGSI KELUARGA DALAM MEMBANTU PROSES PEMULIHAN PASCA TRAUMA KORBAN KEKERASAN SEKSUAL DALAM FILM HOPE**

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

*Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

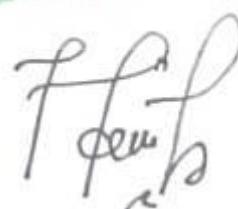
Pembimbing I



Anisul Fuad, M.Si

NIP. 19710506 200604 1 001

Pembimbing II



Naeila Rifatil Muna, M.Pd., M.Psi

NIP. 19800623 200912 2004

## PERNYATAAN KEASLIAN

*Bismillahirrahmanirrahim*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Rosa Royana

NIM : 1808306095

Judul : "Analisis Fungsi Kelurga Dalam Membantu Proses Pemulihan Pasca Trauma Korban Kekerasan Seksual Dalam Film Hope"

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan satu pedoman karya tulis ilmiah, dan
3. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 27 Mei 2022



Rosa Royana

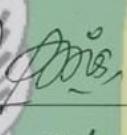
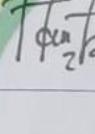
NIM 1808306095

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **“Analisis Fungsi Keluarga Dalam Membantu Proses Pemulihan Pasca Trauma Korban Kekerasan Seksual Dalam Film Hope”** oleh **Rosa Royana, NIM; 1808306095**, telah dimunaqoosahkan pada hari tanggal Mei 2022 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Bimbingan Konseling Islam (BKI) Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 2022

	Tanggal	Tanda Tangan
<b>Ketua Jurusan BKI</b> Drs. H. Muzaki, M.Ag NIP. 19660720 1999 03 1001	29 - 06 - 2022	
<b>Sekertaris Jurusan</b> Dr. Jaja Suteja, M.Pd NIP. 19830705 2011 01 1019	29 - 06 - 2022	
<b>Penguji I</b> Dr. Hj. Rina Rindanah S.Ag.M.Pd NIP. 19731009 199703 2003	29 - 06 - 2022	
<b>Penguji II</b> Suryadi S.Pd. M.Si NIP. 19700721 200501 1007	29 - 06 - 2022	
<b>Pembimbing I</b> Anisul Fuad, M.Si NIP. 19710506 2006 04 1001	03 - 08 - 2022	
<b>Pembimbing II</b> Naeila Rifatil Muna, M.Pd.I., M.Psi NIP. 19800623 200912 2004	01 - 07 - 2022	

Mengetahui,



Dr. Hajam, M.Ag

NIP. 19670721 200312 1 002

## **RIWAYAT HIDUP**

Nama : Rosa Royana

NIM : 1808306095

Tempat, tanggal lahir : Cirebon, 03 Agustus 2000

Ayah : Rosidi

Ibu : Sri Junaena

Alamat : Jl. Syekh Magelung Sakti, Rt/Rw 01/05, Desa Karang  
Kendal, Kecamatan Kapetakan, Kabupaten Cirebon, Provinsi Jawa Barat.

Riwayat Pendidikan :

TK Islam Al-Kautsar Cirebon

SD Negeri Bima Cirebon

SMP Pesantren Tahfidz Quran Al-Hikmah Cirebon

SMK Farmasi Muhammadiyah 1 Cirebon

Riwayat organisasi :

-



## MOTTO

*“Hidup adalah soal waktu maka lakukan yang terbaik dengan cara kerjakan apa yang bisa dikerjakan”*



## KATA PERSEMBAHAN

### *Bismillahirrahmanirrahim*

Dengan segala kekuatan yang diberikan Tuhan Yang Maha Esa serta limpahan nikmat yang tidak terkira karena itu dengan kerendahan, ijinkan saya mempersembahkan penulisan ini kepada orang-orang yang dengan keluasan hati dan pikirannya telah membantu kehidupan saya dan juga bagian kecil dari sempitnya kehidupan, skripsi. Saya persembahkan untuk orang-orang di sekeliling saya yang sudah turut membentuk pribadi saya menjadi lebih baik. Membantu saya disaat susah, menemani dikala sedih dan ikut membersamai dikala senang. Semoga Tuhan senantiasa memberikan perlindungan bagi orang-orang disekeliling saya.

