

**POLA KOMUNIKASI KYAI TERHADAP SANTRI DI MASA PANDEMI
COVID 19 Di Pondok Modern El-Azam Ds. Ciwiru Kec. Pesawahan
Kab. Kuningan**

Skripsi



SARAH JABAL RAHMAH

NIM 1708302092

**JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDIN ADAB DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON
2021 M / 1442H**

**POLA KOMUNIKASI KYAI TERHADAP SANTRI DI MASA
PANDEMI COVID 19 Di Pondok Modern El-Azam Desa Ciwiru
Kec Pesawahan Kab Kuningan**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memenuhi Gelar Sarjana Sosial (S. Sos)
Pada Jurusan Komunikasi Dan Penyiaran Islam
Fakultas Ushuluddin Adab Dan Dakwah

SARAH JABAL RAHMAH

NIM. 1708302092

**IAIN
SYEKH NURJATI
CIREBON**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA INSTITUT AGAMA
ISLAM SYEKH NURJATI CIREBON**

2021 M / 1442 H

ABSTRAK

POLA KOMUNIKASI KYAI TERHADAP SANTRI DI MASA PANDEMI COVID 19 Di Pondok El-Azam Desa Ciwiru Kec Pesawahan Kab Kuningan

Sarah Jabal Rahmah

1708302092

Posisi pesantren sebagai tempat pendidikan dan dakwah yang terdiri dari kyai, usadz ustadzah dan santri yang hidup bersama di lingkungan pesantren selama dua puluh empat jam, dengan berbagai kegiatan. Pada masa pandemi covid 19 pondok modern El-Azam masi beroperasi di masa pandemi ini. Dengan mengikuti protokol kesehatan dan kebijakan dari pemerintah.

Pertanyaan pada penelitian ini yaitu (1) Bagaimana pola komunikasi kyai terhadap santri dalam pembelajaran di masa pandemi covid 19 (2) Bagaimana bentuk-bentuk pola komunikasi kyai terhadap santri di masa pandemi covid 19 (3) Bagaimana faktor pendukung dan penghambat pola komunikasi kyai terhadap santri di masa pandemi covid 19.

Tujuan penelitian ini adalah (1) Untuk mengetahui pola komunikasi kyai terhadap santri dalam pembelajaran di masa pandemi covid 19 (2) Untuk mengetahui bentuk-bentuk pola komunikasi yang terjadi antara kyai terhadap santri di masa pandemi covid 19 (3) Untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat pola komunikasi kyai terhadap santri di masa pandemi covid 19.

Metodologi yang digunakan adalah jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Sumber datanya adalah sumber data primer dan sekunder. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu pengumpulan data, interpretasi langsung, dan membentuk pola.

Hasil penelitian ini adalah pola komunikasi kyai terhadap santri dalam pembelajaran di masa pandemi covid 19 yaitu (1) Pembelajaran bertatap muka secara langsung (2) Adanya tugas tambahan diluar jam pelajaran (3) Tugas hafalan (4) Adanya ekstrakurikuler. Bentuk-bentuk pola komunikasi kyai terhadap santri di masa pandemi (1) Komunikasi Interpesonal (2) Komunikasi kelompok (3) Komunikasi intruksional. Pola komunikasi melalui beberapa faktor pendukung (1) Sesuai apa yang diperintahkan kyai (2) Adanya respon dari santri saat pembelajaran (3) Kebijakan yang telah ditetapkan pada masa pandemi (4) Menjaln komunikasi via telepon. Adapun faktor penghambatnya yaitu (1) Hambatan segi sosiologi (2) Hambatan segi psikologis.

Kata kunci : Pola, Komunikasi, Kyai, Santri, Pandemi

ABSTRACT

KYAI COMMUNICATION PATTERNS TO STUDENTS IN THE COVID-19 PANDEMIC Pondok Pesantren Desa Ciwiru Kec Pesawahan Kab

Kuningan

Sarah Jabal Rahmah

1708302092

The position of the pesantren as a place for education and da'wah which consists of kyai, ustadz ustadzah and santri who live together in the pesantren environment for twenty-four hours, with various activities. During the covid 19 pandemic, El-Azam's modern hut is still operating during this pandemic. By following health protocols and government policies.

