

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2014). *Desain Sistem Pembelajaran dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Aminuddin. (2015). *pengantar apresiasi karya sastra*. bandung: sinar baru algensindo.
- Anwar, S. (2012). *Analisis Unsur Intrinsik Dalam Kumpulan Puisi Tirani dan Benteng Karya Taufik Ismail*. 1–90.
- Bisri, M., Hubungannya, D. A. N., *Pembelajaran, D., Indoonesia, B., & Sma, D. I. (n.d.)*. *Analisis diksi dalam antologi puisi negeri daging karya a. mustofa bisri dan hubungannya dengan pembelajaran bahasa indoonesia di sma*. 1–6.
- Gani, E. (2014). *Kiat Pembacaan Puisi Teori dan Terapan*. Bandung: Pustaka Reka Cipta.
- Grace, M. (2014). *Analisis Unsur-unsur Struktur Batin Beberapa Puisi dalam Antologi Puisi “Jakarta Berlin.”* Skripsi.
- Gunawan, I. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hadi, S. (2010). *PEMERIKSAAN KEABSAHAN*. 21–22.
- Iswara, P. D. (2016). *Pengembangan Materi Ajar Dan Evaluasi Pada Keterampilan Mendengarkan Dan Membaca*. *Mimbar Sekolah Dasar*, 3(1), 89–97. <https://doi.org/10.17509/mimbar-sd.v3i1.2359>
- Kahar, A. (2015). *Deskripsi Teoritis, Kerangka Berpikir Dan Hipotesis Penelitian*. *Potret Pemikiran*, 19(1), 1–17. <https://doi.org/10.30984/pp.v19i1.712>
- Komalasari, K. (2014). *Pembelajaran Kontekstual*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Kosasih, E. (2012). *dasar-dasar keterampilan bersastra*. bandung: CV Yrama Widya.
- Muria, U., & Umk, K. (2017). *Tentang jejak yang hilang*. 61–74.
- Nurgiyantoro, B. (2010). *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

- Pinurbo, J. (2016). *Selamat Menunaikan Ibadah Puisi*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Pradopo, R. D. (2009). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, R. D. (2010). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Priyatni, E. T. (2010). *Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. Malang: Bumi Aksara.
- Raco, J. (2018). *Metode penelitian kualitatif: jenis, karakteristik dan keunggulannya*. <https://doi.org/10.31219/osf.io/mfzuj>
- Rahdiyanta, D. (2016). *Teknik Penyusunan Modul Pembelajaran*. Academia, 1–14.
- Rahmat, P. S. (2009). *Penelitian Kualitatif*. *Journal Equilibrium*, pp. 1–8. Retrieved from [yusuf.staff.ub.ac.id/files/2012/11/Jurnal-Penelitian-Kualitatif.pdf](http://yusuf.staff.ub.ac.id/files/2012/11/Jurnal-Penelitian-Kualitatif.pdf)
- Rian, D. (2018). *Konsep Dasar Kesustraan*. Banyuwangi: LPPM Institut Agama Islam Ibrahimy Genteng Banyuwangi.
- Samosir. (2013). *Apresiasi Puisi*. Bandung: Yrama Widya.
- Sanjaya, W. (2013). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Sebayang, S. K. H. (2018). *Analisis Struktur Batin Puisi Sesamar Kasih Pencari Rezeki Karya Dwi Ayu Utami Nasution*. *Basastra*, 7(1), 1. <https://doi.org/10.24114/bss.v7i1.9318>
- Selviani, I. (2019). *Pengembangan Modul Biologi Problem Based Learning Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik SMA*. *IJIS Edu : Indonesian Journal of Integrated Science Education*, 1(2), 147–154. <https://doi.org/10.29300/ijisedu.v1i2.2032>
- Siswanto. (2016). *Metode Penelitian Sastra Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Suhita Sri, purwahida rahmah. (2018). *Apresiasi Sastra Indonesia dan Pembelajarannya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Wellek, Rene, dan A. W. (2014). *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Wirawan, G. (2017). *Analisis Struktural Antologi Puisi Hujan Lolos di Sela Jari Karya Yudhiswara*. JP-BSI (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia), 1(2), 39. <https://doi.org/10.26737/jp-bsi.v1i2.89>

WS, H. (2012). *Membaca dan Menilai sajak pengantar pengkajian dan Interpretasi*. Bandung: Angkasa Bandung.

Yohanes, S. (2016). *Mengenal 25 Teori Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

Mulyatingsih, Endang. 2011. *Riset Terapan Bidang Pendidikan & Teknik*. Yogyakarta: Penerbit UNY Press

Dharma, Surya. 2008. *Penulisan Modul*. Jakarta: Depdiknas. (2008). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Menengah dan Umum

Tarigan, H. G. (2015). *Berbicara sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.

