

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, I. T. (1991). Resepsi Sastra: Teori dan Penerapannya. *Jurnal Humaniora Universitas Gadjah Mada*, 1(2), 71–76.  
<http://journal.ugm.ac.id/index.php/jurnal-humaniora/article/view/2094>  
<https://journal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/2094>
- Alhogbi, B. G. (2017). Disiplin Belajar. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 21–25. <http://www.elsevier.com/locate/scp>
- Almuazam, B. G. (2017). Keefektifan Penggunaan Media Video Pembelajaran “Rifan Anak Merdeka” Terhadap Hasil Belajar Bahasa Jawa Kelas VI MI Diponegoro 03 Karanglesem.
- Angraini, D., & Permana, I. (2019). Analisis novel “ Lafal Cinta ” Karya Kurniawan Al-Isyhad Menggunakan Pendekatan Pragmatik. *Parole*, 2, 535–542.  
<https://www.journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/view/3002/pdf>
- Ester, N. (2003). Analisis Pragmatik Terhadap Novel “Because You Give Me Love” Karya Mito Orihara Mito. *Repositori.Usu.Ac.Id*, 4–16.  
<http://repositori.usu.ac.id/handle/123456789/10213>
- Fahri, M. U. (2017). Pemanfaatan Video Sebagai Media Pembelajaran. *Вестник Росздрава*, 6, 5–9.
- H Kara, O. A. M. A. (2014). Kesopanan BAB II. *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, 7(2), 107–115.
- Herman Selfiana. (2020). Nilai Moral Dalam Novel *elembar itu Berarti Karya Suryaman Amipriono*. 151–156.
- Ibrahim, H. 2011. F. – faktor yang berhubungan dengan kejadian I. pada anak B. di wilayah P. B. K. B. T. 2011. T. P. P. U. (2014). *Pengembangan Media Video Pembelajaran*. c, 1–43.

- Ilahi, R. (2021). *Nilai Moral Dalam Novel 3600 Detik Karya Charon: Kajian Pragmatik Sastra*.  
[http://repository.iainbengkulu.ac.id/id/eprint/7219%0Ahttp://repository.iainbengkulu.ac.id/7219/1/SKRIPSI RITANTO.pdf](http://repository.iainbengkulu.ac.id/id/eprint/7219%0Ahttp://repository.iainbengkulu.ac.id/7219/1/SKRIPSI%20RITANTO.pdf)
- Indriani, E. (2019). *MODERNISASI DAN DEGRADASI MORAL REMAJA (Studi di Desa Jati Mulyo Kec. Jati Agung, Kab. Lampung Selatan) Skripsi*.
- Iswandi. (2020). Analisis nilai moral dalam novel kau,aku bukan kita karya mira pasolong (pendekatan pragmatik). *Skripsi*.
- Krisnalianita. (2019). Kajian Moral Naskah Babad Dermayu Melalui Pendekatan Hermeneutik dann Implementasinya sebagai Bahan Ajar Cerpen Berbasis Kearifan Lokal Di Kelas IX SMA. *Skripsi*.
- Kumalasari, P. L. (2018). *Nilai Moral Dalam Novel Selimut Mimpi Karya R. Adrelas Kemungkinannya Sebagai Bahan Ajar SMA*. 155–164.
- Kurniandi, A. T. (2019). *Analisis Nilai Moral dan Nilai Sosial dalam Novel Daun Yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye dan Implementasinya*. 3, 1–9.
- Laurens, L. (2003). *Campur Kode Antarbahasa Dalam Novel Lupus Karya Hilman*.
- Lisdianingsih. (2021). Analisis Nilai-nilai Sosial Pada Novel Al-Kudus Karya Asep Saeful Anwar Dan Pemanfaatannya Dalam Pembelajaran Buku Fiksi Di Kelas VIII. In *Skrip . Insitut Agama Islam Negeri Cirebon*.
- Megasari, V. E., Andri, L., & Hastuti, N. (2013). *Pendekatan Pragmatik Cerpen Hana*. 024, 1–9.
- Murti, S., & Maryani, S. (2017). Bulan Jingga dalam Kepala. *Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran (KIBASP)*, 1(1), 12.  
<https://media.neliti.com/media/publications/256077-analisis-nilai-moral-novel-bulan-jingga-636f8163.pdf>
- Ningrum, D. (2015). Kemerostan Moral Di Kalangan Remaja: Sebuah penelitian

Mengenai Parenting Styles dan Pengajaran Adab Diah Ningrum Sekolah Menengah Islam Terpadu (SMIT) Al Marjan. *Unisia*, XXXVII(No. 82), 18–30.

