DAFTAR PUSTAKA

Andriani. (2016). Peningkatan Kemampuan Menganalisis Unsur Intrinsik Cerpen Dengan Model Inside Out Side Circle Siswa Kelas XI IPA SMA Negeri 11 Polewali Kabupaten Polewali Mandar. *Jurnal Pepatuzdu*, *11 (1)*(1), 19–32.

Arikunto, Suharsini, & Dkk. (2006). *Penelitian Tindakan Kelas*. Bumi Aksara.

Arischa, S. (2019). Analisis Beban Kerja Bidang Pengelolaan Sampah Dinas Lingkungan Hidup dan Kebersihan Kota Pekanbaru. *JOM FISIP*, (6), 2-3.

Burhanuddin, Susiawati, & Ernawati. (2017). Kemampuan Menulis Karya Sastra Berbahasa Jerman Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman FBS UNM (Kajian Struktural). *Jurnal Pendidikan Bahasa Asing Dan Sastra*, *1 (2)*(2), 115–122.

Dami, S. D. P. (2019). *Analisis Unsur Intrinsik Cerpen "Gadis Manis Dalam Bis" Karya Prapta Diharja dan Implementasi Rencana Pembelajaran*. *8*(5), 55.

Darmadi, K. (1996). *Meningkatkan Kemampuan Menulis*. Andi Ofset.

Fadila, S. A. (2019). *Analisis Kemampuan Menulis Cerita Pendek Bedasarkan Unsur Intrinsik Pada Siswa Sekolah Dasar*. *1*, 105–112.

Hartati, M. (2017). Analisis Cerita Pendek Tugas Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia IKIP PGRI Pontianak. *Jurnal Edukaasi*, *15 (1)*, 116–127.

Magdalena, Ina. (2021). Analisis Instrumen Tes sebagai Alat Evaluasi Pada Mata Pelajaran SBdp Siswa Kelas II SDN Duri Kosambi 06 Pagi. *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*. 3 (2), 1-12

Jumriah. (2020). Analisis Wacana Kritis Teun Van Dijk dalam Cerpen "Tukang Dongeng" Karya Ken Hanggara. *Jurnal Lingue Bahasa, Budaya, dan Sastra*, 2 (2), 80-87

Lin, P. Z. (2015). *Deskripsi Pembelajaran Menulis Cerifa Pendek Pada Siswa Kelas XI MIA SMA BOPKRI 2 Yogyakarta* (Vol. 3, Issue 7).

Misra. (n.d.). Peningkatan Kemampuan Menulis Pengumuman Melalui Metode Latihan Siswa Kelas IV SD Inpres 2 Gio Kecamatan Moutong. *Jurnal Kreatif Tadulako Online*, *1*(2), 60–73.

Nasution, L. A. W. (2019). *Pengaruh Model Means Ends Analysys Terhadap*

Kemampuan Meresensi Cerpen Oleh Siswa Kelas XJ SMA PAB Sampali.

Nurhasanah, E. (2018). Analissi Unsur Ekstrinsik Novel "Merry Riana-Mimpi Sejuta Dolar" Karya Alberthiene Endah dan Pemanfaatannya Sebagai Bahan Pembelajaran Bahasa Indonesia. *Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, *11*(April), 23–26.

Pertiwi, N. I. (2018). *Analisis Unsur Intrinsik Cerita Pendek "Radio Kakek" Karya Ratuh Kumala dan Rencana Pembelajarannya Di Kelas XI SMA*. *151*(2), 10–17.

Pulungan, R. (2017). Analisis Struktur dan Tekstur Cerpen Bensin Di Kepala Bapak Karya Muhammad Subhan Majalah Horison Edisi Februari 2014. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, *2*(2), 35–44.

Saltari. (2020). Peningkatan Kemampuan Menulis Cerpen Melalui Pendekatan Kontekstual Pada Siswa Kelas XI SMK Pondok Pesantren Muhammadiyah Buakkang Kabupagen Gowa.

Sugiyono. (2007). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D.* Alfabeta.

Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.

Sulistiyorini, A. A. (2015). *Peningkatan Keterampilan Memproduksi Teks Cerpen Dengan Pemodelan Karakter Tokoh Wayang Pandawa Lima Pada Siswa Kelas XI-IPA 1 SMa Kesatrian 2 Semarang*. *3*(7), 59–78.

Sumiati. (2020). *Modul Pembelajaran SMA Bahasa Indonesia*. *4*(1), 1–9.

Sutresna. (2006). *Prosa Fiksi*. Universitas Pendidikan Ganesa.

Tarigan, H. G. (1986). *Menulis Sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa*. Angkasa.

Tarigan, H. G. (1994). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Bahasa*. Angkasa.

Tarsinih, E. (2018). Kajian Terhadap Nilai-Nilai Sosial Dalam Kumpulan Cerpen "Rumah Malam Di Mata Ibu" Karya Alex R. Nainggolan Sebagai Alternatif Bahan Ajar. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, *3 (2)*(2), 70–81.

Triandhita, Gizha. (2019). Skripsi. Analisis Struktur Teks dalam Kumpulan Cerpen Karangan Siswa Kelas VII dan Implikasinya terhadap Bahan Ajar di SMP Yampimda Jakarta.

Zabadi, F. (2013). *Bahasa Indonesia Wahana Pegetahua*. Kemdikbud.