

**ANALISIS NILAI MORAL PADA NOVEL *HABIBI YA NURUL AIN*  
KARYA MAYA LESTARI GF MELALUI TEORI RESEPSI SASTRA  
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN  
NOVEL DI KELAS XI SMA**



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI  
CIREBON  
2022 M/1443**

**ANALISIS NILAI MORAL PADA NOVEL *HABIBI YA NURUL AIN*  
KARYA MAYA LESTARI GF MELALUI TEORI RESEPSI SASTRA  
DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN  
NOVEL DI KELAS X1 SMA**



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI  
CIREBON  
2022 M/1443**

## ABSTRAK

**Eva Saeva Nurhayati, 2022. Analisis Nilai Moral Pada Novel *Habibi Ya Nurul Ain* Karya Maya Lestari Gf Melalui Teori Resepsi Sastra Dan Pemanfaatannya Sebagai Video Pembelajaran Novel di Kelas XI SMA.** SKRIPSI. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd., Pembimbing (2) Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.

Penelitian ini dilakukan karena maraknya perilaku kurang bermoral dikalangan remaja yang mengakibatkan banyak penyalah gunaan obat-obatan, tawuran, krisis identitas dan lain-lain. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai moral yang terdapat dalam novel *Habibie Ya Nurul Ain* dan pemanfaatannya sebagai video pembelajaran novel di kelas XI SMA. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif. Sumber data merupakan pemilik data atau individu yang dimintai data. Sumber data utama penelitian ini adalah kutipan nilai moral dalam novel. Metode pengumpulan data dilakukan dengan studi dokumentasi yang didapatkan pada penelitian ini yaitu karya sastra (novel). Validitas data dilakukan dengan cara melakukan triangulasi.

Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik pustaka, baca dan catat. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) novel *Habibie Ya Nurul Ain* mengandung nilai moral. Nilai moral yang terkandung antara lain nilai moral hubungan manusia dengan Tuhan, hubungan manusia dengan dirinya sendiri, dan hubungan manusia dengan orang lain. Nilai moral hubungan manusia dengan Tuhan ditunjukan dengan sikap mengenal Tuhan, dan akhlak terhadap Tuhan terdapat 15 kutipan. Nilai moral hubungan manusia dengan dirinya sendiri ditunjukkan dengan dengan sikap disiplin, jujur, mandiri, rajin, rasa hormat, sabar, tanggung jawab, empati, hati nurani, kontrol diri, dan keadilan terdapat 32 kutipan. Nilai moral hubungan manusia dengan manusia lain ditunjukkan dengan sikap kekeluargaan, persahabatan, dan toleransi terdapat 19 kutipan total hasil analisis data terdapat 66 kutipan yang ditemukan.

Berdasarkan hasil analisis tersebut, maka nilai-nilai moral yang terkandung dalam novel dapat dimanfaatkan sebagai video pembelajaran novel. Video pembelajaran tersebut divalidasi oleh dosen ahli dengan mencakup penilaian kelayakan isi, kelayakan bahasa, kelayakan penyajian dan kelayakan kegrafikan. Validasi yang pertama dilakukan oleh dosen pembimbing dengan hasil 82,3% dan hasil validasi kedua dilakukan oleh dosen ahli dengan hasil 82,3%. Hasil validasi tersebut menunjukkan bahwa video pembelajaran layak digunakan.

**Kata Kunci :** novel, teori resepsi sastra, nilai moral

## **ABSTRACT**

**Eva Saeva Nurhayati**, 2022. *Analysis of Moral Values in the Novel Habibi Ya Nurul Ain by Maya Lestari Gf through a Literary Reception Theory and Its Use as a Novel Learning Video in Class XI SMA*. Thesis. Department of Indonesian. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (1) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd, Advisor (2) Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.

This research was conducted because of the prevalence of immoral behavior among adolescents which resulted in a lot of drug abuse, brawls, identity crises and others. This study aims to analyze the moral values contained in the Habibie Ya Nurul Ain novel and its use as a novel learning video in class XI SMA. The research method used in this research is descriptive qualitative method. The data source is the owner of the data or the individual who is requested for data. The main data source of this research is the quotation of moral values in the novel. The method of data collection is done by studying the documentation obtained in this study, namely literary works (novels). Data validity is done by doing triangulation.

The data collection technique used in this research is library technique, reading and note-taking. The results showed that: (1) Habibie Ya Nurul Ain's novel contains moral values. The moral values contained include the moral values of human relations with God, human relationships with themselves, and human relationships with other people. The moral value of human relationship with God is shown by the attitude of knowing God, and the morals towards God are 15 quotes. The moral value of human relations with oneself is shown by being disciplined, honest, independent, diligent, respectful, patient, responsible, empathetic, conscience, self-control, and justice. The moral value of human relations with other humans is shown by the attitude of kinship, friendship, and tolerance.

