

## DAFTAR PUSTAKA

### Arsip:

Abdul Hadi W.M. *Realisme Sosial dan Humanisme Universal Sastra Indonesia 1959-1965*. Horison, No. 9, 14 September 1982.

Abdulgani, H. Roslan. 1961. “*Pendjelasan Manipol-Usdek*” *Bahan-bahan Indoktrinisasi*. (Djember: Penerbit Sumber Ilmu).

Akustia, Klara. 1952. “*Kepada Seniman Universil*” *dalam Beberapa Paham Angkatan 45 Susunan Aoh. K. Hadimadja*. Djakarta: Tintamas.

*Bersama Mengganjang Manikebuisme, Lekra Beri Penghargaan Kepada Lesbumi*, dalam *Bintang Timur*, (29 April 1964).

Boejoeng Saleh. *Kearah Seni Berisi, sekitar soal tendens*. Indonesia, no. 6/7, Juni/Juli 1953.

D.S. Moeljanto dan Taufiq Ismail. 1995. *Prahara Budaya Kilas Balik Ofensif Lekra/ PKI DKK ( Kumpulan Dokumen Pergolakan Sejarah)*. Bandung: Mizan.

D.S. Moeljanto. *Lahirnja Manifes Kebudajaan*. Horison (No. 5, tahun. II, Mei 1967).

D.S. Moeljanto. *Memenangkan Hari Depan Kebudayaan*. Catatan Kebudayaan, *Horison*, (No. 5, 1, November, 1966).

Goenawan Mohammad. *Sedjarah Lahirnya Manifes Kebudayaan*. Sastra, (No.9/10, Tahun. 3 April 1963).

H.B. Jassin. *Satu Tahun Sastra Pernjataan Sikap & Pertanggungjawaban*. Sastra, (No. 1, Vol. 2, 01, Mei, 1962).

H.B. Jassin. *Selamat Tinggal Tahun 52*. Zenith, (No. 2, III, Februari, 1953).

Jassin, H.B. 1953. *Kesusasteraan Indonesia Modern dalam Kritik dan Essay*. Jakarta: Gunung Agung.

Jassin, H.B. 1971. *Ketjendemngan Negatif dalam Kesusastraan Indonesia dalam Kesusastraan Indonesia Modern dalam Kritik dan Esei (IV)*. Jakarta: Gunung Agung.

Jassin, H.B. 1978. *Chairil Anwar Pelopor Angkatan 45*. Jakarta: Gunung Agung.

Jassin, H.B. 1984. *Surat-surat 1943-1983*. Jakarta: Gramedia.

Jassin, H.B. 2003. *Pusat Dokumentasi Sastra H.B. Jassin*. Jakarta: Harian Media Indonesia.

M. Poppy Hutagalung. *Tolak Hadiah Sastra Jassin 1962*. Bintang Timur (No. 46, 17, Februari, 1963).

*Manifes Kebudayaan*, dalam *Sastra*, (No. 9/10, Tahun III, September 1963).

*Manikebu, Manifes Kebuasan*, dalam *Harian Rakjat* (7 Maret 1964).

*Menko/Wk. Ketua MPRS & Ketua CC PKI D.N. Aidit : Manikebu adalah usaha kasar untu mngembali Revolusi*, dalam *Bintang Timur*, (No. 1, Tahun. III, 22 Maret).

Motinggo Boesje. *Saya Tolak hadiah Sastra 1962*.  
Bintang Timur (No. 37, 5, Januari, 1963).

*Pernyataan Pendukung Manifes Kebudayaan*, dalam  
*Sastra*, (No.3, Tahun. IV, 19 Mei 1964).

Pramoedya Ananta Toer. *Ada Humanisme di Oranje  
dan Komunisme Telah Mati Bersama Lenin*. Budaya, (No,  
8, Agustus, 1953).

Pramoedya Ananta Toer. *H.B. Jassin Sudah Lama  
Mati Sebelum Gantung Diri*. Pujangga Baru, (No. 8, 14,  
Februari, 1953).

Pramoedya Ananta Toer. *Tentang Angkatan.  
Indonesia*. (No. 12, I, Desember 1952).

Presiden Njatakan 'Manifesto Kebudayaan'  
Terlarang", dalam *Sinar Harapan*, (11 Mei, 1964).

*Presiden Nyatakan Manikebu Terlarang! Manikebu  
Ragu Terhadap Revolusi*, dalam *Bintang Timur*, (No. 118,  
Tahun. 38, 11, Mei, 1964).

Siregar, Bakri. 1956. *Prof. Dr. A. Teeuw tentang  
Lekra*. Zaman Baru, no. 3.

