

**SEJARAH DAN PERKEMBANGAN I ABAD
GEDUNG MUSEUM LINGGARJATI TAHUN 1918 - 2018**

SKRIPSI



**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
IAIN SYEKH NURJATI CIREBON
2022**

**SEJARAH DAN PERKEMBANGAN I ABAD
GEDUNG MUSEUM LINGGARJATI TAHUN 1918 - 2018**

SKRIPSI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
IAIN SYEKH NURJATI CIREBON
2022**

ABSTRAK

Ari Rizqullah. NIM. 1708301082. *Sejarah dan Perkembangan I Abad Gedung Museum Linggarjati Tahun 1918-2018.*

Skripsi Jurusan sejarah Peradaban Islam. Fakultas Ushuluddin dan Adab. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Gedung Perundingan Linggarjati yang merupakan gedung bersejarah di Indonesia, yang terletak di Desa Linggajati, Kecamatan Cilimus ini merupakan salah satu warisan budaya nasional yang tinggi nilainya. Gedung Perundingan Linggarjati merupakan sebuah tempat saksi sejarah bangsa Indonesia yaitu diadakannya perundingan antara Republik Indonesia dengan Pemerintah Belanda setelah kemerdekaan yang terletak di desa Linggajati kecamatan Cilimus kabupaten Kuningan. Sehingga tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui sejarah Gedung Linggarjati dan bagaimana perkembangan Gedung Linggarjati pada tahun 1918-2018 masehi.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menggunakan metode sejarah. Tahapan metode yang digunakan adalah heuristik (proses pencarian atau pengumpulan data), kritik (verifikasi data), interpretasi (penafsiran), dan terakhir histriografi (penulisan sejarah). Sedangkan teori yang digunakan yaitu bangunan sejarah dan Pelestarian bangunan.

Gedung Museum Linggarjati merupakan tempat yang memiliki berbagai peristiwa, dan telah berkali-kali beralih fungsi. Tahun 1918 gedung ini hanya sebuah gubuk milik Ibu Jasitem. Tahun 1921 dirombak dan dijual kepada van Oos Dome. Tahun 1935 dikontrak oleh van Hetker dan merombaknya lagi menjadi *Hotel Rustoord (Russtour)*. Tahun 1942 direbut oleh Jepang. Tahun 1945 menjadi markas BKR dan dapur TKR, menjadi Hotel Merdeka. Tahun 1946 sebagai tempat berlangsungnya peristiwa perundingan Linggarjati. Tahun 1950-1975 difungsikan menjadi sekolah Dasar Negeri Linggarjati I. Selanjutnya tahun 1976, diserahkan kepada Departemen Pendidikan dan Kebudayaan untuk dijadikan Museum Memorial.

Kata Kunci : *Gedung, Museum, Linggarjati, Kuningan*

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Ari Rizqullah

NIM : 1708301082

Judul : Sejarah dan Perkembangan I Abad Gedung
Museum Linggarjati Tahun 1918-2018

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
2. Segala sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah; dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, maka penulis berusaha menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 26 Agustus 2022



NIM 1708301082

LEMBAR PERSETUJUAN

SEJARAH DAN PERKEMBANGAN I ABAD GEDUNG MUSEUM LINGGARJATI TAHUN 1918 - 2018

Ari Rizqullah

NIM 1708301082

Menyetujui,

Pembimbing 1



Dede Nur Hamidah, M. Ag

NIP 19710404 200112 2 001

Pembimbing 2



Aditia Muara Padiatra, M.Hum

NIP 19900622 201801 1 002

Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam



Aah Svafa'ah, M.Ag

NIP. 19730130 200212 2 001

NOTA DINAS

Kepada

**Yth. Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon**

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Ari Rizqullah
NIM : 1708301082
Judul : Sejarah dan Perkembangan I Abad Gedung
Museum Linggarjati Tahun 1918-2018

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Jurusan Sejarah Peradaban Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalam'ualaikum Wr. Wb

