

**PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) KELAS X DI SMA NU
KAPLONGAN KABUPATEN INDRAMAYU**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)
Pada Jurusan Pendidikan Agama Islam
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI

SYEKH NURJATI CIREBON

2022 M/ 1444 H

ABSTRAK

ROHAENI

NIM. 1808101057

PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) KELAS X DI SMA NU KAPLONGAN KABUPATEN INDRAMAYU

Penelitian ini dilatar belakangi oleh kenyataan bahwa pada saat proses pembelajaran peserta didik kurang adanya rasa minat atau kesenangan dalam kegiatan belajar. Oleh sebab itu, perlu adanya perbedaan cara menyampaikan pembelajaran, yaitu berupa dengan memanfaatkan media audio visual sebagai alat pendukung proses pembelajaran, serta untuk menumbuh dan mengembangkan minat belajar peserta didik kelas X di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam khususnya.

Penelitian ini dilaksanakan untuk mengetahui pemanfaatan media audio visual dalam proses pembelajaran PAI kelas X di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu, selain itu untuk mengetahui minat belajar peserta didik dalam proses pembelajaran PAI kelas X di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu, serta untuk mengetahui pengaruh media audio visual terhadap minat belajar peserta didik pada mata pelajaran PAI kelas X di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu.

Kerangka pemikiran dalam penelitian ini yaitu berisi tentang variabel X atau variabel independen mengenai media audio visual dan variabel Y atau variabel dependen mengenai minat belajar. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui serta membuktikan ada atau tidak adanya pengaruh yang signifikan antara media audio visual (variabel X) dengan minat belajar (variabel Y) peserta didik kelas X di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif dan termasuk kedalam penelitian lapangan (*field research*). Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, kuesioner, dan dokumentasi. Setelah itu untuk teknik analisis data penyusun menggunakan rumus presentase, korelasi *product moment*, *mean*, koefisien determinasi dan uji signifikansi.

Kesimpulan hasil penelitian ini adalah pemanfaatan media audio visual dalam proses pembelajaran PAI kelas X di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu dikategorikan **baik** dengan skor 75,55 % karena pada interval 60 % – 79,9 %. Minat belajar peserta didik dalam proses pembelajaran PAI kelas X di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu dikategorikan **baik** dengan skor 73,72 % karena pada interval 60 % – 79,9 %. Pengaruh media audio visual terhadap minat belajar peserta didik pada mata pelajaran PAI kelas X di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu adalah **63,84 %** yang berarti bahwa terdapat pengaruh antara variabel X dan variabel Y, sedangkan sisanya dipengaruhi oleh faktor lain yang tidak diteliti oleh penyusun. Kemudian kemudian, $t_{hitung} 7,86 > t_{tabel} 2,021$ yang berarti $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima, jadi adanya hubungan yang **signifikan**.

Kata Kunci : *Media Audio Visual, Minat Belajar.*

PERSETUJUAN
PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN
MINAT BELAJAR PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI) KELAS X DI SMA NU
KAPLONGAN KABUPATEN INDRAMAYU

Oleh:

ROHAENI

NIM. 1808101057

Menyetujui

Pembimbing I,

Drs. H. Mahfud, M.Ag

NIP. 19621205 199003 1 006

Pembimbing II,

Dr. Akhmad Affandi, M.Ag

NIP. 19721214 2003121 1 003

**IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON**

**Mengetahui,
Ketua Jurusan PAI**

Dr. Iwan, M.Ag

NIP. 19710903 199903 1 006

NOTA DINAS

Kepada
Yth. Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI)
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melaksanakan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Rohaeni
NIM : 1808101057
Judul : Pemanfaatan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Kelas X Di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu

Kami berharap bahwa skripsi tersebut adalah dapat diajukan pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk di Munaqosahkan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Cirebon,.....2022

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. H. Mahfud, M.Ag
NIP. 19621205 199003 1 006

Dr. Akhmad Affandi, M.Ag
NIP. 19721214 2003121 1 003

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Pemanfaatan Media Audio Visual dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Kelas X di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu" oleh ROHAENI, NIM 1808101057, telah di-munaqosyah-kan pada tanggal 18 Agustus 2022 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI), Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah

Tanggal

Tanda Tangan

Ketua Jurusan

Dr. H. Iwan, M.Ag.
NIP 19710903 199903 1 006

01-09-2022

Sekretaris Jurusan

Drs. A. Syathori, M.Ag.
NIP 19671228 200604 1 009

01-09-2022

Penguji I

Drs. A. Syathori, M.Ag.
NIP 19671228 200604 1 009

31-08-2022

Penguji II

Dra. Hj. Umamatul Khaeriyah, M.Ag.
NIP 19670706 200112 2 003

23-08-2022

Pembimbing I

Drs. H. Mahfud, M.Ag.
NIP 19621205 199003 1 006

01-09-2022

Pembimbing II

Dr. Akhmad Affandi, M.Ag.
NIP 19721214 200312 1 003

01-09-2022

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Farihin, M.Pd.

NIP 19610805 199003 1 004

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillaahirrahmaanirrahiim

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Rohaeni
NIM : 1808101057
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Judul : Pemanfaatan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (Pai) Kelas X Di Sma Nu Kaplongan Kabupaten Indramayu

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penulis yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana (S-1) di IAN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penulis gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan dan pedoman tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, Agustus 2022
Yang Membuat Pernyataan



ROHAENI
NIM.1808101057

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Rohaeni
Tempat, Tanggal Lahir : Indramayu, 10 Januari 2000
Jenis Kelamin : Perempuan
Nama Bapak : Wakidin
Nama Ibu : Kartimah
No Telp/HP : 08978481869
E-mail : rohaeniwifa@gmail.com
Alamat Lengkap : Desa Tambi, Blok Adan-Adan, RT. 10/RW. 03,
Kecamatan Sliyeg, Kabupaten Indramayu

Riwayat Pendidikan:

TK Nurul Hidayah (2005 – 2006)

SDN Tambi 1 (2006 – 2012)

SMP NU Kaplongan (2012 – 2015)

SMA NU Kaplongan (2015 – 2018)

IAIN Syekh Nurjati Cirebon (2018 – 2022)

MOTTO HIDUP

Bersabar, bersyukur, berusaha , dan berdo'a



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbil'alamin

Puji serta syukur atas kehadiran Allah SWT. yang telah memberikan rahmat dan nikmat sehat, kemudahan serta ridho-Nya dalam penyusunan skripsi ini yang dapat terselesaikan dengan baik.

Dengan adanya skripsi ini yang sudah tersusun dengan baik, maka akan aku persembahkan untuk kedua orang yang sangat spesial dalam hidupku, beliau adalah Bapak Wakidin yang menjadi tulang punggung keluarga serta tidak lupa selalu memberikan arahan dan nasihat apabila ada suatu keraguan yang aku alami. Dan untuk Ibu Kartimah yang selalu sabar mendengarkan cerita-cerita yang sepeleku dan selalu memberikan semangat disaat aku mulai malas. Selain kedua orang tua ku, ada satu orang yang selalu ada dibelakang saat aku tidak memiliki keberanian untuk melakukan hal baru, beliau adalah tanteku Ibu Rastinih. Terimakasih kusampaikan kepada orang-orang spesialku dan juga keluargaku semoga sehat selalu dan mendapat keberkahandi dunia maupun akhirat dari Allah SWT.

Terimakasih juga untuk seluruh keluarga besar jurusan PAI, para dosen, terkhusus untuk Bapak Drs. H. Mahfud, M,Ag dan Bapak Dr. Akhmad Affandi M.Ag selaku pembimbing yang telah sabar, selalu memberikan dorongan, dan membimbing dengan sangat baik dalam penyusunan skripsi ini. Selain itu, terimakasih juga untuk keluarga besar PAI Angkatan 2018 yang telah bersama-sama menuntut ilmu serta bersama-sama menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Terkhusus untuk keluarga besar PAI-B angkatan 2018 yang sudah memberikan pelajaran hidup dan kenangan yang tidak akan terlupakan. Semoga apa yang kita tanam akan kita tuai dikehidupan selanjutnya, serta jangan lupa mengamalkan ilmu yang kita dapat agar menjadi amal ibadah kita kelak.