Wiratmo Sukito. *Manifes dan Masalah-Masalah  
Sekarang*. Horison, (No. 5, Tahun. II, Mei 1967).

### **Buku:**

Amin, Basri. 2019. *H.B. Jassin dan Gema  
Gorontalo (Literasi, Lokalitas, dan Keindonesiaan di  
Panggung Dunia)*. Gorontalo: Kantor Bahasa Gorontalo  
Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.

Aditia Muara Padiatra. 2020. *Ilmu Sejarah : Metode dan Praktik*. Gresik: JSI Press.

Anam, Chairul. 1985. *Pertumbuhan dan Perkembangan Nahdlatul Ulama*. Surabaya: Jatayu.

Anggara, Sahya. 2013. *Sistem Politik Indonesia*. Bandung: Pustaka Setia.

Anhar Gonggong dan Musa Asy'ari. 2005. *Sketsa Perjalanan Bangsa Berdemokrasi*. Jakarta: Departemen Kominfo.

Aritonang, Jan S. 1994. *Sekolah Misi di Batakland (Indonesia) 1861-1940*. Leiden: E.J.B rill.

Astuti, Indri Rina (Skripsi). *Analisis Terjemahan Alquran H.B. Jassin Bacaan Mulia (Studi Terhadap Konteks Ayat-ayat tentang Non-Muslim)*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, Tahun 2010.

Chisaan, Choitrotun. 2008. *Lesbumi: Strategi Politik Kebudayaan*. Yogyakarta: LKIS.

Dahana et al., A. *Indonesia dalam Arus Sejarah : Pasca Revolusi*. Jakarta: Ichtiar Baru Van Hoeve.

Enest, Pamusuk. 1987. *H.B. Jassin:Paus Sastra Indonesia*. Jakarta: Djambatan.

Faruk. 2013. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Feith, Herbert. 1995. *Soekarno-Militer dalam Demokrasi Terpimpin*. Jakarta: Muiasari.

Hajito. 2014. *Hegemoni Gramsci dalam Sastra Indonesia: Student Hijo, Nasionalisme, dan Wacana Kolonial*. Semarang: Upgris Press.

Irsyam, Mahrus. 1997. *Sastrawan Sebagai Benteng Anti komunis dalam Kewaspadaan Nasional dan Bahaya Laten Komunisme*, ed. Alex Dinuth. Jakarta: Intermedia.

Iskandarwassid, dkk. 1997. *Sejarah Sastra Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Ismail, Yahaya. 1972. *Pertumbuhan, Perkembangan, dan Kejatuhan di Indonesia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Pustaka Kementerian Pelajar Malaysia.

J. Moleong, Lexy. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Jones, Tod. 2015. *Kebudayaan dan kekuasaan di Indonesia: Kebijakan Budaya Selama Abad ke 20 Hingga Era Reformasi*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Julianto. 1986. *Sejarah Perjuangan Pergerakan Indonesia*. Jakarta: Erlangga.

Junus Amir Hamzah dan H. B. Jassin. 1963. *Tenggelamja Kapal van der Wijck dalam Polemik*. Jakarta: Mega Book Store.



Jurdi, Syarifudin. 2016. *Kekuatan-Kekuatan Politik Indonesia Konstestasi Ideologi dan Kepentingan*. Jakarta: Kencana.

Kuntjaraningrat. 1990. *Manusia dan Kebudayaan*. Jakarta: Djambatan.

Kuntowijoyo. 2013. *Pengantar ilmu sejarah*. Yogyakarta: Kurnia Alam Semesta.

Kurniawan, Eka.2006. *Pramudya Ananta Toer dan Sastra Realisme Sosialias*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Luisgotschalk. 1985. *Mengerti sejarah*. Terj. Nugroho Notosusanto. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI Press).

M. Setiadi, Elly, dkk. 2017. *Ilmu Sosial & Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana.

Marwati Djoened Poesponegoro dan Nugroho Notosusanto. 2008. *Sejarah Nasional Indonesia VI Zaman Jepang dan Zaman Republik Indonesia (1942-1998)*. Jakarta: Balai Pustaka.

Muhammad, Goenawan. 1993. *Kesusastaan dan Kekuasaan*. Jakarta: Pustaka Firdaus.

Muhri. 2016. *Sejarah Ringkas Kesusastaan Indonesia*. Bangkalan: Yayasan Arraudlah.

Musanef. 1983. *Sistem Pemerintahan di Indonesia*. Jakarta: Gunung Agung.

Penerbitan Khusus. 1963. *Pidato Pengantar J.M. Ketua Komisi Haluan Negara Prof. Dr. H. Roeslan AbdulGani*. Jakarta: Departemen Penerangan RI.

