

**ANALISIS STRUKTUR TEKS CERITA PENDEK KARYA SISWA KELAS
IX DI MTS AL-ISHLAH BOBOS KABUPATEN CIREBON DAN
PEMANFAATANNYA SEBAGAI INSTRUMEN PENILAIAN
PEMBELAJARAN CERITA PENDEK**

SKRIPSI



**ANALISIS STRUKTUR TEKS CERITA PENDEK KARYA SISWA KELAS
IX DI MTS AL-ISHLAH BOBOS KABUPATEN CIREBON DAN
PEMANFAATANNYA SEBAGAI INSTRUMEN PENILAIAN
PEMBELAJARAN CERITA PENDEK**

SKRIPSI



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI
CIREBON
2022 M/1443 H**

ABSTRAK

Ganesia Dwi Astuti Syarif, 2022. Analisis Struktur Teks Cerita Pendek Karya Siswa Kelas IX Di MTS Al-Ishlah Bobos Kabupaten Cirebon dan Pemanfaatannya Sebagai Instrumen Penilaian Pembelajaran Cerita Pendek. SKRIPSI. Cirebon. Jurusan Tadris Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Pembimbing (1) Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., Pembimbing (2) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

Kemampuan berbahasa dalam bahasa Indonesia mempunyai empat keterampilan yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Menulis merupakan keterampilan dalam berbahasa yang digunakan untuk berinteraksi secara tidak langsung dengan orang lain (Tarigan, 1986:3). Menulis mempunyai manfaat dalam pengembangan seseorang untuk dapat berinisiatif dan di dorong untuk mempunyai kreativitas, serta menumbuhkan rasa keberanian seseorang untuk mengembangkan ide dan gagasan, dan meningkatkan kecerdasan dalam daya pikir. Menulis cerpen ditingkat SMP diajarkan pada siswa kelas IX semester satu dengan Kompetensi Dasar 3.9 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar. Penelitian ini bertujuan untuk mencari tahu kemampuan siswa dalam menulis cerpen dengan menganalisis struktur cerpen yang telah dihasilkan oleh siswa.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif. Penelitian ini memaparkan data kualitatif berupa data tertulis dari teks cerpen karya siswa kelas IX MTS Al-Ishlah Bobos Kabupaten Cirebon. Penelitian menggunakan desain penelitian deskriptif. Sumber data dalam penelitian ini adalah teks cerpen siswa, Sampel yang digunakan dalam penelitian ini berjumlah 15 siswa di kelas IX A. Teknik yang digunakan dalam penelitian ini dengan melakukan teknik observasi, simak dan catat.

Cerpen dikatakan sempurna jika cerpen tersebut mempunyai struktur teks yang sesuai yaitu absrtak, orientasi, komplikasi, evaluasi, resolusi dan koda. Ditemukan 5 teks cerpen yang terdapat struktur abstrak, 13 teks cerita pendek yang terdapat struktur komplikasi, 11 teks cerita pendek yang terdapat struktur evaluasi, 12 teks cerita pendek yang terdapat struktur resolusi, dan 9 teks cerpen yang terdapat struktur koda. Hal tersebut siswa dianggap kurang memahami tentang struktur teks cerpen yang tepat. Kemudian Membuat instrumen evaluasi pembelajaran dengan cara memperhatikan KD, kemudian indikator. Indikator mempunyai peran yang penting dalam mempersiapkan proses pembelajaran.

ABSTRACT

Ganesia Dwi Astuti Syarif, 2022. Analysis of the Structure of Short Story Texts by Class IX Students at MTS Al-Ishlah Bobos, Cirebon Regency and Its Utilization as an Evaluation Instrument for Short Story Learning. THESIS. Cirebon. Indonesian Language Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Supervisor (1) Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., Supervisor (2) Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.