Terimakasih untuk seluruh guru-guruku dari TK hingga SMA yang telah memberikan ilmunya kepadaku, semoga ilmu yang telah diberikan dapat bermanfaat bagi kehidupan selanjutnya. Terimakasih kepada kepala sekolah SMA

NU Kaplongan Bapak Amri Amrullah, S. Pd. I yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian disekolah, dan untuk Bapak Ismail Noer, S. Pd. I selaku guru mata pelajaran PAI di SMA NU Kaplongan yang telah memberikan arahan dan nasihat mengenai proses penelitian. Dan tidak pula untuk teman-temanku Lina Rohmaniah, Gissa Nurlely Haryid, dan Dewi hidayati yang satu tempat tinggal yang sudah membuat aku panas dan terdorong untuk mengerjakan skripsi. Selain itu, untuk sahabat-sahabatku Zirli Durrotun Nasiha, Nurhayati Jannah, Dea Rahayu, Chrisviani Yauara Agustin, serta teman-teman yang tidak bisa aku sebutkan semua yang sudah memberikan semangat dan juga mau diajak diskusi mengenai skripsi, semoga sehat selalu dan diberi keberkahan disegala hal.



KATA PENGANTAR



Assalamua'laikum Warohmatullahi Wabarokatuh

Puji syukur penyusun panjatkan atas kehadiran Allah SWT. karena atas rahmat, taufik serta hidayah-Nya, penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga tercurah limpahkan kepada junjungan Nabi besar Muhammad SAW. serta kepada keluarga, sahabat dan sampai kepada kita selaku umatnya, Aamiin.

Alhamdulillah penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Pengaruh Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Kelas X Di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu”** dengan baik.

Dalam penyusunan skripsi ini, penyusun mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Pd Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
2. Bapak Dr. Farihin, M.Pd Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
3. Bapak Dr. H. Iwan, M.Ag, Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
4. Bapak Drs. Ahmad Syathori, M.Ag, Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
5. Bapak Drs. H. Mahfud, M.Ag, Dosen Pembimbing I yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berarti bagi penulis;
6. Bapak Dr. Akhmad Affandi, M.Ag, Dosen Pembimbing II yang telah rela meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang sangat berarti bagi penulis;

7. Bapak Ismail Noer, S. Pd. I selaku guru mata pelajaran PAI di SMA NU Kaplongan;
8. Bapak Amri Amrullah, S. Pd. I selaku kepala sekolah di SMA NU Kaplongan;

Akhirnya penyusun hanya bisa berdo'a semoga semua yang diberikan dari semua pihak kepada penyusun dalam proses penelitian maupun mengerjakan skripsi mendapat imbalan dari Allah Subhanahu Wata'ala. Dan skripsi ini semoga bisa bermanfaat bagi penyusun sendiri dan bagi pembaca sekalian. Aamiin..

Wassalamu'alaikum Warohmatullahi Wabarokatuh



Cirebon,2022

Penyusun

Rohaeni

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR LAMRILAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Penelitian Relevan.....	5
F. Kerangka Pemikiran.....	7
G. Hipotesis.....	8
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Media Audio Visual.....	10
1. Pengertian Media Audio Visual.....	10
2. Macam-Macam Media Audio Visual.....	14
3. Fungsi Media Audio Visual.....	17
4. Langkah-Langkah Pemanfaatan Media Audio Visual.....	19
B. Minat Belajar.....	20
1. Pengertian Minat Belajar.....	20
2. Indikator Minat Belajar.....	22
3. Faktor yang Mempengaruhi Minat Belajar.....	25
C. Urgensi pemanfaatan media audio visual dalam meningkatkan minat belajar.....	27
1. Pemilihan Media Pembelajaran.....	27
2. Kelebihan dan Kekurangan Media Audio Visual.....	29

BAB III METODE PENELITIAN

A. Waktu dan Tempat Penelitian	31
B. Jenis dan Sumber Data	35
C. Desain Penelitian	35
D. Variabel dan Definisi Operasional Variabel.....	36
E. Populasi, Sampel, dan Teknik Pengambilan Sampel	37
F. Teknik Pengumpulan Data	38
G. Instrumen Penelitian	39
H. Uji Keabsahan Data	51
I. Teknik Analisis Data	52

BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN

A. Pemanfaatan media audio visual dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) kelas X di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu	57
B. Minat belajar peserta didik dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) kelas X di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu	74
C. Pengaruh media audio visual terhadap minat belajar peserta didik pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) kelas X di SMA NU Kaplongan Kabupaten Indramayu	92

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	99
B. Saran	100

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Table 3.1 Data Ruang Kelas dan Ruang Penunjang	33
Table 3.2 Pemutahiran Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan/TU	34
Table 3.3 Data Peserta Didik Lima Tahun Terakhir	35
Table 3.4 Skala Likert	40
Table 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Variabel Independen (variabel X) Media Audio Visual	40
Table 3.6 Kisi-Kisi Instrumen Variabel Dependen (Y) Minat Belajar	45
Table 3.7 Ringkasan Hasil Uji Validitas Variabel (X) Media Audio Visual	50
Table 3.8 Ringkasan Hasil Uji Validitas Variabel (Y) Minat Belajar	51
Table 3.9 Dasar Pengambilan Keputusan	52
Table 3.10 Hasil Uji Reliabilitas Variabel (X) Media Audio Visual	52
Table 3.11 Hasil Uji Reliabilitas Variabel (Y) Minat Belajar	53
Table 12 Skala Persentase	53
Table 3.13 Interpretasi "r" Product Moment	55
Table 3.14 Pedoman Interpretasi Koefisien Korelasi	56
Table 4.1 Kriteria Presentase	58
Table 4.2 Guru menyampaikan rumusan tujuan pembelajaran dengan menggunakan PPT	59
Table 4.3 Isi tulisan mengenai rumusan tujuan pembelajaran yang terdapat dalam PPT jelas	59
Table 4.4 Isi tulisan mengenai rumusan tujuan pembelajaran yang terdapat dalam PPT mudah dipahami	60
Table 4.5 Tulisan yang terdapat dalam PPT dapat dibaca oleh siswa	60
Table 4.6 Guru menyiapkan laptop untuk proses pembelajaran	61
Table 4.7 Guru menyiapkan sound speaker untuk proses pembelajaran	61
Table 4.8 Guru menyiapkan sound speaker untuk memperjelas suara media audio visual	61
Table 4.9 Guru menampilkan PPT pada awal pembelajaran	62

Table 4.10 Guru membacakan tujuan pembelajaran yang ada pada layar PPT dan memastikan bahwa siswa dapat membacanya	62
Table 4.11 Guru memberikan arahan mengenai proses pembelajaran melalui media audio visual	63
Table 4.12 Guru meminta siswa untuk berkonsentrasi dan memperhatikan layar	63
Table 4.13 Guru meminta siswa untuk menutup sumber cahaya sehingga layar dapat dilihat dengan jelas	64
Table 4.14 Guru meminta siswa untuk mempersiapkan alat tulis yang dibutuhkan	64
Table 4.15 Guru mengetahui tata cara pemanfaatan media pembelajaran	65
Table 4.16 Guru dan siswa ikut serta dalam pemanfaatan media	65
Table 4.17 Guru mampu menjelaskan materi dengan menggunakan media audio visual	66
Table 4.18 Guru memanfaatkan media audio visual untuk mempermudah penyampaian materi pembelajaran	66
Table 4.19 Guru menyampaikan seluruh materi dalam media audio visual	66
Table 4.20 Materi yang disampaikan oleh guru terdengar jelas pada saat proses pembelajaran PAI yang disampaikan melalui media audio visual	67
Table 4.21 Materi yang disampaikan terlihat dengan jelas pada saat proses pembelajaran PAI yang disampaikan melalui media audio visual	67
Table 4.22 Materi yang disampaikan mudah dipahami pada saat proses pembelajaran PAI yang disampaikan melalui media audio visual	68
Table 4.23 Guru mengajak siswa untuk mengambil kesimpulan tentang materi yang disampaikan melalui media audio visual	68
Table 4.24 Guru mengajukan pertanyaan secara lisan kepada peserta didik tentang materi yang disampaikan melalui media audio visual	69
Table 4.25 Guru mengajukan pertanyaan secara tulisan kepada peserta didik tentang materi yang disampaikan melalui media audio visual	69
Table 4.26 Guru memberikan tugas untuk dikerjakan di rumah untuk mengetahui tentang materi yang disampaikan melalui media audio visual	70

