

DAFTAR PUSTAKA

- Anita, Anggraini, Tressyalina, N. E. (2018). Karakteristik Struktur dan Alur dalam Teks Cerpen Karya Siswa Kelas XI SMA Negeri 2 Payakumbuh. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(3), 34–40.
- Ahmad Kharisma, Ginting Ulina, & S. A. (2020). Hubungan Penguasaan Unsur Intrinsik Cerpen dengan Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas XI SMK Swasta Maju Binjai Tahun Pelajaran 2019/2020. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*, 17(1), 7–19.
- Akbar Khairiah, dan S. A. (2021). Strukturalisme dalam Kumpulan Cerpen Nasib Seorang Penebang Kayu dan Kisah Lainnya Karya Sastra Soesili Toer. *Jurnal Sasindo Unpam*, 8(2), 1–16.
- Arikunto Suharsimi. (2018). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Edisi kedua). Jakarta: Sinar Grafika Offset.
- Arsyad Harsanti. (2017). *ANALISIS STRUKTURAL PADA NOVEL KAZE NO UTA WO KIKE KARYA HARUKI MURAKAMI*. Universitas Hasanudin Makasar.
- Asrul, Ananda Rusydi, dan R. (2015). *Evaluasi Pembelajaran* (Edisi kedua). Bandung: Citapustaka Media.
- Dimas Tatag Agustinus. (2014). *Analisis Strukturalisme dalam Cerita Pendek "Die Postkarte" Karya Heinrich Boll*.
- Dwi Puspitasari Citra Dwi Anggun. (2017). Hubungan Kemampuan Berpikir Kreatif dengan Kemampuan Menulis Cerpen. *Jurnal SAP*, 1(3), 249–258.
- Handoko Dwi Andi. (2010). *Novel Orang-Orang Proyek dan Kaitannya dengan Trilogi Novel Ronggeng Dukuh Paruk Karya Ahmad Tohari (Analisis Strukturalisme Genetik)*. Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Hartati Mesterianti. (2017). Analisis Cerita Pendek Tugas Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia IKIP PGRI Pontianak. *Jurnal Edukasi*, 15(1), 116–127.

- Khasanah Miatun Ika. (2020). *Representasi Feminisme dalam Novel Wedding Agreement Karya Mia Cuz Serta Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di MA*.
- Khismafina Winda. (2019). *Analisis Unsur Intrinsik Cerpen "Boule de Suif" Karya Guy De Maupassant: Analisis Strukturalisme Robert Stanton*. Semarang.
- Lestari Sri, Rohmadi, R. A. (2016). Analisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Pada Kumpulan Cerpen Pilihan Kompas 2014 Serta Relevansinya Sebagai Materi Pembelajaran Sastra di Sekolah Menengah Atas. *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia Dan Pengajarannya*, 4(1), 183–202.
- Mahendra ryan & Sanusi Efendi. (2017). Kemampuan Menulis Cerita Pendek Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Raman Utara Tahun Pelajaran 2016/2017. *Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, Dan Pembelajaran)*, 12(9), 1–12.
- Manshur Munawwar Fadlil. (2019). Kajian Teori Formalisme dan Strukturalisme. *Jurnal Sasdaya*, 3(1). Retrieved from <https://jurnal.ugm.ac.id/sasdayajournal/articel/download/43888/23942>
- Mastuti Dwi Linda. (2015). *Analisis Strukturalisme Genetik dalam Roman Die Verwandlung Karya Franz Kafka*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Moleong, L. J. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif* (Edisi Revi). Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Mulyati Erni. (2018). Peningkatan Kemampuan Menulis Cerpen dan Hail Belajar Bahasa Indonesia Melalui Pembelajaran Media Gambar Berseri Pada Peserta Didik Kelas IX A SMP Negeri 13 Mataram Semester Ganjil Tahun Pelajaran 2016/2017. *Open Journal Systems*, 1(2), 169–177.
- Nugrahani Farida. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. solo: Cakra Books.
- Nurgiyanto, B. (2010). *Teori Pengkaji Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ridwan. (2016). *Pendekatan Strukturalisme dalam Novel Surga Yang Tak Dirindukan Karya Asma Nadia*. Retrieved from <https://digilibadmin.unismuh.ac.id>. diakses pada tanggal 5 April
- Riri, A. (2017). *Analisis Struktural Novel "Rahasia Hati" Karya Natasume Soseki"*.

- Rosidi Ajip. (2019). *Menulis Cerpen (Teori dan Aplikasi)* (Edisi kedua). Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sari Yunita Dewi. (2016). Analisis Struktural dan Moralitas tokoh dalam Novel Tangise Kenja Aju karya Any Asmara. *Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Jaw*, 9(2), 60–72.
- Septi, S. (2011). *Adaptasi Film ke Novel Brownies: Analisis Strukturalisme Robert Stanton*. Surakarta.
- Sitigangga, dan H. S. (2013). Studi Karakteristik Siswa SLTA di Kota Medan. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 6(2), 185–196.
- Stanton, R. (2012). *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2013). *METODE PENELITIAN KUANTITATIF, KUALITATIF DAN R & D*. Bandung: Alfabeta CV.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Bandung: Alfabeta.
- Suyito Sandu & Shodik Ali. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian* (1st ed.; Ayup, Ed.). Sleman.
- Tarsinih Eny. (2018). Kajian Terhadap Nilai-Nilai Sosial dalam Kumpulan Cerpen “Rumah Malam di Mata Ibu” Karya Alex R. Nainggolan Sebagai Alternatif Bahan Ajar. *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2), 70–81.
- Tatag, A. D. (2015). Analisis Strukturalisme dalam Cerita Pendek “Die Postkarte” Karya Heinrich Boll. *Jurnal Bahasa Sastra Dan Pengajaran*.
- Teeuw, A. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra* (Edisi Pert; P. D. P. Jaya, Ed.). Bandung.
- Zahroh Lailatul Dewi. S. (2018). *KAJIAN STRUKTURALISME OBYEKTIF DALAM NOVEL AZH-ZHIL AL ASWAD (BAYANG-BAYANG HITAM) KARYA NAJIB KAILANI*. Institut Agama Islam Negri Salatiga.