Cirebon, 26 Agustus 2022

Menyetujui,

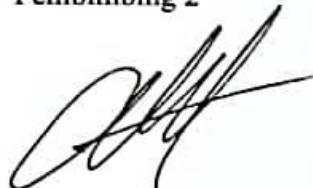
Pembimbing 1



Dede Nur Hamidah, M. Ag

NIP 19710404 2001122 001

Pembimbing 2



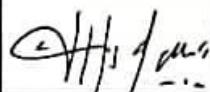
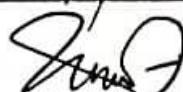
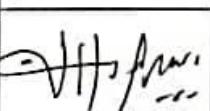
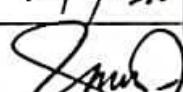
Aditia Muara Padiatra, M.Hum

NIP 19900622 201801 1 002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "*Sejarah Dan Perkembangan I Abad Gedung Museum Linggarjati Tahun 1918-2018*" disusun oleh Ari Rizqullah, NIM, 1708301082, telah dimunaqosahkan pada tanggal 1 September 2022 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjanah Humaniora (S.Hum) pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Usluhuddin dan Adab IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <u>Aah Syafa'ah, M. Ag</u> NIP. 197330130 200212 2 001	19/22 /9	
Sekretaris Jurusan <u>Dedeh Nur Hamidah, M. Ag</u> NIP. 19710404 200112 2 001	19/22 /9	
Penguji I <u>H. Didin Nurul Rosidin, S. Ag.MA.Ph.D</u> NIP. 19730404 199803 1 005	20/22 /9	
Penguji II <u>Aah Syafa'ah, M. Ag</u> NIP. 197330130 200212 2 001	6/22 /9	
Pembimbing I <u>Dedeh Nur Hamidah, M. Ag</u> NIP. 19710404 200112 2 001	19/22 /9	
Pembimbing II <u>Aditia Muara P, M.Hum</u> NIP. 199006222018011002	19/22 /9	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushluddin dan Adab

Dr. H. Ilman Nafis'a, m. Ag
NIP. 19721220 199803 1 004

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap Ari Rizqullah, lahir di Cianjur pada tanggal 26 Januari 1999, Penulis merupakan anak kedua dari dua bersaudara, dari pasangan Bapak Agus Suhanda dan Ibu Nina Kustina. Penulis beralamat di RT 003 RW 006 Desa Bojongpicung Kecamatan Bojongpicung Kabupaten Cianjur, Jawa Barat.

Adapun riwayat pendidikan formal yang pernah penulis tempuh adalah:

1. MI Jati Satu, Cianjur 2005-2011.
2. MTS Muslimin, Cianjur 2011-2014.
3. MA Nurul Islam, Cianjur 2014-2017.
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) Tahun 2017-2022.

Riwayat organisasi:

1. Anggota Organisasi Siswa Intra Sekolah, MTS Muslimin, Cianjur Tahun 2011-2013.
2. Anggota Organisasi Siswa Intra Sekolah, MA Nurul Islam Tahun 2014-2016.
3. Anggota Himpunan Mahasiswa Jurusan Sejarah Peradaban Islam, IAIN Syekh Nurjati Cirebon, 2017-2019

MOTTO

“Setiap kali kamu bertemu dengan orang baru, jangan lupa
selalu kosongkan isi gelasmu”



