

**PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL
TERHADAP PENINGKATAN MOTIVASI BELAJAR
PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
SISWA KELAS VIII SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP) NEGERI 12
KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama islam (PAI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon



Oleh:

HELWA IMANIAL HAYATI

NIM: 1808101150

**KEMENTRIAN AGAMA REPUBLIKINDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 2022 M/1444 H**

**PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL
TERHADAP PENINGKATAN MOTIVASI BELAJAR
PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
SISWA KELAS VIII SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP) NEGERI 12
KOTA CIREBON**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)
pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK)



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUTE AGAMA ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON
TAHUN 2022 M/1444 H**

ABSTRAK

HELWA
IMANIAL H
NIM. 1808101150

Pemanfaatan Media Audio Visual Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Siswa Kelas VIII Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 12 Kota Cirebon

Penelitian ini dilatar belakangi oleh peserta didik di SMP Negeri 12 Kota Cirebon dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam kurang memahami dan menyukai pelajaran tersebut bahkan peserta didik cenderung asik mengobrol dengan teman sebangkunya. Hal ini disebabkan guru hanya menggunakan media papan tulis dalam proses belajar mengajar, meskipun metode pembelajaran bervariasi seperti metode ceramah, diskusi, dan tanya jawab akan tetapi pembelajaran Pendidikan agama islam (PAI) belum mampu menarik perhatian siswa.

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana pemanfaatan media audio visual dalam pembelajaran pendidikan agama islam, untuk mengetahui bagaimana motivasi belajar siswa dalam pembelajaran pendidikan agama islam, dan untuk mengetahui bagaimana pemanfaatan media audio visual terhadap peningkatan motivasi belajar siswa kelas VIII SMP Negeri 12 Kota Cirebon.

Pemanfaatan media audio visual harus memperhatikan kebutuhan akan informasi guna tercapainya suatu pembelajaran di dalam kelas dan peserta didik akan merasa senang maupun nyaman untuk mengikuti pembelajaran di dalam kelas. Motivasi belajar adalah keseluruhan daya penggerak di dalam diri anak yang mampu menimbulkan kesemangatan atau kegairahan belajar, dengan pemanfaatan media audio visual tersebut dapat meningkatkan motivasi siswa untuk belajar.

Metode penelitian deskriptif dengan pendekatan kuantitatif dan dua jenis data, yaitu data teoritik yang diperoleh dari buku yang ada hubungannya dengan masalah skripsi, dan data empirik diperoleh melalui penelitian langsung ke objek penelitian dengan menggunakan teknik observasi, angket (kuesioner), dan dokumentasi.

Kesimpulan hasil penelitian berdasarkan rekapitulasi hasil perhitungan angket mengenai pemanfaatan media audio visual diperoleh hasil sebesar 91%, hasil tersebut berada pada rentang prosentase 76%-100% yang menunjukkan **baik**. Adapun hasil penelitian Motivasi belajar siswa dengan menyebarkan angket diperoleh hasil sebesar 90% dan masuk dalam kategori **baik** karena berada pada rentang prosentase 76%-100%. Pemanfaatan media audio visual dalam meningkatkan motivasi belajar yang dilihat dari angket saat pembelajaran kelas VIII pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) menunjukkan korelasi yang mencapai $r_{xy}=0,856$, yang menunjukkan pada korelasi yang **tinggi** karena berada pada interval 0,70-0,90.

Kata kunci: Pemanfaatan Media Audio Visual, Motivasi Belajar Siswa.

PERSETUJUAN
PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL
TERHADAP PENINGKATAN MOTIVASI BELAJAR
PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
SISWA KELAS VIII SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP) NEGERI 12
KOTA CIREBON

Oleh


Helwa Imanial Hayati


NIM. 1808101150

Menyetujui


Pembimbing I

Pembimbing II


Drs. A. Syathori, M. Ag
NIP. 19671228 200604 1 006


Dr. H. Suteia, M. Ag
NIP. 19630305 199903 1 001

Mengetahui
Ketua Jurusan PAI,


Dr. H. Iwan, M. Ag
NIP. 19710903 199903 1 006

IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

NOTA DINAS

Kepada

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan
Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon

di

Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, telaah, arahan, dan koreksi skripsi dari ;

Nama : Helwa Imanial Hayati

NIM : 1808101150

Judul : PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL
TERHADAP PENINGKATAN MOTIVASI BELAJAR
PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM (PAI) SISWA KELAS VII SEKOLAH
MENENGAH PERTAMA (SMP) NEGERI 12 KOTA
CIREBON

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan IAIN Syekh Nurjati Cirebon untuk
dimunaqsyahkan.

