

**PROSESI UPACARA PERKAWINAN ADAT DI DESA
JATIPANCUR BERDASARKAN ADAT SUNDA**

SKRIPSI



DIANA ROHMAWATI

NIM 1808301022

**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
IAIN SYEKH NURJATI CIREBON**

2022 M/1443 H

**PROSESI UPACARA PERKAWINAN ADAT DI DESA
JATIPANCUR BERDASARKAN ADAT SUNDA**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum)
Pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI)
Fakultas Ushuluddin Adab dsn Dakwah (FUAD)

Disusun Oleh

DIANA ROHMAWATI

1808301022

**IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
IAIN SYEKH NURJATI CIREBON**

2022 M/ 1443 H

LEMBAR PERSETUJUAN

PROSESI UPACARA PERKAWINAN DI DESA
JATIPANCUR BERDASARKAN ADAT SUNDA

Disusun oleh


Diana Rohmatwati


NIM. 1808301022

Menyetujui

Pembimbing I


Pembimbing II


Dr. A. Wasil Sanusi, M.Ag
NIP. 19710501 200903 1 004


Aditia Muara Padmasa, M.Hum
NIP. 19900622 201801 002

Mengesah

Ketua Jurusan SPI


Ash Syaiful, M.Ag
NIP. 19730430 200212 2 001

JAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

ii

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di
Cirebon.

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melaksanakan bimbingan, analisis, dan koreksi terhadap penulisan skripsi ini

Nama : Diana Rohaewati

NIM : 1906010022

Judul : PROSESI UPACARA PERKAHWINAN ADAT DI DESA
KALIPANCYH BERDASARKAN ADAT Sunda

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah untuk dimunagajatkan.

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon, 14 Februari 2022

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Anwar Sa'nsuzi, M.Ag
NIP. 1971050120060314004

Adhika Muzra, Padiatra, M.Hum
NIP. 199006222018011002

IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

OTENSITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan pernyataan ini saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Diana Rohmawati

Nim : 1808301022

Judul : PROSESI UPACARA PERKAWINAN ADAT DI DESA JATIPANCIUR BERDASARKAN ADAT SUNDA

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana S1 pada Satu Program Studi IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 14 Oktober 2022

Diana Rohmawati

Nim. 1808301022

IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

iv

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul **Proses Upacara Perkawinan Adat Di Desa Jatipuncur Berdasarkan Adat Sunda** oleh **Diana Rohmawati**, NIM 1808301022, telah dimunaqnahkan pada tanggal 26 April 2022 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah, IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Cirebon, 9 Mei 2022

Peserta Munaqarah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Aah Syaifa'ah, M.Ag NIP. 197301302002122001	23/5/22	
Sekretaris Jurusan Dede Nur Hamidah, M.Ag NIP. 19711042001122001	23/5/22	
Pengujii Dede Nur Hamidah, M.Ag NIP. 19711042001122001	23/5/22	
Pengujii II Aah Syaifa'ah, M.Ag NIP. 197301302002122001	23/5/22	
Pembimbing I Dr. Anwar Samsi, M.Ag NIP. 197105012000031004	23/5/22	
Pembimbing II Aditia Muara P., M.Hum NIP. 199006222018011002	23/5/22	

Mengetahui

Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah


Dr. Diana, M.Ag
NIP. 19670721200110000
IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

RIWAYAT HIDUP

Nama lengkap Diana Rohmawati, Lahir di Cirebon pada tanggal 27 Juli 1999. Penulis adalah anak pertama dari dua saudara, putri dari Bapak Rosadi dan Ibu Yayah Rokayah Penulis beralamat di Desa Jatipancur, blok salam Rt01/ Rw04 Kecamatan Greged Kabupaten Cirebon, Jln. R.A Kartini no 137.

Adapun Riwayat Pendidikan formal yang penulis tempuh adalah:

1. TK Darurrohimi, lulus tahun 2006
2. SDN 1 Jatipancur, lulus tahun 2012
3. SMPN 1 Beber, lulus tahun 2015
4. SMAN 1 Beber, lulus tahun 2018
5. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Jurusan Sejarah Peradaban Islam yang disemogakan bisa lulus tahun 2022 ini, Amin.



MOTTO HIDUP

La tahzan

Innallaha ma'ana

Saat merasa lelah dengan semuanya dan rasanya ingin menyerah. Selalu ingat ayat ini:

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kemampuannya”

(Q.S Al Baqarah Ayat 286)

“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan Itu ada kemudahan”

(Q.S A-Insyirah Ayat 5)

PERSEMBAHAN

Bismilahirrahmanirrahim, puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan kemudahan sehingga berhasil menyelesaikannya, saya akan persembahkan ini kepada:

1. Orang tua yang selalu mendo'akan, memotivasi, selalu ada dan mendukung disetiap keterpurukan, serta yang selalu memberikan semangat. Alip alawi adik yang paling nyebelin, terimakasih sudah menghibur dengan tingkah konyol dan anehmu, dan teman berantem kalau dirumah.
2. Bapa Jaja Sutarja yang sudah menyempatkan waktu untuk berdiskusi dan memberikan ilmu mengenai penelitian ini.
3. Ibu eyoh yang telah mengajak penulis melihat secara langsung proses yang terkait dalam penelitian ini.
4. Ibu Hj. Haenur yang telah menyempatkan waktunya untuk memberikan ilmunya serta arahnya dalam berdiskusi.
5. Sahabat seperjuangan Sejarah Peradaban Islam yang sama-sama menjalankan proses perkuliahan dari awal hingga akhir masa perkuliahan ini yakni Sri Nurhayati, Nurfadilah yang saling menguatkan, dan memotivasi.
6. Sahabat sekolah Neni Agustianingsih, Indriyani yang selalu memberikan semangat, menemani penulis dalam proses penelitian.
7. Teman organisasi Karang Taruna Mekar Sari, teman yang mau diajak kerja samanya, saling mendo'akan, menguatkan, memotivasi dan selalu memberikan saran yang membangun.

ABSTRAK

Diana Rohmawati. 1808301022. **Prosesi Upacara Perkawinan Adat Di Desa Jatipancur Berdasarkan Adat Sunda.** Skripsi Jurusan Sejarah Peradaban Islam. Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah. IAIN Syekh Nurjati Cirebon. 2022.

Sejarah upacara perkawinan adat Sunda terjadi ketika adanya perkawinan antar Kerajaan dengan menyelenggarakan prosesi upacara berdasarkan adat Sunda. Berbeda dengan prosesi upacara di Desa Jatipancur yang hanya menyelenggarakan upacara adat Sunda dengan beberapa prosesi saja. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk menjelaskan secara umum sejarah dan prosesi upacara perkawinan adat Sunda, serta untuk mengetahui prosesi upacara adat yang diselenggarakan di Desa Jatipancur

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan metode penelitian sejarah yang melalui empat tahapan. Pertama, *Heuristik* mengumpulkan data. Kedua, *Kritik* menyeleksi data. Ketiga, *Interpretasi* menafsirkan fakta. Keempat, *Historiografi* hasil penulisan data penelitian. Selain itu peneliti juga menggunakan pendekatan Library Reseach atau penelitian kepustakaan dan penelitian lapangan dengan sejumlah Narasumber, sehingga dapat menyajikan tulisan yang mudah dipahami.

Dari hasil penelitian tersebut dapat disimpulkan bahwa Sejarah upacara perkawinan adat Sunda muncul bersamaan dengan perkawinan antara Kerajaan Jawa dan Kerajaan Sunda. Prosesi upacara perkawinan adat Sunda yaitu *neundeun omong, narosan, seserahan, ngecangkeun aisan, siraman dan ngeuyeyuk seureuh, mapag panganten, nyerenkeun, akad, sungkem, sawer, meuleum harupat, nincak endog, muka panto, huap lingkup, ngahiberkeun japati*. Prosesi upacara perkawinan adat Sunda di Desa Jatipancur secara sederhana dengan beberapa prosesi saja yaitu *mapag panganten, seserahan, akad nikah, sungkeman, sawer, meuleum harupat, nincak endog, huap lingkup*.

Kata Kunci: Perkawinan, Adat Sunda

KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah atas berkat rahmat dan hidayah-Nya. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, para keluarga, sahabat, dan pengikutnya yang semoga kita mendapat syafa'atnya kelak. Sehingga Alhamdulillah peneliti mampu menyelesaikan tugas akhir ini untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Jurusan SPI Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Peneliti menyadari bahwa dalam pemulisan skripsi ini tidak akan pernah terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, memberikan arahan, semangat serta dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan terimakasih yang akan disampaikan kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. Sumanta, M.Ag, selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Hajam, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah.
3. Ibu Aah Syafa'ah, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam yang selalu memberikan saran dan arahan.
4. Ibu Dedeh Nur Hamidah, M.Ag, selaku Sekretaris Jurusan Peradaban Islam yang sudah memberikan nasihat dan bimbingan.
5. Ibu Dedeh Nur Hamidah, M.Ag, selaku penguji ke-I Sidang Munaqosah yang telah membantu memberikan bimbingan dalam penyusunan skripsi.
6. Ibu Aah Syafa'ah, M.Ag, selaku penguji ke-II Sidang Munaqosah yang telah membantu memberikan bimbingan dalam penyusunan skripsi.
7. Bapak Prof. Dr. H. Khaerul Wahidin, M.Ag, selaku Dosen Pembimbing Akademik, yang sudah membimbing dan memberikan saran serta nasihat dalam penulisan akhir.

8. Bapak Dr. Anwar Sanusi, M.Ag, selaku Pembimbing I yang sudah memberikan saran dan solusi serta telah membimbing peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir.
9. Bapak Aditia Muara Padiatra, M.Hum, selaku Pembimbing II yang telah memberikan saran dan arahan dalam setiap bimbingan sehingga peneliti bisa menyelesaikan tugas akhir.
10. Seluruh Dosen Sejarah Peradaban Islam yang telah memberikan berbagai pengetahuan dan wawasan dalam penulisan skripsi ini.
11. Kepada semua pihak yang namanya tidak dapat disebutkan satu persatu. Peneliti mengucapkan terimakasih kepada semua pihak atas segala dukungannya sehingga skripsi ini bisa diselesaikan.

