

**KREATIVITAS GURU DALAM PENGGUNAN MULTI METODE  
PADA PEMBELAJARAN IPS DI MTs YATAMU PASAWAHAN  
KECAMATAN SUSUKANLEBAK KABUPATEN CIREBON**

**SKRIPSI**

*Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
pada Jurusan Tadris IPS Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon*



*Disusun Oleh :*

**SUSTARI**

**NIM: 1708104120**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON  
2021 M/1443 H**

**KREATIVITAS GURU DALAM PENGGUNAN MULTI METODE  
PADA PEMBELAJARAN IPS DI MTs YATAMU PASAWAHAN  
KECAMATAN SUSUKANLEBAK KABUPATEN CIREBON**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)  
pada Jurusan Tadris IPS Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon



**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON 2021 M/1443 H**

## **ABSTRAK**

**Sustari (1708104120) :“kreativitas Guru dalam penggunaan multi Metode Pembelajaran IPS di MTs Yatamu Pasawahan kecamatan susukanlebak kabupaten cirebon ”**

latar belakangi penelitian ini adanya permasalahan yang diketahui dari observasi awal, yang mana terdapat permasalahan mengenai Kreativitas Guru dalam penggunaan Multi Metode pada Pembelajaran IPS di MTs Yatamu pasawahan kecamatan susukanlebak Kabupaten Cirebon. dimana terdapat beberapa guru IPS yang kurang kreatif dan menggunakan metode pembelajaran serta banyaknya siswa yang merasakan jemu dan ngantuk ketika belajar karena merasa bosan dengan penerapan metode belajar yang monoton.

bertujuan Penelitian ini untuk mengetahui kreativitas guru dalam Penggunaan Multi Metode pada Pembelajaran IPS, bagaimana kreativitas guru dalam penggunaan multi Metode pada Pembelajaran IPS Pembelajaran IPS di Yatamu pasawahan kecamatan susukanlebak Kabupaten Cirebon.

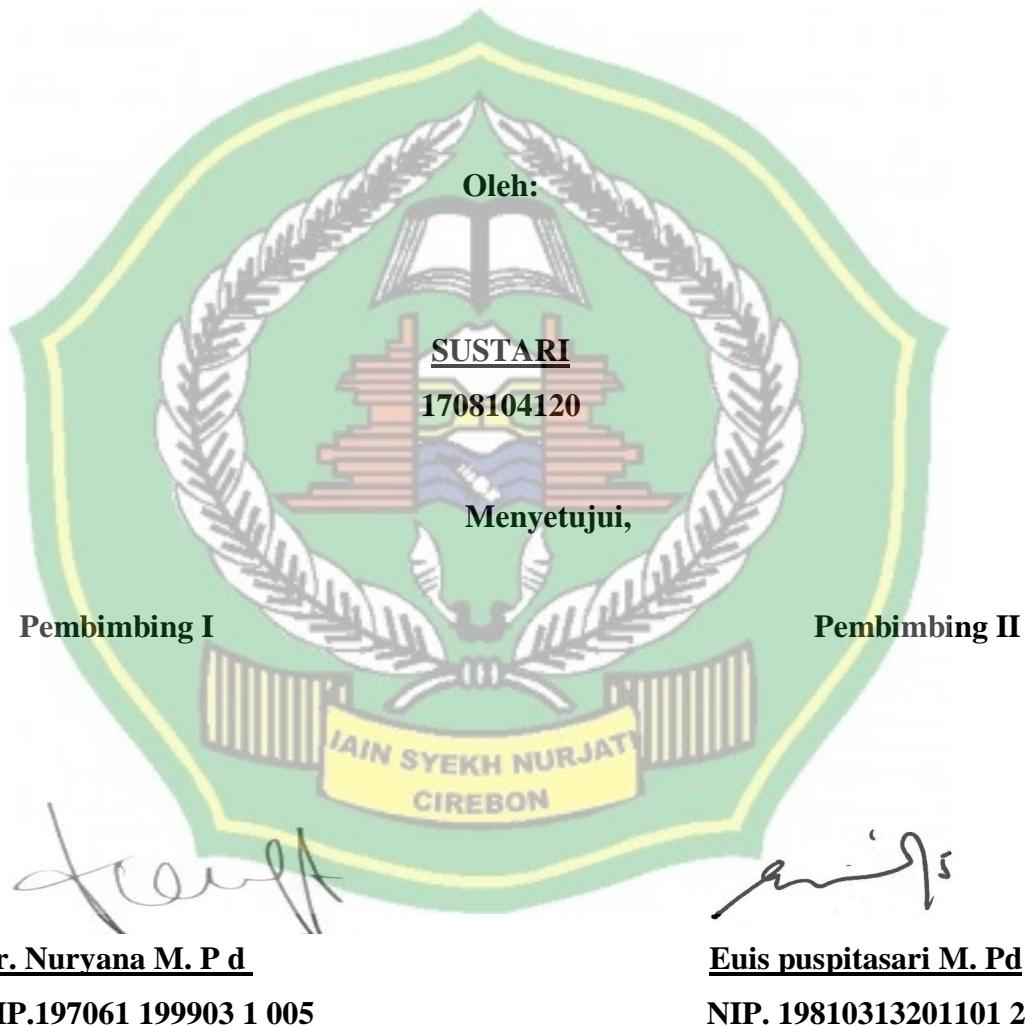
Kreativitas melibatkan proses belajar yaitu kemampuan untuk memberikan berbagai Metode pembeajaran untuk menciptakan suasana pembelajaran yang menyenangkan agar tidak mudah jemu dan bosan