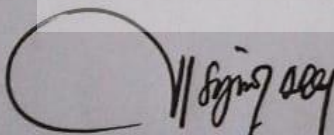
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.


IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

Cirebon, Juni 2022

Pembimbing I

Pembimbing II

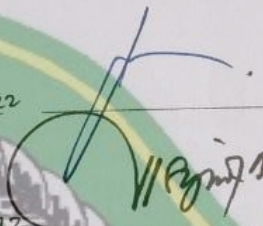
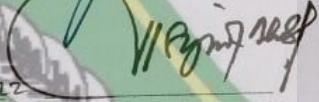
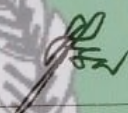

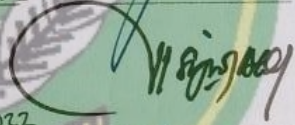
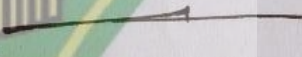

Drs. A. Syathori, M. Ag
NIP. 19671228 200604 1 006


Dr. H. Suteja, M. Ag
NIP. 19630305 199903 1 001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Pemanfaatan Media Audio Visual Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Siswa Kelas VIII Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 12 Kota Cirebon" oleh HELWA IMANIAL HAYATI, NIM 1808101150, telah dimunaqosyah-kan pada tanggal 16 Agustus 2022 di hadapan dewan penguji dan dinyatakan lulus.

Skripsi ini telah memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI), Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK), Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Tim Munaqosyah	Tanggal	Tanda Tangan
Ketua Jurusan Dr. H. Iwan, M.Ag. NIP 19710903 199903 1 006	07 September 2022	
Sekretaris Jurusan Drs. A. Syathori, M.Ag. NIP 19671228 200604 1 009	07 September 2022	
Penguji I Dr. Iis Arifudin, M. Ag NIP 19750603 200501 1 002	23 Agustus 2022	
Penguji II Dr. H. Iwan, M.Ag. NIP 19710903 199903 1 006	23 Agustus 2022	
Pembimbing I Drs. A. Syathori, M.Ag. NIP 19671228 200604 1 009	23 Agustus 2022	
Pembimbing II Dr. H. Suteja, M.Ag. NIP 19630305 199903 1 001	07 September 2022	

Mengetahui
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Iwan, M.Pd.
NIP 19610803 199903 1 004

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim.

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Helwa Imanial Hayati

NIM : 1808101150

Jurusan : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Judul : PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP
PENINGKATAN MOTIVASI BELAJAR PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
SISWA KELAS VIII SEKOLAH MENENGAH
PERTAMA (SMP) NEGERI 12 KOTA CIREBON

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan hasil karya penyusun yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar sarjana (S-1) di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Semua sumber yang penyusun gunakan dalam penulisan skripsi ini telah dicantumkan sesuai ketentuan atau pedoman karya tulis ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini sebagian maupun seluruh isinya merupakan karya plagiat, maka penulis bersedia menerima sanksi yang berlaku di IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Cirebon, Juni 2022