The ability to speak Indonesian has four skills, namely listening, speaking, reading, and writing. Writing is a language skill that is used to interact indirectly with other people (Tarigan, 1986:3). Writing has benefits in developing a person to be able to take the initiative and be encouraged to have creativity, as well as foster a person's sense of courage to develop ideas and ideas, and increase intelligence in thinking power. Writing short stories at the junior high school level is taught to first-semester IX students with Basic Competence 3.9 Examining the structure and linguistic aspects of short stories that are read or heard. This study aims to find out the ability of students in writing short stories by analyzing the structure of short stories that have been produced by students.

This research uses a qualitative research type. This study describes qualitative data in the form of written data from short stories by class IX students at MTS Al-Ishlah Bobos, Cirebon Regency. The study used a descriptive research design. The source of the data in this study is the student's short story text. The sample used in this study amounted to 15 students in class IX A. The technique used in this study was to observe, listen and take notes.

A short story is said to be perfect if it has an appropriate text structure, namely abstract, orientation, complication, evaluation, resolution and code. Found 5 short story texts that have an abstract structure, 13 short story texts that have a complication structure, 11 short story texts that have an evaluation structure, 12 short story texts that have a resolution structure, and 9 short story texts that have a code structure. This means that students do not understand the proper structure of the short story text. Then make learning evaluation instruments by paying attention to KD, then indicators. Indicators have an important role in preparing the learning process.

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ganesia Dwi Astuti Syarif
NIM : 1808110074
Fakultas/Jurusan : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia
Judul : Analisis Struktur Teks Cerita Pendek Karya Siswa Kelas IX Di MTS Al-Ishlah Bobos Kabupaten Cirebon dan Pemanfaatannya sebagai Instrumen Penilaian Pembelajaran Cerita Pendek

Dengan ini menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun keseluruhan isinya merupakan karya plagiat, penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 22 Juni 2022

Pembuat pernyataan,



Ganesia Dwi Astuti Syarif

NIM. 1808110074

LEMBAR PERSETUJUAN

ANALISIS STRUKTUR TEKS CERITA PENDEK KARYA SISWA KELAS IX DI MTS AL-ISHLAH BOBOS KABUPATEN CIREBON DAN PEMANFAATANNYA SEBAGAI INSTRUMEN PENILAIAN PEMBELAJARAN CERITA PENDEK



NOTA DINAS

Kepada :

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan dan koreksi terhadap penulisan skripsi.

Nama : Ganesia Dwi Astuti Syarif

NIM : 1808110074

Judul : Analisis Struktur Teks Cerita Pendek Karya Siswa Kelas IX Di MTS Al-Ishlah Bobos Kabupaten Cirebon Dan Pemanfaatannya Sebagai Instrumen Penilaian Pembelajaran Cerita Pendek

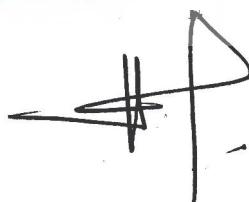
Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Cirebon, 22 Juni 2022

Pembimbing I

Pembimbing II



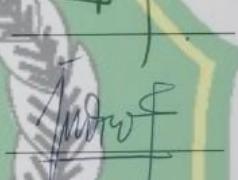
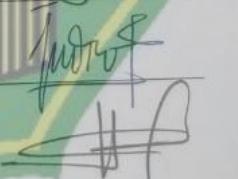
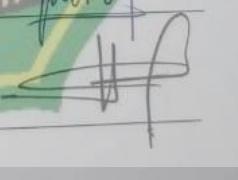
Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd.
NIP. 197609022011012009

Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd.
NIP 19630423 198903 2 005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Analisis Struktur Teks Cerita Pendek Karya Siswa Kelas IX di MTS Al-Ishlah Bobos Kabupaten Cirebon dan Pemanfaatannya sebagai Instrumen Penilaian Pembelajaran Cerita Pendek" oleh GANESIA DWI ASTUTI SYARIF, NIM 1808110074, telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 27 Juni 2022 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP 19630423 198903 2 005	30 - 06 - 2022	
Sekretaris Jurusan Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP 19760902 201101 2 009	30 - 06 - 2022	
Penguji I Dr. Emah Khuzaimah, M.Pd. NIP 19690620200212 2 001	29 - 06 - 2022	
Penguji II Tato Nuryanto, M.Pd. NIP 19710528199803 1 005	29 - 06 - 2022	
Pembimbing I Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP 197609022011012009	30 - 06 - 2022	
Pembimbing II Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP 19630423 198903 2 005	30 - 06 - 2022	

**IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON**



Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Dr. H. Farihin, M.Pd.
NIP 19610805 199003 1 004

MOTO

“FOKUSLAH PADA TUJUANMU, BUKAN KETAKUTANMU”

-Ganesia Dwi Astuti Syarif-



PERSEMBAHAN

Sujud syukurku sembahakan kepada-Mu ya Allah, Tuhan Yang Maha Agung dan Maha Tinggi. Atas takdirmu saya bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku, dalam meraih cita-cita saya.

Dengan ini saya persembahkan karya ini untuk kedua orang tua, Bapak Saripuddin dan Ibu Tati Setiawati. Terima kasih atas kasih sayang yang berlimpah dari mulai saya lahir, hingga saya sudah sebesar ini, terima kasih juga atas limpahan doa yang tak berkesudahan serta segala hal yang telah dilakukan, semua yang terbaik.

Terima kasih selanjutnya untuk diri saya yang mampu berjuang dan kuat saat permasalahan datang berbarengan dengan penggeraan skripsi, tak lupa saya ucapkan terima kasih kepada kakak saya Mursyid Setiawan dan kedua adik saya Alfina Kamilawati dan Anita Nurlaili yang sudah menjadi penyemangat disetiap langkah dan memberikan doa tanpa henti. Serta sahabat saya yang luar biasa, dalam memberi dukungan Ayu Putri Nurjanah dan Zulva Azhar yang sudah menjadi penyemangat. Kalian adalah penyemangat hidup saya, tanpa kalian saya tidak bisa seperti ini.

Terima kasih juga tak terhingga untuk para dosen pembimbing, yang dengan sabar melayani saya selama penyelesaian skripsi ini. Terima kasih juga untuk semua pihak yang mendukung keberhasilan skripsi saya yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu.

Ucapan terima kasih ini saya sembahkan untuk seluruh teman-teman saya di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia angkatan keempat. Terima kasih untuk memori yang kita rajut setiap harinya, atas tawa yang setiap hari kita miliki, dan atas solidaritas yang luar biasa. Sehingga masa kuliah 4 tahun ini menjadi lebih berarti. Semoga saat-saat indah itu akan selalu menjadi kenangan yang paling indah.

Untuk semua pihak yang saya sebutkan, terima kasih atas semuanya. Semoga Allah senantiasa membala setiap kebaikan kalian, serta kehidupan kalian dimudahkan dan diberkahi selalu oleh Allah SWT.

Saya menyadari bahwa hasil skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Tetapi saya harap isinya bisa tetap memberikan manfaat sebagai ilmu dan pengetahuan bagi para pembaca.



RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Ganesia Dwi Astuti Syarif
Tempat/Tanggal Lahir : Cirebon, 26 April 1999
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Saripuddin
Nama Ibu : Tati Setiawati
Telp./Hp : 081912569042
e-mail : ganesiadwiastuti@gmail.com
Alamat Lengkap : Desa Sindangjawa, Kecamatan Dukupuntang Kabupaten Cirebon

Riwayat Pendidikan :

1. SDN 1 Sindangjawa
2. MTs Al-Ishlah Bobos
3. SMK Bakti Indonesia Kuningan
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Riwayat Organisasi Kemahasiswaan :

1. Himpunan Mahasiswa Bahasa Indonesia sebagai anggota divisi Informasi dan Teknologi
2. Korps Protokoler Mahasiswa sebagai Ketua Divisi Kominfo