Rahman, Darsjaf. 1986. *Antara Imajinasi dan Hukum*. Jakarta: Gunung Agung.

Rismawati. 2017. *Perkembangan Sejarah Sastra Indonesia*. Banda Aceh: Bina Karya Akademika.

Rosida Erowati dan Ahmad Bahtiar. 2011. *Sejarah Sastra Indonesia*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.

S. Mahayana, Maman. 2012. *Pengarang tidak Mati Peranan dan Kiprah Pengarang Indonesia*. Bandung: Nuansa Cenderia.

Sanusi, Anwar. 2013. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Cirebon: Syekh Nurjati Press.

SK, Patmono. 1998. *Radius Prawiro, Kiprah, Peran, dan Pemikiran*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.

Soekarno. 1965. *Di Bawah Bendera Revolusi Jilid 2*. Yogyakarta: Yayasan Bung Karno.

Soepomo. 1950. *Undang-Undang Dasar Sementara Republik Indonesia (UUDS 1950)*. Tidak Diterbitkan.

Suharto, Prih. 2018. *H.B. Jassin Perawat Sastra Indonesia*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.

Sulasman. 2014. *Metodologi Penelitian Sejarah (Teori, Metode, Contoh Aplikasi)*. Bandung: Pustaka Setia.

Supardi SH et al. 1962. *Manusia dan Masyarakat Baru Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Supardi, Nunus. 2013. *Biang Lala Budaya Rekam Jejak 95 Tahun Kongres Kebudayaan 1918-2013*. Jakarta: Perpustakaan Nasional: Katalog dalam Terbitan (KTD).

\_\_\_\_\_. 2007. *Kongres Kebudayaan (1918-2003)*. Yogyakarta: Ombak.

Teeuw, A. 1967. *Modern Indonesian Literature I*. Leiden: The Hague Martinus Nijhoff.

Tim Penerbit. 2005. *100 Tokoh yang Mengubah Indonesia: Biografi Singkat Seratus Tokoh yang Paling Berpengaruh dalam Sejarah Indonesia di Abad 20*. Yogyakarta: Narasi.

Van Peursen, C.A. 1989. *Strategi Kebudayaan*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

W. Pranoto, Suhartono. 2010. *Teori dan Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Zulkarnain. 2012. *Jalan Meneguhkan Negara Sejarah Tata Negara Indonesia*. Yogyakarta: Puncung Perss.

### **Skripsi:**

Jabut, Theresia. 2017. *Lekra Dalam Perkembangan Politik di Indonesia 1950-1965*. Skripsi. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.

Astuti, Indri Rina 2010. *Analisis Terjemahan Alquran H.B. Jassin Bacaan Mulia (Studi Terhadap*



*Konteks Ayat-ayat tentang Non-Muslim*). Skripsi. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.

Maspupah, Povi. 2016. *Gaya Bahasa Terjemahan Surah Ar-Rahman Dalam Al-Qur'an Al-Karim Bacaan Mulia Karya H.B. Jassin Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Di Sekolah*. Skripsi. Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.

**Jurnal:**

Arum Wahyuningtias dan Septina Alrianingrum. (2015). *Upaya H.B. Jassin dalam Penyelesaian Polemik Heboh Sastra Cerpen "Langit Makin Mendung" Karya Kipanjikusmin di Majalah Sastra tahun 1968-1970*, (Universitas Negeri Surabaya: Pendidikan Sejarah, Fakultas Ilmu Sosial), Avatara e-Journal Pendidikan Sejarah, Vol. 3, No. 2. Diakses melalui <https://ejournal.unessa.ac.id/> Pada 18 Februari 2022 pukul 19.15 WIB.

Fatikhatul Faizah. (2017). *Polemik Alquran Berwajah Puisi: Tinjauan Terhadap Alquran Karim Bacaan Mulia Karya H.B. Jassin*, (Sekolah Tinggi Agama Islam Sunan Pandanaran: Ilmu Alquran dan Tafsir), e-Journal Nun, Vol. 3, No. 2. Diakses melalui <https://ejournal.aiat.or.id> Pada 21 Februari 2021 pukul 18.58 WIB.

Maulana, Syarif. 2015. *Ruang Publik dan Intelektual Organik*, Ilmu Komunikasi, Vol.12, No. 1. Diakses melalui <https://ojs.uajy.ac/id> pada Pada 20 Februari 2021 pukul 21:

Siregar, Bakri. 1956. *Prof. Dr. A. Teeuw tentang Lekra*. Zaman Baru, no. 3.

**Internet:**

<https://www.kbbi.go.id/Voluntair> Diakses pada 21 Februari 2022 pukul 13.40 WIB.

