

**ANALISIS NILAI-NILAI MORAL DALAM NOVEL *PARADIGMA KAYA SAHID*
MUHAMAD SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL PEMBELAJARAN
NOVEL DI SMA KELAS II**

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk
Mendapatkan gelar sarjana Pendidikan (S.Pd)
Pada jurusan Tadris Bahasa Indonesia



**JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON
2021 M/1442 H**

**ANALISIS NILAI-NILAI MORAL DALAM NOVEL *PARADIGMA KAYA SAHID*
MUHAMAD SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL PEMBELAJARAN
NOVEL DI SMA KELAS II**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

pada Program Studi Tadris Bahasa Indonesia

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

IAIN Syekh Nurjati Cirebon



JAMAL HAERUMAN

NIM. 1708110014

JURUSAN TADRIS BAHASA INDONESIA

FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SYEKH NURJATI CIREBON

2021 M/1442 H

Abstrak

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai moral dalam novel *paradigma* karya Sahid Muhamad serta pemanfaatannya sebagai modul pembelajaran novel di SMA. Pada penelitian ini menggunakan desain deskriptif kualitatif. Sumber data berupa novel *paradigma*. Data berupa paragraf, kalimat, dan narasi yang mengandung nilai moral. Teknik dan instrumen pengumpulan data menggunakan teknik catat dan baca, sedangkan instrumen pengumpulan data menggunakan tabel data. Keabsahan data diperoleh melalui validitas dan realibilitas menggunakan triangulasi sumber, teknik, dan waktu. Teknik analisis data menggunakan pendekatan semiotika. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada novel *paradigma* karya Sahid Muhamad terdapat 28 nilai moral. Sebanyak 12 nilai moral pada orang lain, 6 nilai moral pada diri sendiri, dan 9 nilai moral kepada Tuhan. Nilai moral pada orang lain meliputi, menasehati, apresiasi, meminta maaf, dan saling membantu. Nilai moral kepada diri sendiri meliputi, menerima kenyataan, berpikir terbuka, jujur, bertanggungjawab, dan kebebasan. Nilai moral kepada Tuhan meliputi, harapan, percaya takdir, menjauhi larangan Tuhan, bersyukur, percaya kepada Tuhan, dan percaya pada hari akhir. Penelitian ini menghasilkan modul pembelajaran novel di SMA.

Kata Kunci : Pembelajaran Novel, Nilai Moral, modul.

Abstract

The purpose of this research is to describe the moral values in the paradigm novel by Sahid Muhamad and its use as a novel learning module in high school. This research uses a qualitative descriptive design. The data source is a novel paradigm. The data are in the form of paragraphs, sentences, and narratives that contain moral values. Data collection techniques and instruments used note-taking and reading techniques, while data collection instruments used data tables. The validity of the data was obtained through validity and reliability using triangulation of sources, techniques, and time. The data analysis technique uses a semiotic approach. The results showed that in Sahid Muhamad's paradigm novel there were 28 moral values. A total of 12 moral values to others, 6 moral values to oneself, and 9 moral values to God. Moral values in others include, advising, appreciating, apologizing, and helping each other. Moral values to oneself include accepting reality, open-mindedness, honesty, responsibility, and freedom. Moral values to God include hope, believe in destiny, stay away from God's prohibition, be grateful, believe in God, and believe in the last day. This reseach will produce a novel learning modulr in high school.

Keywords: Novel learning, Moral Values, module.

PERNYATAAN KEASLIAN

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini.