Novitasari, D. (2018). *Analisis pragmatis novel biru darah gadisku karya darto singo dan aplikasinya dalam pembelajaran sastra di sma. 1.*

Nurfajriah, S. (2013). Nilai Moral Dalam Novel Orang Miskin Dilarang Sekolah Karya Wiwid Prasetyo dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.

Nurgiyantoro, B. (2019). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta : UGM Press.

Parker d.k. (2005). *Menumbuhkan kemandirian dan harga diri anak / Deborah K. Parker ; alih bahasa, Drs. Bambang Wibisono, M.Pd ; editor, Sunarni ME. Jakarta, Prestasi Putrakarya.*  
file:///C:/Users/ASUS/Downloads/Documents/11410126\_Bab\_2.pdf

Ristiani, F. (2021). *Nilai-Nilai Moral Dalam Novel Selamat Tinggal Karya Tere Liye Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMA.* 6.

Rohman, E. dan S. (2017). *Teori dan Pengajaran Sastra.*

Rosikum. (2018). *Peran Keluarga dalam Implementasi Pendidikan Karakter Religius Anak.* 6(2), 293–308.

Rostiyati. (2019). Analisis Nilai Moral Pada Buku Buya Hamka Sebuah Novel Biografi Karya Haidar Musyafa dan Pengembangannya Sebagai Materi Ajar SMA. *Bahasa Dan Sastra Indonesia.*

Saputri, R. (2020). *Nilai-Nilai Moral Dalam Novel Dua Garis Biru Karya Gina S. Noer Skripsi.*  
[http://repository.unbari.ac.id/951/%0Ahttp://repository.unbari.ac.id/951/1/Rita Saputri FKIP.pdf](http://repository.unbari.ac.id/951/%0Ahttp://repository.unbari.ac.id/951/1/Rita%20Saputri%20FKIP.pdf)

Setyawati, E. (2013). Analisis Nilai Moral Dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan

- Karya Agnes Davonar (Pendekatan Pragmatik). *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Slamet, S., Khairani, M., & Sutisna. (2019). Studi Meta-Analisis Pengaruh Video Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik. *Jurnal Biolokus*, 2(1), 5. <https://media.neliti.com/media/publications/292801-studi-meta-analisis-pengaruh-video-pembe-7bf17271.pdf>
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Dr. Ir. Sutopo (ed.)). Alfabeta.
- Susanti, E., & Halimah, M. (2018). Desain Video Pembelajaran Yang Efektif Pada Pendidikan Jarak Jauh: Studi Di Universitas Terbuka Effective Learning Video Design in Distance Education: Study At an Open University. *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 3(2), 167–185.
- Tolani, H. (2017). WWW. Indonesia Wikipedia . Winkipedia Bahasa Indonesia. *Repository.Radenintan*, 12–47.
- Ubaydiah, I. (2021). Analisis Nilai-Nilai Moral Dalam Novel Hujan Keywords : Moral Value , Novel. *Pendidikan Dan Pembelajaran*, 10(4), 1–10.
- Wahyana, R. (2018). Pengembangan video pembelajaran menggunakan ProShow pada materi satuan ukur dan berat. *Skrip .Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung*, 203–211.
- Yasnur Asri. (2011). Analisis Sosiologis Cerpen “Si Padang” Karya Harris Effendi Thahar. *Humaniora*, 23(3), 245–255. <https://jurnal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/1026>
- Yudianto, A. (2017). Penerapan Video Sebagai Media Pembelajaran. *Seminar Nasional Pendidikan 2017*, 234–237.