nyataan
METERAI
C989EACX873661872

Helwa Imanial Hayati

NIM. 1808101150

RIWAYAT HIDUP



Nama Lengkap : Helwa Imanial Hayati
Tempat, Tanggal, Lahir : Cirebon, 03 Desember 2000
Jenis Kelamin : Perempuan
Alamat : Blok Pahing RT.02 / RW.02
Desa Dukuwidara
Kecamatan Pabedilan
Kabupaten Cirebon
No. Telp/ Hp : 0878 1974 6651
Email : helwaimanial03@gmail.com
Nama Ayah : Sunarto
Nama Ibu : Titin Halimah
Saudara Kandung : Fikri Meihag
Riwayat Pendidikan : 1. Pendidikan Formal:
- RA Nahdhliyatul Athfal Tahun 2005-2006
- MI ASSALAM Dukuwidara Tahun 2006-2012
- MTs Negeri Losari 2012-2015
- MAN 3 Cirebon Tahun 2015-2018
- IAIN Syekh Nurjati Cirebon Jurusan Pendidikan Agama Islam Tahun 2018-2022
2. Pendidikan Informal
- Pondok Pesantren Buntet Asrama Habbil Ilmi Tahun 2015-2018
- Pondok Pesantren Ulumuddin Tahun 2018-2021

PERSEMBAHAN

Sujud syukur dipanjatkan atas karunia-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, segalanya dalam penyusunan skripsi ini saya persembahkan teruntuk :

1. Kedua orang tua tercinta, Ibunda Titin Halimah dan Ayahanda Sunarto. Terima kasih yang tiada terhingga atas setiap doa yang tiada henti untuk kesuksesan ku, yang selalu turut memberikan dukungan, dan motivasi baik secara moral maupun materi, sehingga akhirnya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dan memperoleh gelar sarjana.
2. Kaka saya tersayang Fikri Meihq, terima kasih selalu memberikan doa serta semangat yang tidak ada habisnya dan tetap mendorong adiknya untuk konsisten dalam mengerjakan tugas akhir ini ini sampai selesai.
3. Teman-teman saya yang saling memberikan semangat dan doa (Luthfi, Zulaikha, Niken, Vanie, Ani, Azzah, Imas, Lili, Yuli, Nayla, Naffa, Diar, YudhaATP dan tidak bisa disebutkan satu persatu untuk teman-teman semuanya).
4. Dosen Pembimbing Tugas Akhir, Bapak Drs. A. Syathori, M.Ag dan Bapak Dr. H. Suteja, M.Ag., terima kasih banyak bapak, yang sudah membantu selama ini, sudah dibimbing, sudah diberikan arahan sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan PAI atas bimbingan serta ilmu yang diberikan selama menempuh pendidikan sarjana ini.
6. Teman-teman seperjuangan kelas PAI khususnya kelas D angkatan 2018 yang telah memberi warna selama perkuliahan, selama 4 tahun bersama kalian Alhamdulillah berjalan begitu indah layaknya saudara dengan persahabatan, saling menyemangati, saling menguatkan, saling menyayangi dan saling berbagi.
7. Terimakasih untuk do'a dari Bapak H. Ahmad, S.Pd selaku Kepala Sekolah SD N 2 Pabedilan Kidul beserta guru-guru lainnya.
8. Al-Akhtar'18 Pondok pesantren Ulumuddin.
9. Segenap sahabat dan keluarga yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu namanya, terimakasih.

MOTTO

“Syukuri apa yang ada Hidup adalah anugerah, tetap jalani hidup ini melakukan yang terbaik, Tuhan pasti ‘kan menunjukkan Kebesaran dan Kuasa-Nya bagi hamba-Nya yang sabar dan tak kenal putus asa”

(D’Masiv)

“Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah nasib suatu kaum, sehingga mereka mengubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri”

(QS. Ar-Ra’d : 11)



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullaahi Wabarakaatuh

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat, kehendak, kekuatan, pertolongan, dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada baginda Rasulullah SAW, keluarga dan para sahabat yang telah memberikan penerangan bagi umat Islam.

Skripsi dengan judul **“Pemanfaatan Media Audio Visual Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Siswa Kelas VIII Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 12 Kota Cirebon”** ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan serta memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Skripsi ini terdiri dari lima bab, yakni bab I memuat tentang Pendahuluan, bab II memuat tentang Landasan Teori, bab III memuat tentang Metodologi Penelitian, bab IV memuat tentang Analisis Hasil Penelitian, dan bab V memuat tentang Penutup. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, iringan do'a dan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Sumanta, M.Ag Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Bapak Dr. H. Farihin, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
3. Bapak Dr. H. Iwan, M.Ag., Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak Drs. A. Syathori, M.Ag., Sekretaris Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI) IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Drs. A. Syathori, M.Ag., Dosen Pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, petunjuk,
6. Bapak Dr. H. Suteja, M.Ag., Dosen Pembimbing 2 yang telah

memberikan bimbingan, petunjuk, bantuan, dan kesabaran dalam penyelesaian skripsi ini.