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yakni kualitatif. Sumber data yakni dari Guru IPS,dan siswa, MTs Yatamu pasawahan kecamatan susukanlebak kabupaten Cirebon . Teknik pengumpulan datanya menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Kesimpulan yang didapat dari penelitian ini tenyata guru-guru IPS di MTs Yatamu pasawahan kecamatan susukanlebak kabupaten cirebon menggunakan berbagai macam metode dalam proses belajar mengajarnya. Metode-metode tersebut diantaranya, diskusi, tanya jawab, ceramah dan menggunakan bantuan media berupa infocus dan lainnya. Metode-metode itulah yang dianggap paling disukai oleh banyak siswa

**Kata Kunci: Kreativitas, Multi metode, dan pembelajaran IPS**

**PERSETUJUAN**  
**KREATIVITAS GURU DALAM PENGGUNAN MULTI METODE**  
**PADA PEMBELAJARAN IPS DI MTs YATAMU PASAWAHAN**  
**KECAMATAN SUSUKANLEBAK KABUPATEN CIREBON**



## NOTA DINAS

Kepada Yth:

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Di

Tempat

**Assalamu'alaikum wr.wb**

Setelah melakukan bimbingan, telah, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi

dari saudara:

Nama : SUSTARI

NIM : 1708104120

Judul : KREATIVITAS GURU DALAM PENGGUNAN MULTI METODE  
PADA PEMBELAJARAN IPS DI MTs YATAMU  
PASAWAHAN KECAMATAN SUSUKANLEBAK KABUPATEN  
CIREBON

Kami bersepakat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimonaqosahkan.

**Wassalamu'alaikum wr. w**

Cirebon, Maret  
2021

Pembimbing I



Dr. Nuryana, S. Ag, M. Pd

NIP. 197061 199903 1 005

Pembimbing II



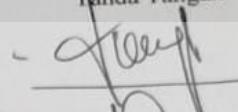
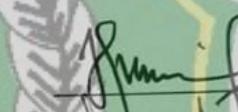
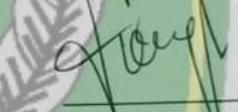
Euis puspitasiari, S. E.M. Pd

NIP. 19810313201101 2008

## PENGESAHAN

Skripsi berjudul "KREATIVITAS GURU DALAM PENGGUNAAN MULTI METODE PADA PEMBELAJARAN IPS DI MTs YATAMU PASAWAHAN KECAMATAN SUSUKANLEBAK KABUPATEN CIREBON" oleh **Sustari** dengan NIM **1708104120** telah diujikan dalam sidang munaqosyah pada tanggal 24 Februari 2022 dihadapan penguji dan dinyatakan **LULUS**.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Tadris Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan <b>Dr. H. Nuryana, S.Ag M.Pd</b> NIP. 19710611 199903 1 005	<u>25 - 03 - 2022</u>	
Sekertaris Jurusan <b>Widodo Winarso, M.Pd</b> NIP. 19850413 201101 1011	<u>21 - 03 - 2022</u>	
Penguji I <b>Widodo Winarso, M.Pd</b> NIP. 19850413 201101 1011	<u>21 - 03 - 2022</u>	
Penguji II <b>Dra. Hj. Suniti, M. Pd</b> NIP. 1980508 198403 2 002	<u>21 - 03 - 2022</u>	
Pembimbing I <b>Dr. H. Nuryana, S.Ag M.Pd</b> NIP. 19710611 199903 1 005	<u>25 - 03 - 2022</u>	
Pembimbing II <b>Euis Puspitasari, S. E, M. Pd</b> NIP. 19810313201 101 2 008	<u>25 - 03 - 2022</u>	
Mengetahui, Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan		
 <b>Dr. H. Farhan, M.Pd</b> NIP. 19610805 199003 1 004		