Semoga Allah SWT membalas kebaikan serta diberi kemudahan Bapak/Tbu yang telah membantu dalam menyusun skripsi ini dengan diberikan kemudahan dalam segala urusan dan mendapatkan pahala dari Allah. Amin Ya Rabbal Alamin.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Cirebon, 14 Februari 2022

peneliti



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
NOTA DINAS	iii
OTENSITAS SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
RIWAYAT HDUP	vi
MOTTO.....	vii
PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Tinjauan Pustaka	7
F. Landasan Teori.....	10
G. Metode Penelitian	13
H. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II SEJARAH DESA JATIPANCUR.....	18
A. Desa Jatipancur	18
B. Letak Geografis.....	21
C. Luas Lahan dan Perkembangan Jumlah Penduduk.....	21
D. Sarana dan Prasarana Desa.....	24
E. Agama dan Kepercayaan	24
F. Budaya	27

BAB III SEJARAH DAN PROSESI UPACARA PERKAWINAN ADAT SUNDA 30

A.	Sejarah Upacara Perkawinan Adat Sunda	30
B.	Prosesi Upacara Perkawinan Adat Sunda.....	37
1.	Tahap Sebelum Perkawinan	38
a.	<i>Neundeun omong</i> (menyimpan ucapan).....	38
b.	<i>Narosan</i> (lamaran).....	38
c.	<i>Seren sumeren</i> (seserahan).....	39
d.	<i>Ngecangkeun aisan</i> (melepaskan gendongan).....	39
e.	<i>Ngaras</i> (mencuci kaki).....	39
f.	<i>Siraman</i>	40
g.	<i>Ngeningan</i> (mengerik)	40
h.	<i>Ngeuyeuk seureuh</i> (meratakan sirih).....	41
2.	Tahap Pelaksanaan Perkawinan	42
a.	<i>Mapag panganten</i>	42
b.	<i>Nyerenkeun</i> (penyerahan calon pengantin pria)	42
c.	<i>Akad</i>	42
d.	<i>Sungkeman</i>	43
3.	Tahap Sesudah Perkawinan.....	43
a.	<i>Sawer</i>	43
b.	<i>Meuleum harupat</i> (membakar lidi)	44
c.	<i>Nincak endog</i> (injak telur)	44
d.	<i>Muka panto</i> (buka pintu).....	45
e.	<i>Huap lingkup</i>	45
f.	<i>Ngahiberkeun japati</i> (melepaskan sepasang burung merpati)	46
g.	<i>Numbas</i>	46

BAB IV PROSESI UPACARA PERKAWINAN ADAT DI DESA JATIPANCUR BERDASARKAN ADAT SUNDA..... 48

A.	Upacara Perkawinan di Desa Jatipancur.....	48
B.	Prosesi Upacara Perkawinan di Desa Jatipancur	51
1.	<i>Mapag panganten</i>	51
2.	<i>Seren sumeren</i> (seserahan)	53
3.	<i>Akad nikah</i>	55
4.	<i>Sungkeman</i>	57
5.	<i>Sawer</i>	58
6.	<i>Meuleum harupat</i> (membakar lidi).....	62
7.	<i>Nincak endog</i> (injak telur).....	63
8.	<i>Huap lingkup</i>	65

BAB V PENUTUP..... 69

A. Kesimpulan	69
B. Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN	76
A. Transkrip Wawancara.....	76
1. Wawancara dengan Bapa Jaja Sutarja.....	76
2. Wawancara dengan Ibu Eyoh	81
3. Wawancara dengan Ibu Hj. Haenur	85
4. Wawancara dengan Ibu Yayah Rokayah	88
5. Wawancara dengan Bapak Ulis	89
B. Lirik Kidung.....	91
1. <i>Upacara Ngaras</i> (mencuci kaki).....	92
2. <i>Upacara Nincak endog</i> (injak telur)	95
3. <i>Upacara sungkeman</i>	96
4. <i>Upacara Meuleum harupat</i> (membakar lidi)	98
C. Peta Desa Jatipancur	102
D. Kegiatan Masyarakat Desa Jatipancur.....	103
1. Pawai Obor	103
2. Makam Buyut Kacung	103
E. Prosesi Upacara Perkawinan di Desa Jatipancur	104
1. <i>Upacara Mapag panganten</i>	104
2. <i>Upacara Seren sumeren</i> (seserahan).....	106
3. <i>Akad nikah</i>	107
4. <i>Upacara sungkeman</i>	107
5. <i>Upacara Sawyer</i>	107
6. <i>Meuleum harupat</i> (membakar lidi)	108
7. <i>Upacara Nincak endog</i> (injak telur)	108
8. <i>Upacara Huap lingkup</i>	109
F. Prosesi Sesuai Dengan Keinginan Kedua Pengantin	110
1. <i>Upacara Ngaras</i> (mencuci kaki).....	110
2. Upacara Siraman.....	111
3. Upacara Melepaskan Balon	111