Based on the results of the analysis, the moral values contained in the novel can be used as a novel learning video. The learning videos are validated by expert lecturers by covering the feasibility of content assessment, language feasibility, presentation feasibility and graphic feasibility. The first validation was carried out by supervisors with 82.3% results and the second validation results were carried out by expert lecturers with 82.3% results. The results of the validation indicate that the learning video is feasible to use.

**Keywords:** novels, literary reception theory, moral values

## **PERTANYAAN KEASLIAN**

*Bismillahirrahmanirrahiim*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Eva Saeva Nurhayati

NIM : 1808110119

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Kegiruan Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Analisis Nilai Moral Pada Novel *Habibi Ya Nurul Ain*

Karya Maya Lestari Gf Melalui Teori Resepsi Sastra Dan Pemanfaatannya

Sebagai Video Pembelajaran Novel di Kelas XI SMA

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini atau sebagai manapun keseluruhan berisi plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 27 Juni 2022

Pembuat Pernyataan



Eva Saeva Nurhayati

**NIM. 1808110119**

## **PERSETUJUAN**

### **ANALISIS NILAI MORAL PADA NOVEL *HABIBI YA NURUL AIN* KARYA MAYA LESTARI GF MELALUI TEORI RESEPSI SASTRA DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI VIDEO PEMBELAJARAN NOVEL DI KELAS XI SMA**

Disusun Oleh :

**EVA SAEVA NURHAYATI  
NIM. 1808110119**

Menyetujui

Pembimbing I



**Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd  
NIP. 19630423 198903 2 005**

Pembimbing II



**Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd  
NIP. 19760902 201101 2 009**

## NOTA DINAS

Kepada:

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia  
IAIN Syekh Nurjati Cirebon  
di  
Cirebon

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi:

Nama : Eva Saeva Nurhayati

NIM : 1808110119

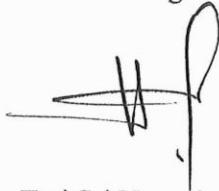
Judul : Analisis Nilai Moral Pada Novel *Habibi Ya Nurul Ain* Karya Maya Lestari Gf Melalui Teori Resepsi Sastra Dan Pemanfaatannya Sebagai Video Pembelajaran Novel di Kelas XI SMA.

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Cirebon, 21 Juni 2022

Pembimbing I



Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd  
NIP. 19630423 198903 2 005

Pembimbing II

  
Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd  
NIP. 19760902 201101 2 009

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “**Analisis Nilai Moral Pada Novel *Habibie Ya Nurul Ain* Karya Maya Lestari Gf Melalui Teori Resepsi Sastra dan Pemanfaatannya Sebagai Video Pembelajaran Novel di Kelas XI SMA**” oleh EVA SAEVA NURHAYATI, NIM 1808110119, telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 27 Juni 2022 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah

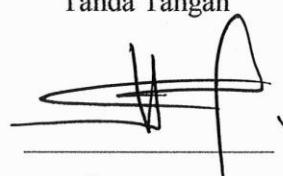
Tanggal

Tanda Tangan

### Ketua Jurusan

Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.  
NIP 19630423 198903 2 005

06 - 07 - 2022



### Sekretaris Jurusan

Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.  
NIP 19760902 201101 2 009

01 - 07 - 2022



### Penguji I

Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.  
NIP 19760902 201101 2 009

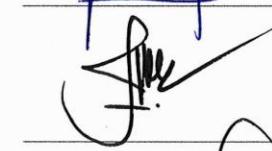
01 - 07 - 2022



### Penguji II

Tato Nuryanto, M.Pd.  
NIP 19710528 199803 1 005

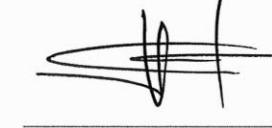
06 - 07 - 2022



### Pembimbing I

Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.  
NIP 19630423 198903 2 005

06 - 07 - 2022



### Pembimbing II

Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.  
NIP 19690620 200212 2 001

06 - 07 - 2022



Mengetahui  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Farihin, M.Pd.  
NIP 19610805 199003 1 004

## MOTTO

**“Jangan pernah menyerah untuk melangkah menciptakan sesuatu yang tidak mungkin menjadi mungkin. Tingkatkanlah keyakinan dan kuatkan keinginan”**

**“Perjuangkanlah yang sudah menjadi pilihanmu dan selesaikan yang sudah kamu mulai.”**

-Eva Saeva Nurhayati-



## **PERSEMBAHAN**

Segala puji bagi Allah Swt. yang telah memberikan rahmat dan nikmat-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir/skripsi ini dengan baik. Dalam pembuatan skripsi ini tentunya banyak pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Alhamdulillah bantuan dari keluarga, sahabat, maupun teman-teman sangat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, skripsi ini dipersembahkan kepada:

1. Kedua orang tua Saya yaitu Bapak Haris Nawiah tercinta dan Mamah Sarsih tersayang yang telah ikhlas mengorbankan segalanya entah itu materi ataupun tenaga dan do'a, karena sesungguhnya do'a kedua orang tualah yang menjadikan saya mampu melalui semua ini.
2. Kepada diri sendiri yang sudah kuat dan berhasil sampai titik ini yang pastinya harus dilalui dengan sabar dan banyak pengorbanan.
3. Keluarga Saya, Kakak-kakak Ririn, Heni, Iyan, Sama, Ai Nia, beserta pasangannya masing-masing dan seluruh keluarga besar yang senantiasa selalu mendo'akan dan memberi semangat.
4. Kekasih Saya tercinta Muhammad Fajar Shiddiq, yang sudah bersama-sama proses ini dan memberi semangat serta dukungan yang luar biasa baik materi, tenaga dan do'a.
5. Ibu Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., selaku dosen pembimbing I skripsi yang selalu memberikan bimbingan dengan sabar dan memberi masukan serta ilmu kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Ibu Dr. Emah Khuzaimah, M. Pd., selaku dosen pembimbing II skripsi yang selalu memberikan bimbingan dengan sabar dan memberi masukan serta ilmu kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Keluarga besar Tadris Bahasa Indonesia angkatan 2018 yang telah memberikan kesan yang tidak dapat terlupakan selama perkuliahan.
8. Keluarga besar kelas B Tadris Bahasa Indonesia yang selalu memberi warna dan semangatnya dalam berjuang selama ini.

9. Teman-teman seperjuangan yang sudah bersama Niya Anggraeni, Thita Siti Lestari, Sindy Jualiana Indah, Novi Melia dan Asiyah Fauziatul Ulwiyah yang selalu memberikan semangat dan menghibur dikala kejemuhan menyerang.
10. Sahabat grup pejuang wisuda yang sangat bermakna dan membantu dalam segala hal dengan ikhlas.



## **RIWAYAT HIDUP**



Nama Lengkap : Eva Saeva Nurhayati  
Tempat/Tanggal Lahir: Indramayu, 16 Mei 1998  
Jenis Kelamin : Perempuan  
Nama Bapak : Haris Nawiah  
Nama Ibu : Sarsih  
Telp / Hp : 0823-1890-2776  
Email : [evasaeva16@gmail.com](mailto:evasaeva16@gmail.com)

Alamat Lengkap :

RT/RW : 05/01  
Kelurahan/ Desa : Sanca  
Kecamatan : Gantar  
Kabupaten : Indramayu

Riwayat Pendidikan:

1. SDN Manangga
2. SMP Negeri 1 Gantar
3. MA Al-MA'rifah Gempol Cirebon lulus tahun 2017
4. Melanjutkan pendidikan di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2018 s.d 2022

## PRAKATA

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Solawat dan salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat islam.