Nama : Jamal Haeruman

NIM : 1708110014

Fakultas/Jurusan : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan/Tadris Bahasa Indonesia

Judul : Analisis Nilai-nilai Moral dalam Novel *Paradigma* Kaya Sahid Muhammad serta Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Novel di SMA Kelas II (Kajian Semiotika)

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, 21 Februari 2022

Pembuat Pernyataan



Jamal Haeruman

NIM. 1708110014

LEMBAR PERSETUJUAN


**ANALISIS NILAI-NILAI MORAL DALAM NOVEL *PARADIGMA* KARYA
SAHID MUHAMAD SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI MODUL
PEMBELAJARAN NOVEL DI SMA KELAS II**

JAMAL HAERUMAN

NIM. 1708110014

Menyetujui

Pembimbing I



**Dr. Indrya Mulyaningasih, M.Pd.
NIP. 19760902 201101 2 009**

Pembimbing II



**Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.
NIP. 19690620 200212 2001**

NOTA DINAS

Kepada

Yth. Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia

di

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan telaah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi.

Nama : Jamal Haeruman

NIM : 1708110014

Judul : Analisis Nilai-Nilai Moral dalam Novel *Paradigma* Karya Syahid Muhamad serta Pemanfaatannya sebagai Modul Pemelajaran Novel di SMA Kelas II

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosahkan.

Demikian nota dinas ini saya sampaikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya, saya ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Cirebon, 20 April 2022


Pembimbing I



Dr. Indrya Mulyaringsih, M.Pd.

NIP. 19760902 201101 2 009

Pembimbing II






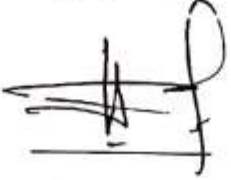
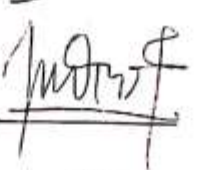
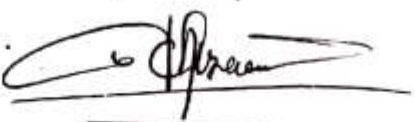
Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd.

NIP. 19690620 200212 2001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Analisis Nilai-Nilai Moral dalam Novel *Paradigma* Karya Syahid Muhammad serta Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Novel di SMA Kelas II" oleh Jamal Haeruman, NIM. 1708110014 telah dimunaqosahkan pada tanggal 24 Maret 2022 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan (S.Pd.) di Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan di Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. NIP. 19630423 198903 2 005	<u>28/4/22</u>	
Sekretaris Jurusan Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP. 19760902 201101 2 009	<u>28/4/22</u>	
Penguji I Tato Nuryanto, M.Pd. NIP. 19710528 199803 1 005	<u>28/4/22</u>	
Penguji II Dra. Tati Sri Uswati, M. Pd. NIP. 19630423 198903 2 005	<u>28/4/22</u>	
Pembimbing I Dr. Indrya Mulyaningsih, M.Pd. NIP. 19760902 201101 2 009	<u>28/4/22</u>	
Pembimbing II Dr. Emah Khuzaemah, M.Pd. NIP. 19690620 200212 2 001	<u>28/4/22</u>	



Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Dr. H. Farihin, M.Pd.
NIP. 19610805 1990 03 1 004

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT. yang senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga memberikan begitu banyak jalan, kekuatan dan keyakinan serta membuat segalanya menjadi lebih mudah, indah, dan bermakna. Sholawat serta salam semoga selalu terlimpah curahkan kepada junjungan Nabi besar Muhammad SAW, semoga kita semua selalu mendapat syafa'at di dunia maupun akhirat.

Kepada orangtuaku, Bapak Oneng Duhiban dan Ibu Apong Kaesih yang senantiasa selalu sabar dalam membimbing disetiap langkahku, mendengarkan semua keluh kesahku, serta melimpahkan segenap kasih sayang yang tak terhingga.



Cirebon, 21 Februari 2022

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillah rabbi ‘aalamiin puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan segala limpahan rahmat, taufik, dan hidayahnya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi dengan judul Analisis Nilai-nilai Moral dalam Novel *Paradigma* Karya Sahid Muhamad serta Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Novel di SMA Kelas II (Kajian Semiotika).

Skripsi dengan judul Analisis Nilai-nilai Moral dalam Novel *Paradigma* Karya Sahid Muhamad serta Pemanfaatannya sebagai Modul Pembelajaran Novel di SMA Kelas II (Kajian Semiotika), disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan do’a dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada.