7. Ibu H. Iis Nur'aeni S.Pd., M.Pd.I Kepala SMP Negeri 12 Kota Cirebon beserta staf jajarannya, yang telah membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Ibu Tati Nurhayati, S.Ag Guru PAI SMP Negeri 12 Kota Cirebon.
9. Ibu Sri Kartika Leliyana, S.Ag Guru PAI SMP Negeri 12 Kota Cirebon.
10. Siswa-siswi kelas VIII SMP Negeri 12 Kota Cirebon, yang telah berpartisipasi membantu penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
11. Segenap dosen IAIN Syekh Nurjati Cirebon, khususnya dosen Pendidikan Agama Islam (PAI) yang telah memberikan ilmunya dengan sabar dan tanpa pamrih kepada penulis sehingga penulis mempunyai masa depan dan wawasan yang lebih dalam.
12. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada sahabat-sahabat yang telah memberi dukungan serta motivasi dalam hal menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Penulis sadar bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, semua itu karena keterbatasan kemampuan penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran penulis harapkan untuk dijadikan sebagai bahan pertimbangan dan motivasi bagi penulis untuk lebih baik lagi dalam penyusunan skripsi ini.

Wassalamu'alaikum Warahmatullaahi Wabarakaatuh

Cirebon, Juni 2022

Helwa Imanial Hayati

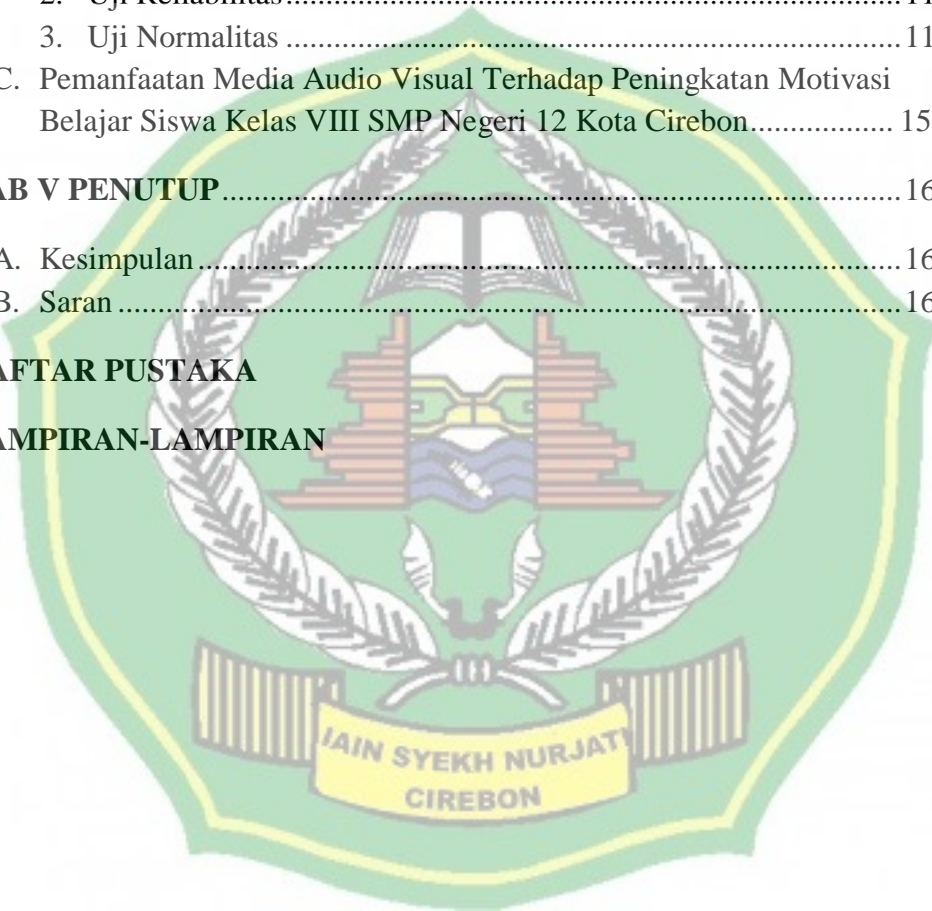
NIM. 1808101150

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTARTABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
1. Manfaat Teoritis	7
2. Manfaat Praktis.....	8
E. Kerangka Pemikiran	8
1. Pemanfaat Media Audio Visual.....	9
2. Peningkatan Motivasi Belajar.....	11
F. Langkah-langkah Penelitian	14
1. Jenis Penelitian	14
2. Tempat Penelitian.....	15
3. Data Penelitian.....	15
4. Teknik Pengumpulan Data	16
5. Teknik Analisis Data	17
6. Hipotesis Statistik.....	19
7. Hipotesis Penelitian	20
G. Penelitian Relevan	20
BAB II TINJAUAN TEORITIS TENTANG PEMANFAATAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP PENINGKATAN MOTIVASI BELAJAR	23
A. Pemanfaat Media Audio Visual.....	23
1. Pemanfaatan.....	23
2. Pengertian Media Audio Visual	25
3. Karakteristik Media Audio Visual.....	29