Kepada kedua orang tua, terimakasih sudah menyertai doa dan upaya dalam perjalanan hidup saya. Teruntuk Bapak, manusia yang tidak kenal lelah terimakasih sudah mampu mendidik saya dengan tegas dan bijaksana. Kepada ibu tercinta, manusia yang senantiasa mengerti dan selalu menuruti keinginan saya terimakasih telah merawat saya sampai saat ini dengan penuh kasih sayang . Bu,Pak semoga ini bisa membuat kalian tersenyum dari sekian banyaknya luka dan kejengkelan, karena kesalahan saya.

Kepada semua teman yang saya kenal dari berbagai tempat, jurusan, dan golongan. Teman-teman, tempat saya menaruh banyak omong kosong, juga tempat berbagi sepi, suka dan perih, aku bersyukur dipertemukan dengan kalian. Akhir kata, skripsi ini saya persembahkan kepada orang-orang yang sudah membebersamai saya dalam proses mengerjakan skripsi ini.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarakatuh.*

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT, Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang atas rahmat dan karunia-Nya saya dapat menyelesaikan laporan proposal ini sebagai syarat seminar proposal. Sholawat serta salam semoga senantiasa tecurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umatnya dari jaman Jahiliyah hingga ke jalan yang terang benderang seperti saat ini. Melalui laporan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Sumanta Hasyim, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Hajam, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah.
3. Bapak Drs. H. Muzaki, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Bimbingan Konseling Islam dan selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada mahasiswanya.
4. Bapak Anisul Fuad, M.Si selaku Dosen Pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan dan arahan.
5. Ibu Naeila Rifatil Muna, M.Pd.I., M.Psi selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan dan arahan.
6. Ibu Tiwi dan staff jurusan Bimbingan Konseling Islam.
7. Terimakasih Dosen Jurusan Bimbingan Konseling Islam.
8. Orang tua tercinta Bapak Rosidi & Ibu Sri Junaena.
9. Adik-adik ku Risma Soleha, dan Rafa Alfallah. Dan sepupu ku Desiyanti dan Fadilatul bagian dari semangat saya
10. Teman-teman seperjuangan, teman kelas BKI-C dan seluruh teman-teman jurusan Bimbingan Konseling Islam Angkatan 2018 yang dari mereka saya banyak belajar.
11. Sahabat Indah Pranila, Fuadah, Afni Nurfaedah , Febi Rahmawati yang telah memberi warna dalam dunia perkuliahan.

12. Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for, for never quitting.



## DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	
ABSTRAK .....	
LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
NOTA DINAS .....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iv
RIWAYAT HIDUP.....	v
MOTTO.....	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I .....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Perumusan Masalah .....	5
1. Identifikasi Masalah .....	5
2. Fokus Masalah.....	5
3. Pertanyaan Penelitian .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Penelitian Terdahulu .....	7
F. Kerangka Pemikiran.....	9
G. Metode Penelitian.....	13
H. Sistematika Penelitian .....	15
BAB II.....	17
KERANGKA PEMIKIRAN .....	17
A. Analisis Tokoh dan Penokohan.....	17
B. Deskripsi tentang Kekerasan Seksual .....	20
1. Definisi Kekerasan Seksual.....	20

2. Bentuk Perilaku Kekerasan Seksual.....	22
C. Deskripsi tentang Traumatik .....	24
D. Deskripsi tentang Fungsi Keluarga .....	30
BAB III.....	43
METODOLOGI PENELITIAN.....	43
A. Metodologi Penelitian .....	43
1. Jenis Penelitian .....	43
2. Sumber Data .....	44
3. Teknik pengumpulan data .....	44
4. Analisis data .....	46
BAB IV .....	47
ANALISIS & PEMBAHASAN .....	47
A. Deskripsi Bentuk Kekerasan Seksual dalam Film Hope.....	47
B. Deskripsi Bentuk Perilaku Traumatik dalam film Hope.....	50
C. Analisis Fungsi Keluarga Dalam Membantu Proses Pemulihan Trauma dalam Film Hope .....	60
BAB V.....	64
PENUTUP.....	64
A. Kesimpulan .....	64
B. Saran.....	65
Daftar Pustaka .....	67