## **PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI**

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Sustari

NIM : 1708104120

Judul Skripsi : kreativitas guru dalam penggunaan multi metode pada pembelajaran ips di Mts yatamu pasawahan kecamatan susukanlebak kabupaten cirebon

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya saya yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan pedoman sesuai karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruhnya isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, Maret 2021

Pembuat Pernyataaa



Sustari

NIM. 1708104120

## **RIWAYAT HIDUP**



Nama lengkap penulis adalah Sustari, dilahirkan di Kabupaten Cirebon pada tanggal 03 November 1998. Ia merupakan anak pertama dari pasangan Bapak Wardani dan Ibu Eeng Suherna. Penulis beralamat di Desa Curug Rt/Rw 04/04 Kecamatan Susukan Lebak Kabupaten Cirebon Jawa Barat.

Adapun riwayat pendidikan penulis adalah :

1. SDN 02 Curug
2. SMPN 02 Susukan Lebak
3. SMK Sahida Lemahabang
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.



## **PERSEMBAHAN**

### **Alhamdulilahi Robbil'alamin**

Puji syukur saya panjatkan atas kehadirat Allah SWT. yang telah memberikan beribu-ribu kenikmatannya yang tidak akan mampu saya menghitungnya. Dan telah memberikan kemudan untuk saya dalam menyelesaikan tugas akhir ini dan telah diharapkan oleh kedua orang tua.

Sholawat dan salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW. beserta keluarga, sahabatnya, tabi'in tabiatnya, dan semoga saya mendapat safaatnya di akhir zaman nanti, Aamiin...

Dengan segala ketulusan hati, saya persembahkan karya sederhana ini kepada orang-orang yang sudah tulus dan senantiasa membimbing saya dalam penyelesaian tugas akhir ini:

1. Teruntuk kedua orangtuaku yang telah membimbing, membiayai, dan menjadi tepat curhat semoga Allah SWT. memberika kebahagian di dunia dan akhirat kelak.
2. Teruntuk Dosenku bapak Dr. Nuryana M.Pd dan ibu Euis puspitasi M.Pd yang selalu memberikan masukan, membimbing dalam menyelesaikan tugas akhir ini, saya mengucapkan terimakasih banyak.
3. Teruntuk para Dosen jurusan Tadris IPS yang telah memberikan ilmunya semoga bermanfaat dan semoga Allah SWT. membalaq dengan balasan yang terbaik. Terimakasih saya ucapkan.
4. Teman-teman seperjuangan keluarga besar jurusan IPS angkatan 2017, Terimakasih banyak.

**MOTO HIDUP**

**DO'A, USAHA, IKHLAS, TAWAKAL**

**(DUIT)**



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirrobi'l'alamin,  
puja dan puji syukur kepada Allah SWT rahmat, taufik, serta hidaya-Nya  
sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "**KREATIVITAS  
GURU DALAM PENGGUNAAN MULTI METODE PADA  
PEMBELAJARAN IPS DI MTS YATAMU PASAWAHAN KECAMATAN  
SUSUKAN LEBAK KABUPATEN CIREBON**". Sholawat serta salam selalu  
tercurah pada junjungan Nabi Muhammad SAW hingga akhir zaman.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan (S. Pd) pada jurusan Tadris IPS Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon. Skripsi ini berkenaan  
dengan modal sosial yang dilakukan petani garam untuk meningkatkan daya saing  
usaha, dimana ini merupakan hasil penelitian di Desa Pasawahan.