4. Jenis-jenis Media Audio Visual.....	32
5. Langkah-langkah Pemanfaat Media Audio Visual.....	36

6. Fungsi dan Manfaat Media Audio Visual.....	37
7. Kelebihan dan Kekurangan Media Audio Visual.....	38
B. Motivasi Belajar	38
1. Pengertian Motivasi Belajar	38
2. Indikator Motivasi Belajar.....	41
3. Jenis – jenis Motivasi Belajar.....	45
4. Faktor – faktor yang Mempengaruhi Motivasi Belajar	47
C. Pemanfaatan Media Audio Visual Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Siswa	49
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	53
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	53
1. Visi, Misi dan Tujuan SMP Negeri 12 Kota Cirebon.....	53
2. Identitas Sekolah.....	54
3. Struktur Organisasi SMP Negeri 12 Kota Cirebon (2020-2023)..	55
4. Guru dan Siswa SMP Negeri 12 Kota Cirebon	57
5. Sarana Prasarana SMP Negeri 12 Kota Cirebon	63
B. Waktu Penelitian	66
C. Jenis dan Sumber Data	67
1. Jenis Data Penelitian.....	67
2. Sumber Data	67
D. Populasi dan Sampel.....	69
1. Populasi	69
2. Sampel	69
E. Variabel Penelitian.....	70
1. Variabel Independen.....	70
2. Variabel Dependen	74
F. Teknik Pengumpulan Data	70
1. Observasi	71
2. Angket (Kuesioner)	71
3. Studi Dokumentasi	73
4. Wawancara	73
G. Instrumen Penelitian	73
1. Definisi Konseptual	73
2. Definisi Operasional	74
3. Kisi – kisi Penelitian.....	74
H. Teknik Analisis Data	75
1. Uji Instrumen Penelitian.....	75
2. Uji Analisis Data	78
I. Hipotesis Penelitian	81

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....	83
A. Pemanfaatan Media Audio Visual dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VIII SMP Negeri 12 Kota Cirebon	83
1. Uji Validitas.....	83
2. Uji Reliabilitas	84
B. Motivasi Belajar Siswa dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas VIII SMP Negeri 12 Kota Cirebon.....	108
1. Uji Validitas.....	109
2. Uji Reliabilitas	110
3. Uji Normalitas	111
C. Pemanfaatan Media Audio Visual Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII SMP Negeri 12 Kota Cirebon.....	157
BAB V PENUTUP	164
A. Kesimpulan	164
B. Saran	165
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

