

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. SIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan di atas dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Penelitian ini menganalisis 10 puisi dari antologi puisi karya Joko Pinurbo yang berjudul Selamat Menunaikan Ibadah Puisi.
2. Kesepuluh puisi tersebut, dominan memiliki diksi yang bermakna konotatif dan denotatif. Citraan yang ada dalam kesepuluh puisi tersebut semuanya terdapat citraan pendengaran dan penglihatan. Gaya bahasa yang ada dalam kesepuluh puisi tersebut dominan menggunakan gaya bahasa metafora, personifikasi dan hiperbola. Nada yang ada dalam kesepuluh puisi ini lebih dominan ke nada yang hening, sunyi dan menyindir, sepuluh puisi ini banyak menceritakan kesedihan dan kenangan. Rasa yang terdapat pada sepuluh puisi ini dominan kerasa sedih, kecewa, terluka dan rasasepi. Kemudian tema yang terdapat pada sepuluh puisi tersebut dominan tema kenangan dan perasaan yang dominan timbul adalah perasaan sedih. Amanat yang dapat diambil beragam. Namun Joko Pinurbo sebenarnya dalam puisi-puisinya menyampaikan kondisi sehari-hari di masyarakat.
3. Puisi yang telah dianalisis berujuan untuk dijadikan sebagai bahan pembelajaran Bahasa Indonesia yang bertujuan untuk menganalisis unsur intrinsik pada puisi yang terdapat pada KD 3.17 kelas X di SMK. Sehingga, peserta didik tidak salah dalam menganalisis unsur intrinsik pada puisi. Selain itu, pembelajaran puisi yang diterapkan secara optimal sangat membantu peserta didik untuk mengasah kemampuan dan kreativitasnya dalam mengekspresikan sebuah karya sastra. Berdasarkan hasil rancangan materi ajar teks puisi untuk siswa kelas X SMA/MA sederajat yang disusun, komponennya meliputi (1) judul, (2) standar kompetensi, kompetensi dasar dan indikator, (3) petunjuk kerja (petunjuk guru/siswa), (4) materi pokok, (5) informasi pendukung, berupa biografi singkat Joko Pinurbo, (6) latihan, (7) penilaian.

B. SARAN

Berdasarkan temuan dari hasil penelitian yang didapatkan pada bab IV, penulis menyampaikan saran untuk mengembangkan materi ajar selanjutnya sebagai berikut:

1. Peneliti yang akan melakukan penelitian yang sama. Hendaknya lebih ditingkatkan dan dikembangkan dengan baik untuk kelayakan materi ajar. Hal ini berguna untuk pendidikan yang berkualitas. Sebab materi ajar yang berkualitas itu menjadi salah satu factor keberhasilan pada suatu pembelajaran, dengan cara merancang materi yang lebih komunikatif dan menarik namun sederhana dari materi ajar yang sudah ada.
2. Untuk para peneliti selanjutnya, kembangkan materi ajar yang sudah ada agar materi ajar tersebut lebih baik dari materi ajar sebelumnya.
3. Materi ajar teks puisi yang telah di desain penulis ini, dapat digunakan sebagai alternatif dalam kegiatan belajar mengajar. Sebab, materi ini telah melalui proses validasi para ahli, yakni dosen ahli.