1. Dr. Sumanta Hasyim, M.Ag Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. Farihin, M.Pd Dekan Fakultas Ilmu Tadris dan Keguruan.
3. Dr. Nuryana, M.Pd Ketua Jurusan Tadris IPS.
4. Dr. Ratna Puspitasari, M.Pd Sekretaris Jurusan
5. Dr. Nuryana, M.Pd dosen pembimbing pertama yang telah memberikan  
bimbingan dan masukan dalam melakukan penelitian.
6. Ibu Euis puspitiasari, M.Pd dosen pembimbing kedua yang telah  
memberikan bimbingan dan masukan dalam melakukan penelitian.
7. Bapak dan Ibu Dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon yang telah banyak  
memberikan ilmunya selama masa study.
8. Dra. Ibu Eli suheli Guru Mata Pelajaran IPS kelas VIII dan VII
9. Ibu lina Ummi Masrurah S. Pd Guru Mata Pelajaran IPS kelas IX
10. Pak Saleh, S. Pd Guru Staf TU
11. Kepada teman-teman seperjuang khususnya di Jurusan Tadris IPS.
12. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-persatu yang telah  
membanptu menyelesaikan penelitian.

Peneliti tentunya menyadari bahwa pembuatan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun untuk menambah kesempurnaan skripsi ini. Peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat khususnya bagi penulis umumnya bagi pembaca.

Wassalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarakatuh



Penulis,

NIM 1708104120

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR .....</b>	i
<b>DAFTAR ISI.....</b>	iii
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	v
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	vi
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	vii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Fokus Kajian .....	4
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	7
A. Kreativitas Guru .....	12
B. Karakteristik Kreativitas .....	13
C. Konsep Multi Metode Pembelajaran .....	13
D. Penelitian Terdahulu .....	36
E. Kerangka Pemikiran.....	39
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	40
A. Jenis Penelitian.....	40
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	41
C. Sumber Data atau Subjek Penelitian .....	43
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	44
E. Teknik Analisis Data.....	47
F. Teknik Keabsahan Data .....	50
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	52
A. Gambaran Umum MTs Yatamu Pasawahan .....	52
B. Hasil Penelitian.....	63

<b>C. Pembahasan .....</b>	<b>83</b>
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>83</b>
A. Kesimpulan .....	83
B. Saran.....	84
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>85</b>
<i>Lampiran .....</i>	<b>88</b>



## **DAFTAR TABEL**

1. Tabel 4.1 Data Siswa dan Rombongan ..... 59
2. Tabel 4..2 Data Rekapitulasi Data Orang Tua Siswa..... 59
3. Tabel 4.3 Data Jumlah Kelulusan ..... 60
4. Tabel 4.4 Prestasi Madrasah ..... 60
5. Tabel 4.5 Tenaga Pendidik dan Kependidikan ..... 60



## **DAFTAR GAMBAR**

1. Gambar 4.1 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	53
2. Gambar 4.2 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	64
3. Gambar 4.3 Wawancara penelitian .....	65
4. Gambar 4.4 Jadwal Pembelajaran .....	66
5. Gambar 4.5 Musyawarah MGMP .....	67
6. Gambar 4.6 wawancara penelitian .....	68
7. Gambar 4.7 Penggunaan Metode Ceramah.....	70
8. Gambar 4.8 Wawancara dengan Murid Kelas 9 .....	72
9. Gambar 4.9 Wawancara dengan Ibu Suheli .....	73
10. Gambar 4.10 Guru menejelaskan Letak Negara .....	74
11. Gambar 4.11 Penjelasan Guru Tentang Negara ASEAN.....	75
12. Gambar 4.12 Kerja Kelompok Kelas 9 A .....	76
13. Gambar 4.13 Kantor Guru.....	77
14. Gambar 4.14 Perpustakaan MTs Yatamu pasawahan .....	78
15. Gambar 4.15 Wawancara Penelitian Pada beberapa Siswa .....	78
16. Gambar 4.16 Lab Komputer.....	79
17. Gambar 4.17 Ketersediaan Infokus .....	80
18. Gambar 4.18 Proyektor Rusak .....	81
19. Gambar 4.19 Wawancara Dengan Siswa .....	82
20. Gambar 4. 20 Metode Ceramah .....	82

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Lampiran 1 Pedoman Observasi
2. Lampiran 2 Dokumentasi
3. Lampiran 3 RPP
4. Lampiran 4 Surat Pengantar Penelitian
5. Lampiran 5 Surat Persetujuan Penelitian
6. Lampiran 6 Surat Keputusan Bimbingan Skripsi
7. Lampiran 7 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian
8. Lampiran 8 Kartu Bimbingan Skripsi