Table 4.27 Rekapitulasi Perhitungan Rata-Rata Media Audio Visual	71
Table 4.28 Skor Variabel X	73
Table 4.29 Saya merasa suka dalam proses pembelajaran PAI dengan menggunakan media audio visual	76
Table 4.30 Saya merasa senang dalam proses pembelajaran PAI dengan menggunakan media audio visual	76
Table 4.31 Saya merasa bahagia dalam proses pembelajaran PAI dengan menggunakan media audio visual	77
Table 4.32 Saya merasa bosan dalam proses pembelajaran PAI dengan menggunakan media audio visual	77
Table 4.33 Saya merasa dipaksa untuk mengikuti pembelajaran PAI yang menggunakan media audio visual	78
Table 4.34 Saya memperhatikan dengan baik-baik dalam proses pembelajaran PAI dengan menggunakan media audio visual	78
Table 4.35 Saya memperhatikan dengan tidak bercanda dengan teman lain dalam proses pembelajaran PAI dengan menggunakan media audio visual	79
Table 4.36 Saya memperhatikan dengan tidak keluar masuk kelas dalam proses pembelajaran PAI dengan menggunakan media audio visual	79
Table 4.37 Saya memperhatikan dengan tidak melakukan kegiatan selain belajar dalam proses pembelajaran PAI dengan menggunakan media audio visual	80
Table 4.38 Saya memperhatikan dengan tidak memainkan handphone dalam proses pembelajaran PAI dengan menggunakan media audio visual	80
Table 4.39 Saya merasa bersemangat mengikuti pembelajaran PAI dengan media audio visual	81
Table 4.40 Saya terdorong untuk menguasai materi pembelajaran PAI melalui media audio visual	81
Table 4.41 Saya terdorong untuk mengamalkan materi tertentu yang terdapat pada pembelajaran PAI melalui penggunaan media audio visual	82
Table 4.42 Saya berusaha untuk melakukan hal-hal baik yang dipelajari dalam pembelajaran PAI	82
Table 4.43 Saya berusaha untuk terus mempelajari kembali materi yang sudah disampaikan agar lebih memahaminya	83

Table 4.44 Saya hanya memikirkan materi pelajaran PAI yang disampaikan melalui media audio visual	83
Table 4.45 Saya mengabaikan hal-hal lain ketika proses pembelajaran PAI yang disampaikan melalui media audio visual	84
Table 4.46 Saya menyingkirkan benda selain buku dan alat tulis yang diperlukan pada saat proses pembelajaran PAI yang disampaikan melalui media audio visual	84
Table 4.47 Saya fokus mendengarkan penjelasan guru pada saat proses pembelajaran PAI yang disampaikan melalui media audio visual	85
Table 4.48 Saya tidak meladeni teman yang mengajak bicara pada saat proses pembelajaran PAI yang disampaikan melalui media audio visual	85
Table 4.49 Saya membaca buku selain buku paket mata pelajaran PAI	86
Table 4.50 Saya hanya membaca buku paket mata pelajaran PAI	86
Table 4.51 Saya mencari materi mengenai mata pelajaran PAI dari internet atau sumber lainnya	86
Table 4.52 Saya bertanya kepada guru ketika pembelajaran selesai mengenai materi yang belum dipahami	87
Table 4.53 Saya bertanya kepada teman yang lain ketika pembelajaran selesai mengenai materi yang belum dipahami	87
Table 4.54 Rekapitulasi Perhitungan Rata-Rata Media Audio Visual	88
Table 4.55 Skor Variabel X	90
Table 4.56 Kerja Pengaruh Media Audio Visual terhadap Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI	92
Table 4.57 Interpretasi “r” product moment	95

DAFTAR LAMPIRAN

1. Pedoman Observasi
2. Angket
3. Pedoman Wawancara
4. Distribusi t
5. "r" Product Moment
6. Dokumentasi
7. Daftar Hadir Siswa