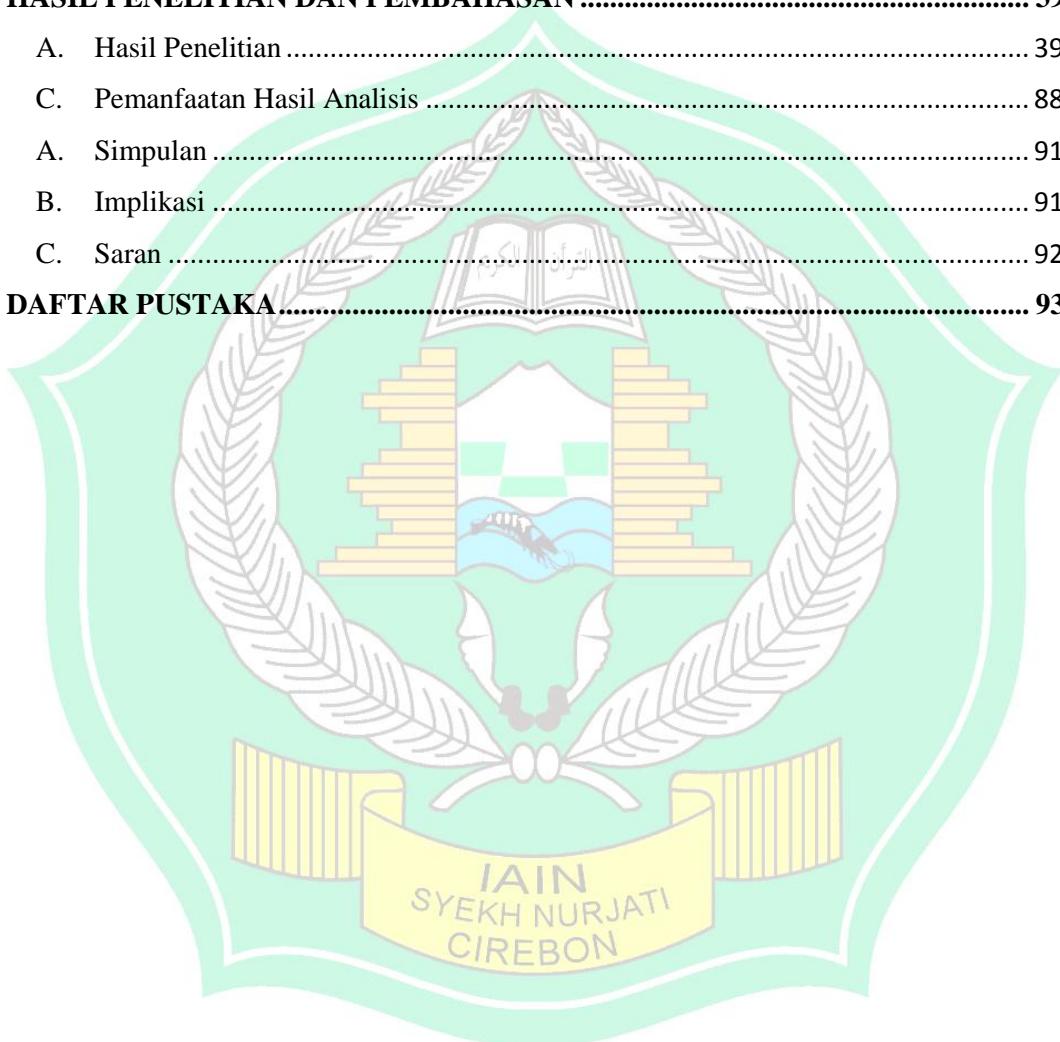
Skripsi dengan judul “Analisis Nilai Moral Pada Novel *Habibi Ya Nurul Ain* Karya Maya Lestari Gf Melalui Teori Resepsi Sastra Dan Pemanfaatannya Sebagai Video Pembelajaran Novel di Kelas XI SMA” ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Insitut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan do'a dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Dr. H. Sumanta, M. Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang dengan kepemimpinannya penulis dapat menimba ilmu dengan lancar.
2. Dr. H. Farihin, M. Pd., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang dengan segenap kepemimpinan beliau miliki penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar.
3. Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., selaku Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Dr. Indrya Mulyaningsih, M. Pd., selaku Sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd., selaku dosen pembimbing I skripsi yang selalu memberikan masukan serta ilmu kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Dr. Emah Khuzaemah, M. Pd., selaku dosen pembimbing II skripsi yang telah membeberikan masukan dan semangatnya kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Kepada keluarga penulis yang telah memberikan perhatian, dukungan, dan nasihat.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERTANYAAN KEASLIAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>PERSETUJUAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>xi</b>
<b>PRAKATA.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II.....</b>	<b>8</b>
<b>KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
A. Kajian Teori .....	8
1. Pendekatan dalam Kajian Skripsi .....	8
2. Nilai Moral dalam Karya Sastra.....	9
3. Pengembangan Video Pembelajaran.....	19
B. Penelitian Relevan .....	23
C. Kerangka Berpikir.....	26
<b>BAB III.....</b>	<b>29</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
A. Jenis Penelitian dan Desain.....	29

B.	Latar Penelitian .....	30
C.	Data dan Sumber Data Penelitian .....	31
D.	Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	31
E.	Keabsahan Data .....	32
F.	Teknik Analisis Data.....	33
G.	Tahap Pembuatan Video Pembelajaran.....	36
<b>BAB 1V</b>	<b>.....</b>	<b>39</b>
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>39</b>
A.	Hasil Penelitian .....	39
C.	Pemanfaatan Hasil Analisis .....	88
A.	Simpulan .....	91
B.	Implikasi .....	91
C.	Saran .....	92
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>.....</b>	<b>93</b>



## **DAFTAR TABEL**

	Halaman
3.1 Jadwal Penelitian.....	29
3.2 Contoh Kartu Data .....	31
4.1 Nilai moral hubungan manusia dengan Tuhan .....	39
4.2 Nilai moral hubungan manusia dengan diri sendiri .....	39
4.3 Nilai moral hubungan manusia dengan orang lain.....	40



## **DAFTAR GAMBAR**

Halaman

2.1 Kerangka Berpikir ..... 27

3.1 Komponen Analisis Data ..... 35



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Halaman

1. Konsep Video Pembelajaran .....	96
2. Gambar Pembuatan Video Pembelajaran.....	98
3. Formulir Penilaian.....	99
4. Validasi ahli 1 .....	102
5. Validasi ahli 2 .....	104
6. SK Bimbingan.....	107
7. Surat Pengantar Penelitian .....	108
8. Kartu Bimbingan.....	109