The questions in this study are (1) How are the communication patterns of the kyai to students in learning during the covid 19 pandemic (2) What are the forms of communication patterns of the kyai to students during the covid 19 pandemic (3) What are the supporting and inhibiting factors of the kyai's communication patterns towards students during the COVID-19 pandemic.

The purpose of this study was (1) to determine the communication patterns of kyai to students in learning during the covid 19 pandemic (2) to find out the forms of communication patterns that occurred between kyai to students during the covid 19 pandemic (3) to find out the supporting factors and barriers to communication patterns of kyai to students during the covid 19 pandemic.

The methodology used is a type of qualitative research with a case study approach. The data sources are primary and secondary data sources. Data collection techniques using observation, in-depth interviews, and documentation. Data analysis techniques used are data collection, direct interpretation, and forming patterns.


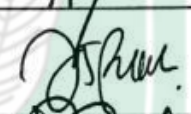
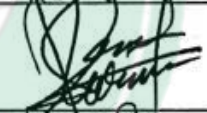



The results of this study are the pattern of kyai's communication with santri in learning during the covid 19 pandemic, namely (1) face-to-face learning (2) There are additional tasks outside class hours (3) Memorization tasks (4) Extracurricular activities. The forms of communication patterns of kyai to santri during a pandemic are (1) Interpersonal Communication (2) Group communication (3) Instructional communication. The pattern of communication through several supporting factors (1) According to what the kyai ordered (2) There is a response from students during learning (3) Policies that have been set during the pandemic (4) Establish communication via telephone. The inhibiting factors are (1) Sociological barriers (2) Psychological barriers.

Keywords: Pattern, Communication, Kyai, Santri, Pandemic

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Pola Komunikasi Kyai Terhadap Santri Di Masa Pandemi Covid 19 Di Pondok Modern El-Azam Desa Ciwiru Kec. Pesawahan Kab. Kuningan" oleh Sarah Jabal Rahmah, NIM 1708302092 telah dimunaqosahkan pada tanggal 07 April 2022 dihadapan dewan penguji dan dinyatakan **lulus**.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komunikasi Penyiaran Islam (S.Sos) pada Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Panitia Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan H. Aan Mohamad Burhanudin, MA NIP. 19740508 200901 1 012	21/04/2022	
Sekretaris Jurusan Asriyanti Rosmalina, M.Ag NIP. 19760331 200710 2 004	21/04/2022	
Penguji I Dr. Arief Rachman, M. Si NIP. 19690927200003 1 003	21/04/2022	
Penguji II Dr. Hajam, M.Ag. NIP. 19670721 2003312 1 002	21/04/2022	
Pembimbing I H. Aan Mohamad Burhanudin, MA NIP. 19740508 200901 1 012	21/04/2022	
Pembimbing II Drs. Abd. Basit, M.Ag. NIP. 19650514 199603 1 001	20/04/2022	

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah



Dr. Hajam, M.Ag.

NIP. 19670721 2003312 1 002

LEMBAR PERSETUJUAN

**POLA KOMUNIKASI KYAI TERHADAP SANTRI DI MASA PANDEMI
COVID 19 Di Pondok Modern El-Azam Desa Ciwiru Kec Pesawahan Kab**

Kuningan

SARAH JABAL RAHMAH

NIM. 1708302092

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II

H. Aan Mohamad Burhanudin, MA
NIP. 19740508 200901 1 012

Drs. Abd. Basit, M.Ag.
NIP. 196505141996031001

Mengetahui,

Kepala Jurusan

Komunikasi dan Penyiaran Islam

H. Aan Mohamad Burhanudin, MA.
NIP. 19740508 2009011012

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam (KPI)

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Sarah Jabal Rahmah

NIM : 1708302092

Judul : **Pola Komunikasi Kyai Terhadap Santri di masa pandemi covid 19 di Pondok Modern El-Azam Desa Ciwiru Kec Pesawahan Kab Kuningan**