PRAKATA

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan dan hidayah-Nya penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Solawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi ini dengan judul Analisis Struktur Teks Cerita Pendek Karya Siswa Kelas IX Di MTS Al-Ishlah Bobos Kabupaten Cirebon Dan Pemanfaatannya Sebagai Instrumen Penilaian Pembelajaran Cerita Pendek ini untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan dan doa ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Dr. H. Sumanta, M.Ag., Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Farihin, M.Pd., Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Dr. Hj. Tati Sri Uswati, M.Pd., Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
4. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd., sekretaris Jurusan Tadris Bahasa Indonesia.
5. Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd, Dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Dr. Hj. Tati Sri Uswati, M.Pd., Dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, terkhusus dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dengan sabar dan tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam.
8. Khalimatussa'diyah, S.Pd. Staf Jurusan Tadris Bahasa Indonesia yang telah membantu saya dalam proses administrasi selama perkuliahan.
9. Patah, S.Ag. sebagai Kepala Sekolah MTS Al-Ishlah Bobos Kabupaten Cirebon yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian ini.

10. Dra. Tati Setiawati sebagai guru Bahasa Indonesia MTS Al-Ishlah Bobos Kabupaten Cirebon yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian ini.
11. Kedua orang tua saya yang sudah mendoakan, memberikan semangat, dukungan dan berusaha untuk membiayai saya sampai saya bisa menyelesaikan pendidikan SI ini.
12. Kakak dan adik saya yang sudah mendoakan dan memberikan semangat kepada saya dalam proses perkuliahan sampai proses skripsi ini.
13. Keluarga saya yang sudah mendoakan dan memberikan semangat kepada saya dalam proses perkuliahan sampai proses skripsi ini.
14. Seseorang yang sudah mendoakan, memberikan semangat dan dukungan kepada saya dalam proses perkuliahan sampai proses skripsi ini.
15. Sahabat-sahabat saya di Himpunan Mahasiswa Bahasa Indonesia (HIMABI) periode 2020-2021 yang telah memberikan semangat dalam proses penggerjaan skripsi ini.
16. Sahabat-sahabat saya di Korps Protokoler Mahasiswa periode 2021-2022 yang telah memberikan semangat dalam proses penggerjaan skripsi ini
17. Sahabat Ayu Putri Nurjanah yang sudah mendoakan, memberikan semangat dan dukungan kepada saya dalam proses perkuliahan sampai proses skripsi ini.
18. Teman-teman saya di rumah yang telah memberikan rasa semangat dan bangkit dari keterpurukan yang saya hadapi selama proses penggerjaan skripsi.
19. Sahabat-sahabat saya di Jurusan Tadris Bahasa Indonesia 2018 yang tidak saya sebutkan satu persatu.

Cirebon, 22 Juni 2022

Penulis

DAFTAR ISI

SAMPUL	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
NOTA DINAS	vi
PENGESAHAN	vii
MOTO	viii
PERSEMBERAHAN	ix
RIWAYAT HIDUP	xi
PRAKATA	xii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	5
A. Kajian Teori	5
1. Hakikat Menulis	5
2. Pengertian Cerita Pendek	6
3. Struktur Cerpen	8
4. Unsur-unsur Pembangun Cerita Pendek	9
5. Instrumen Penilaian Pembelajaran	12
b. Bentuk – bentuk Instrumen Evaluasi	13
B. Penelitian Relevan	16
C. Kerangka Berpikir	21
BAB III METODE PENELITIAN	23

A.	Jenis Penelitian.....	23
B.	Desain dan Pendekatan Penelitian	23
C.	Tempat dan Waktu Penelitian	23
D.	Sumber Data Penelitian.....	24
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	25
F.	Instrumen Pengumpulan Data.....	25
G.	Keabsahan Data.....	26
H.	Teknik Analisis Data	26
I.	Langkah Pemanfaatan sebagai Instrumen Penilaian Pembelajaran	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		29
A.	Hasil Penelitian	29
B.	Pembahasan.....	40
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN		61
A.	Simpulan	61
B.	Implikasi.....	61
C.	Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA		63
LAMPIRAN		65



DAFTAR TABEL

1.1 Penelitian Relevan.....	19
1.3 Jadwal Penelitian.....	25
1.4 Kartu Data.....	26
1.6 Struktur Teks Cerpen.....	30



DAFTAR GAMBAR

1.2 Kerangka Berpikir	21
1.5 Teknik Analisis Data	28