1. Dr. H. Sumanta, M.Ag. Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Farihin, M.Pd. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.
3. Dra. Tati Sri Uswati, M.Pd. Selaku Ketua Jurusan Tadris Bahasa Indonesia, Institut Agama Islam Negeri Syekh Nurjati Cirebon.
4. Tato Nuryanto, M.Pd. Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, saran, dan kesabaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. H. Udin Kamiludin, MA. Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, saran, dan kesabaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Tadris Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmunya dengan sabar tanpa pamrih kepada penulis, sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam.
7. Ayahanda dan Ibunda tercinta yang luar biasa sabar dan selalu mendampingi, mendukung, mendoakan, dan menyemangati, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
8. Seluruh keluarga yang selalu mendukung, mendoakan, dan menyemangati penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
9. Sahabat dan teman baikku yang selalu bersama dan selalu ada untuk memberikan dukungan, semangat, serta motivasi dalam segala hal termasuk penyusunan skripsi ini.

10. Seluruh keluarga besar Tadris Bahasa Indonesia, terutama Tadris Bahasa Indonesia A tahun 2017 yang telah memberikan semangat dan dukungan dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuh hati, bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh sebab itu, kritik yang membangun akan diterima dengan baik dan senang hati untuk perbaikan lebih lanjut. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi dunia pendidikan.

Cirebon, 21 Februari 2022

Penulis



DAFTAR ISI

COVER.....	i
ABSTRAK.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	vi
PERSEMBAHAN.....	v
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I	
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumsan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II	
KAJIAN PUSTAKA.....	6
A. Kajian Teori	6
1. Pendekatan dalam Karya Sastra	6
2. Nilai Moral	9
3. Novel.....	12
4. Modul.....	15
B. Penelitian Relevan.....	19
C. Kerangka Berpikir.....	24
BAB III	
METODE PENELITIAN.....	25
A. Jenis dan Desain Penelitian.....	25
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	27
C. Sumber Data dan Data.....	28
D. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian.....	29

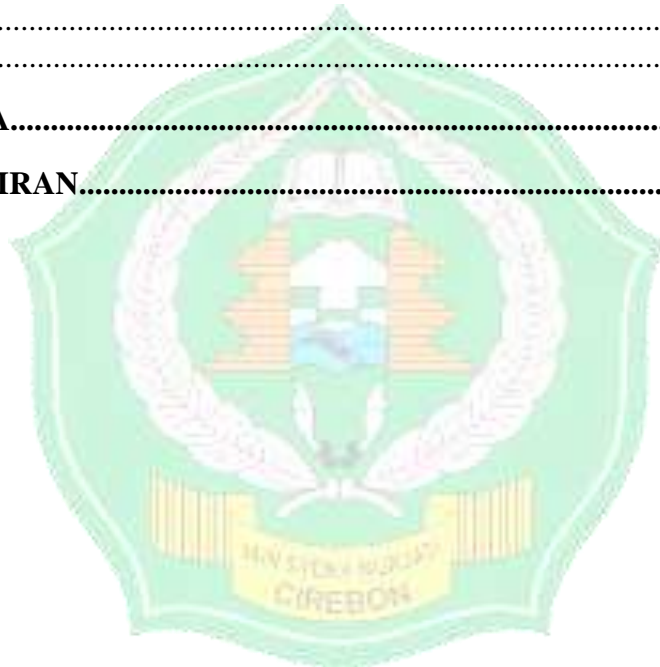
E. Keabsahan Data.....	30
F. Teknik Analisis Data.....	31
G. Langkah Pengembangan Modul.....	32

BAB IV

PEMBAHASAN.....	34
A. Hasil Penelitian.....	34
B. Pembahasan	36

BAB V

SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	54
A. Simpulan.....	54
B. Implikasi	54
C. Saran	55
DAFTAR PUSTAKA.....	56
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	59



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 :	27
Tabel 3.2 :	30
Tabel 4.1 :	34



DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 : 25



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 :59
Lampiran 2 :65