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pembimbing I

H. Aan Mohamad Burhanudin, MA
NIP. 19740508 200901 1 012

Mengetahui

Pembimbing II

Drs. Abd. Basit, M.Ag.
NIP. 196505141996031001

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillahirrahmānirrahīm

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sarah Jabal Rahmah
NIM : 1708302092
Judul : Pola Komunikasi Kyai Terhadap Santri di Masa Pandemi Covid 19 Di Pondok Modern El-Azam Desa Ciwiru Kec Pesawahan Kab Kuningan

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya peneliti yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon
2. Semua sumber yang peneliti gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah dan
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian atau seluruh isinya merupakan hasil plagiat, maka peneliti bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 31 Maret 2022



Sarah Jabal Rahmah
NIM. 1708302092

PERSEMBAHAN

Puji syukur Alhamdulillah, penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. atas segala Rahmat, Hidayah, Inayah dan Karunia-Nya kepada peneliti, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam semoga selalu terlimpahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW. serta keluarganya dan sahabatnya serta kita selaku ummatnya hingga akhir zaman. Beribu-ribu terima kasih kepada kerabat dan kawan-kawan yang telah membantu saya dalam skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Teruntuk kedua orang tua peneliti tercinta Bapak Drs. Jalaludin. M.Si dan Ibu Mustikawati M.PdI terima kasih selalu memberikan doa'a, materi, semangat, kasih sayang dan segala yang terbaik untuk peneliti.
2. Teruntuk kakak penulis tercinta Mutiara Jabar, Ana Permata Tsani dan adik penulis yaitu Nisa Bait'al Maqdis, Bintang Ramadhan, terima kasih telah memberikan doa'a dan dukungan kepada peneliti dengan menyelesaikan skripsi ini.
3. Teruntuk ponakanku yang lucu dan selalu ceria Muhammad Zulkarnaen Jabar, Berliana Hanum Al Zahsy, Faradiba Hanan Al Firdausy dan Aisyah Hanin Ar Rahmany.
4. Teruntuk suamiku tercinta Angga Rizky Subagja, terima kasih selalu memberikan do'a, semangat, kasih sayang dan segala yang terbaik untuk penulis.
5. Teruntuk sahabat-sahabatku dari sejak masuk kampus hingga saat ini, yakni Nadya Patati, Revi Sakhatunnufus, Miladia Fitri, terima kasih atas motivasi, dukungan, saran dan kritik yang kalian berikan kepada penulis.
6. Teruntuk teman-teman satu kelas KPI C terima kasih atas segala proses dan kenangan dalam empat tahun ini. Terima kasih untuk kisah yang tidak akan terlupakan
7. Teruntuk teman seperjuangan penulis dalam penyusunan skripsi, Nadya Patati terima kasih telah berjuang bersama, saling menyemangati satu sama lain.

RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis, Sarah Jabal Rahmah. Lahir di Cirebon, 26 Oktober 1999. Anak ke tiga dari pasangan bapak Drs. Jalaludin. M.Si dan ibu Mustikawati M. PdI. Bertempat tinggal di Perumahan Batik Residence, Jalan Raya Ciperna Blok H 29 Kab Cirebon Talun Jawa Barat. Adapun riwayat pendidikan yang pernah penulis tempuh adalah :

1. SDN Ketilang Cirebon tahun 2005 - 2009
2. SDIT Sabilul Huda tahun 2010
3. SDN Karyawinaya tahun 2011
4. MTs Salafiyah tahun 2011 - 2014
5. MAN 2 Kota Cirebon tahun 2014 - 2017
6. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam tahun 2017 - Sekarang

Riwayat Pengalaman Organisasi Penulis adalah :

1. Divisi Lensa Senja tahun 2017 - 2019

MOTTO

Sambutlah ujian Allah dengan senyuman.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur atas kehadiran Allah subhanahu wa ta'ala, yang telah menciptakan alam semesta, yang telah memberikan kehidupan dan segala kenikmatan bagi para makhluk-Nya. Atas rahmat dan hidayah-Nya skripsi dengan judul “Pola Komunikasi Kyai Terhadap Santri Di Masa Pandemi Covid 19 Di Pondok Modern El-Azam Desa Ciwiru Kec Pesawahan Kab Kuningan” ini dapat diselesaikan dengan baik. Tak lupa shalawat serta salam kita curah limpahkan kepada jungjungan kita, nabi kita, nabi Muhammad shallallahu ‘alaihi wa salam. Kepada keluarganya, sahabatnya, tabi’in tabiatnya, serta kepada kita umatnya, yang semoga mendapatkan syafaatnya di hari akhir kelak. Aamiin ...

