

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Didasari pada hasil pemaparan dan analisis yang sudah dilakukan pada bab sebelumnya mengenai nilai feminisme dan analisis struktural novel. *Tentang Kamu* karya Tere Liye ini mengangkat beberapa permasalahan atau isu gender yang ada di sekitar tokoh utama perempuan dengan nama Sri Ningsih. Beberapa permasalahan atau isu gender tersebut diantaranya ada prasangka gender, ketidakadilan gender, dan ide emansipasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa ada beberapa permasalahan yang berkaitan dengan kritik sastra feminis. Diantaranya, eksistensi dan peran tokoh perempuan sebagai pribadi, anggota keluarga, dan anggota masyarakat, lalu tanggapan dan perlakuan dunia di sekitar tokoh Sri, serta korelasi kesemua permasalahan tersebut dengan ide-ide feminis.

Pemanfaatan nilai feminis dari novel *Tentang Kamu* karya Tere Liye dengan kaitannya pada KD 3.9 dan 4.9 adalah adanya keterkaitan tahapan analisis yang melibatkan unsur pembangun novel. Analisis kritik sastra feminis yang digagas Sugihastuti dan Suharto, mendahulukan analisis struktural sebagai landasan untuk mempermudah analisis lain yang dalam hal ini adalah analisis kritik sastra feminis. Bentuk penerapannya yakni dengan instrumen penilaian pembelajaran berupa penilaian-penilaian dan butir soal tanpa perlu diuji terlebih dulu.

B. Implikasi

Berdasarkan hasil analisis dari novel *Tentang Kamu* karya Tere Liye dapat disimpulkan bahwa pada novel tersebut memiliki keterkaitan dengan pembelajaran kelas XII di sekolah SMA/SMK/MA yang terdapat dalam kurikulum 2013 dengan Kompetensi Dasar (KD) tentang mengonstruksi unsur-unsur intrinsik dan ekstrinsik dalam novel.

Kritik sastra feminis berimplikasi terhadap novel *Tentang Kamu* karya Tere Liye sebagai alat untuk mengungkapkan nilai feminis yang terkandung melalui sikap, tindakan, dan sikap hidup tokoh utama dalam novel tersebut. Implikasi tersebut diambil dengan memerhatikan eksistensi tokoh terhadap diri sendiri, anggota keluarga, dan anggota masyarakat, serta tanggan dunia sekitar tokoh.

Pembelajaran novel kelas XII SMA yang tercantum pada KD 3.9 dan 4.9 berimplikasi dengan hasil analisis penelitian yang mana berkaitan dengan isi dan kebahasaan novel, seperti analisis struktural yang terdiri dari unsur intrinsik dan ekstrinsik.

C. Saran

Terkait dengan simpulan dan implikasi di atas, maka peneliti mengajukan saran sebagai berikut.

- a. Bagi guru, penelitian ini diharapkan penelitian ini diharapkan mampu menjadi salah satu inspirasi sekaligus menggerakkan ideologi feminisme di bidang pendidikan.
- b. Bagi peneliti selanjutnya, penelitian ini diharapkan menjadi acuan dan memotivasi peneliti lain untuk melakukan penelitian yang sejenis sehingga dapat meningkatkan pemahaman tentang karya sastra.