PERSEMBAHAN

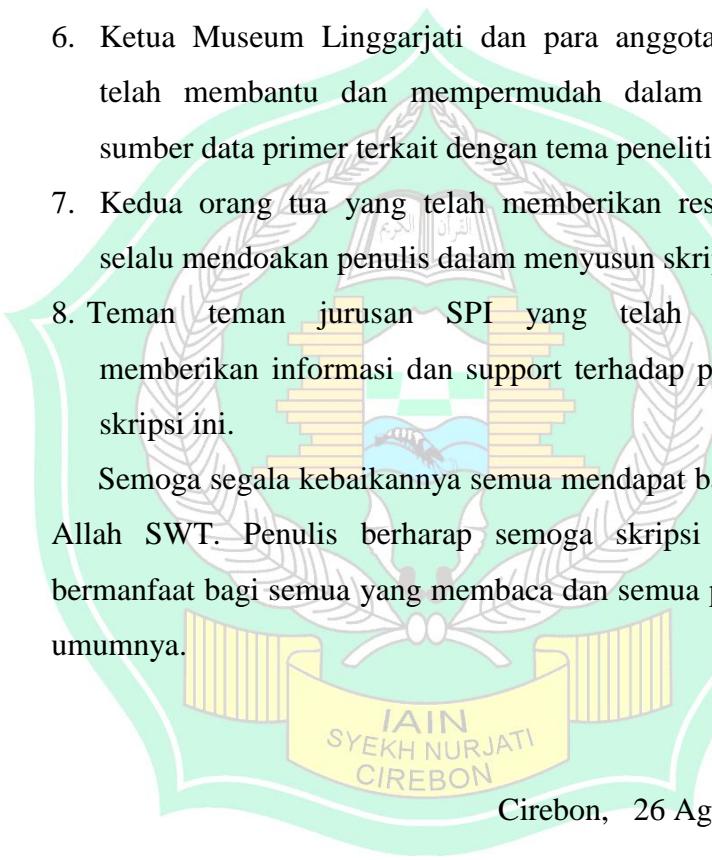
Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua penulis yang senantiasa memberikan restu, dukungan, doa, dan kasih sayangnya yang tiada henti.
2. Seluruh keluarga besar penulis yang sudah mensuport dan memberikan motivasi untuk penulis.
3. Dosen-dosen di Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)
4. Sahabat sahabat yang selalu menemani proses penggerjaan skripsi yaitu Leni Alawiyah dan Gita Aprilia
5. Teman-teman seperjuangan Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI).
6. Sahabat-sahabat yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang selalu memberikan dukungan dan kekuatan pada penulis.
7. Untuk almamaterku tercinta IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang selalu menjadikanku kebangga'an.
8. Untuk sahabat-sahabat SPI A dan B yang tercinta yang selalu ada, dana mereka bagaikan air yang mampu menyegarkan diri ini hingga diri saya selalu semangat akan menimba ilmu pengetahuan dalam kebersamaan.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, dengan mengucapkan rasa syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada jangjungan kita Nabi hammad SAW, para keluarga, sahabat dan pengikutnya yang semoga kita mendapat syafa'atnya kelak. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Sejarah dan Perkembangan 1 Abad Gedung Museum Linggarjati Tahun 1918-2018”** penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak akan pernah terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, semangat dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag. Selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah mempermudah perizinan dan memberi kesempatan penulis untuk menjalankan studinya di Kampus kita.
2. Bapak Dr. H. Ilman Nafi'a, M. Ag. Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang banyak memberikan motivasi khususnya mahasiswa di fakultas tersebut.
3. Ibu Dede Nur Hamidah, M.Ag selaku Dosen Pembimbing I yang telah banyak memberikan masukan dan sarannya dalam proses penulisan skripsi ini.

- 
4. Bapak Aditia Muara P, M.Hum selaku Dosen Pembimbing II yang telah membantu dari segi penulisan yang baik.
 5. Dosen-dosen di Jurusan Sejarah Peradaban Islam IAIN Syekh Nurjati yang banyak memberikan saran dan motivasinya terhadap penulis.
 6. Ketua Museum Linggarjati dan para anggotanya, yang telah membantu dan mempermudah dalam pencarian sumber data primer terkait dengan tema penelitian ini.
 7. Kedua orang tua yang telah memberikan restunya dan selalu mendoakan penulis dalam menyusun skripsi ini.
 8. Teman teman jurusan SPI yang telah membantu memberikan informasi dan support terhadap penyusunan skripsi ini.

Semoga segala kebaikannya semua mendapat balasan dari Allah SWT. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua yang membaca dan semua pihak pada umumnya.

Cirebon, 26 Agustus 2022

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
NOTA DINAS.....	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
MOTO HIDUP	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Tinjauan Pustaka	5
E. Landasan Teori.....	7
F. Metode Penelitian.....	13
G. Sistematika Penulisan	18
BAB II MUSEUM DALAM KAWASAN SEJARAH.....	19
A. Pengertian Museum.....	19
B. Jenis-jenis Museum.....	25
C. Sejarah Museum di Indonesia	27
D. Museum di Jawa Barat	37

BAB III MUSEUM DI KABUPATEN KUNINGAN	47
A. Kabupaten Kuningan.....	47
B. Museum di Kabupaten Kuningan.....	53
BAB IV SEJARAH DAN PERKEMBANGAN MUSEUM LINGGARJATI TAHUN 1918-2018.....	70
A. Sejarah Museum Linggarjati	77
B. Perkembangan Museum Linggarjati 1918-2018.....	85
BAB V PENUTUP	91
A. Kesimpulan	91
B. Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA	93
LAMPIRAN	100
Hasil Wawancara	10