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Penulis berharap skripsi ini bermanfaat dan dimanfaatkan dengan baik oleh teman-teman Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Penulis menyadari skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya bantuan maupun dukungan baik berupa moral dan materil dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih atas bantuan, dukungan serta motivasi yang telah diberikan, yang setulus-tulusnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag., Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. Hajam, M.Ag., Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah (FUAD) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak H. Aan Mohamad Burhanudin, MA., Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Ibu Asriyanti Rosmalina, M.Ag., Sekertaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

5. Bapak H. Aan Mohamad Burhanudin, MA., Dosen Pembimbing 1 skripsi. Terima kasih telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini tepat waktu.
6. Drs. Abd. Basit, M.Ag., Dosen Pembimbing II skripsi. Terima kasih telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan skripsi ini sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini tepat waktu.
7. Segenap Dosen dan Staf Fakultas Usuluddin Adab dan Dakwah (FUAD) IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Terima kasih atas dukungan dan bantuannya.
8. Segenap Dosen dan Staf Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Terima kasih telah membagikan ilmu dan pengalamannya kepada penulis dibangku kuliah.

Dengan iringan do'a mudah-mudahan amal baik dari semua pihak yang telah membantu penulis semoga mendapatkan imbalan dari Allah SWT berupa pahala yang berlimpah. Aamiin ...

Cirebon, 31 Maret 2022

Penulis

Sarah Jabal Rahmah
NIM. 1708302092

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS.....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN.....	viii
PERSEMBAHAN.....	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
MOTTO	x
KATA PENGANTAR.....	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
G. Metodologi Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Pola Komunikasi	11
1. Pengertian Pola Komunikasi.....	11
2. Proses Komunikasi	11
3. Bentuk-bentuk Pola Komunikasi	12
B. Teori Komunikasi.....	14
1. Pengertian Komunikasi.....	14
2. Proses Komunikasi	15
3. Unsur-unsur Komunikasi.....	16
4. Fungsi Komunikasi	16
5. Tujuan Komunikasi	18
6. Karakteristik Komunikasi.....	19

7. Faktor Pendukung dan Penghambat Komunikasi.....	20
C. Pondok Pesantren.....	22
1. Pengertian Pondok Pesantren	22
2. Fungsi dan Peran Pondok Pesantren.....	23
3. Macam-macam Pesantren.....	23
4. Unsur-unsur Pondok Pesantren.....	24
5. Tujuan Pendidikan Di Pondok Pesantren	27
D. Covid 19	28
E. Penelitian Terdahulu	28
BAB III METODELOGI DAN DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN	31
A. Jenis Penelitian.....	31
B. Pendekatan Penelitian	31
C. Sumber Data.....	32
D. Tempat dan waktu Penelitian.....	33
E. Deskripsi Objek Penelitian.....	33
F. Penentuan Sumber Informasi.....	38
G. Teknik Pengumpulan Data.....	39
H. Teknik Analisis Data.....	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	42
A. Hasil Penelitian	42
1. Pola Komunikasi Kyai terhadap Santri dalam Pembelajaran pada Masa Pandemi Covid 19 di Pondok Modern El-Azam Desa Ciwiru.....	42
2. Bentuk-bentuk Pola Komunikasi Kyai terhadap Santri di Masa Pandemi Covid 19 di Pondok Modern El-Azam Desa Ciwiru	51
3. Faktor Pendukung dan Penghambat Pola Komunikasi Kyai terhadap Santri di Masa Pandemi Covid 19 di Pondok Modern El-Azam Desa Ciwiru	57
4. Faktor Penghambat Pola Komunikasi Kyai Terhadap Santri	

Di masa Pandemi Covid-19 Di Pondok Pesantren Modern El-azam Desa Ciwiru	61
B. Pembahasan.....	64
BAB V PENUTUP.....	69
A. Kesimpulan	69
B. Implikasi.....	70
C. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN.....	74