No	No Tabel	Judul Tabel	Halaman
1	3.1	Pendidikan Guru	57
2	3.2	Guru yang belum pernah Mengikuti Pelatihan / Penataran	57
3	3.3	Data Guru Mata Pelajaran / Diklat	58
4	3.4	Guru yang Mengajar Tidak Sesuai dengan Pendidikannya	59
5	3.5	Pegawai	59
6	3.6	Jumlah Siswa 2005-2020	60
7	3.7	Jumlah Siswa 2019 sekarang	63
8	3.8	Fasilitas di SMP Negeri 12 Kota Cirebon	63
9	3.9	Sarana di SMP Negeri 12 Kota Cirebon	65
10	3.10	Jadwal Kegiatan Penelitian	66
11	3.11	Sampel Penelitian	70
12	3.12	Skor angket Pemanfaatan Media Audio Visual	72
13	3.13	Skor angket Motivasi Belajar	72
14	3.14	Kisi-kisi Instrumen Pemanfaatan Media Audio Visual Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Siswa Kelas VIII Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 12 Kota Cirebon	74
15	3.15	Kriteria Validitas Instrumen	76
16	3.16	Interprtasi Reliabilitas	77
17	3.17	Kriteria Korelasi	80
18	4.1	Uji Validitas Instrumen Media Audio Visual	83
19	4.2	Reliabilitas Instrumen Media Audio Visual	85
20	4.3	Guru mempersiapkan kelas untuk memulai pembelajaran	85

		menggunakan media audio visual di dalam kelas	
21	4.4	Guru membawa laptop untuk persiapan pembelajaran menggunakan media audio visual di dalam kelas	86
22	4.5	Guru mempersiapkan infocus untuk pembelajaran menggunakan media audio visual di dalam kelas	87
23	4.6	Guru menata ruang kelas untuk memulai pembelajaran menggunakan media audio visual	88
24	4.7	Guru mengatur pencahayaan yang ada di dalam ruang kelas supaya penggunaan infocus berjalan dengan baik	89
25	4.8	Guru mempersiapkan materi untuk memulainya aktivitas pembelajaran di dalam kelas menggunakan media audio visual	90
26	4.9	Guru mempersilahkan peserta didik bersiap-siap untuk mulainya pembelajaran menggunakan media audio visual di dalam kelas	91
27	4.10	Guru mempersilahkan peserta didik bersiap-siap untuk mulainya pembelajaran menggunakan media audio visual di dalam kelas	92
28	4.11	Guru memilih media audio visual dari youtube sesuai dengan materi yang akan dipelajari	93
29	4.12	Guru meminta siswa untuk berkonsentrasi dalam menyimak pemutaran video yang telah dipilih sesuai dengan durasi waktu yang direncanakan	94
30	4.13	Guru mempersiapkan siswa untuk mempersiapkan alat tulis yang diperlukan dalam mengamati dengan seksama video yang telah dipilih sesuai durasi waktu yang telah direncanakan	95
31	4.14	Guru mempersiapkan siswa untuk mempersiapkan alat tulis yang diperlukan dalam mengamati dengan seksama video	96

		yang telah dipilih sesuai durasi waktu yang telah direncanakan	
32	4.15	Guru memulai pemutaran video dengan menggunakan media audio visual pembelajaran di dalam kelas	97
33	4.16	Guru mempersilahkan peserta didik untuk menyimak video yang sudah disediakan oleh guru di dalam kelas	98
34	4.17	Guru memberikan penjelasan tambahan mengenai isi video kepada peserta didik di dalam kelas	99
35	4.18	Guru mempersilahkan peserta didik untuk mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi melalui media audio visual	100
36	4.19	Guru memberikan waktu yang cukup kepada peserta didik untuk mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi melalui media audio visual	101
37	4.20	Guru memberikan waktu yang cukup kepada peserta didik untuk mengajukan pertanyaan berkaitan dengan materi melalui media audio visual	102
38	4.21	Guru mengapresiasi peserta didik yang bertanya dan juga menjawab pertanyaan berkaitan dengan materi melalui media audio visual	103
39	4.22	Guru mengatur kelas sehingga proses tanya jawab berkaitan dengan materi melalui media audio visual berlangsung dalam suasana tenang	104
40	4.23	Tabulasi Angket Variabel X Pemanfaatan Media Audio Visual	106
41	4.24	Uji Validitas Instrumen Motivasi Belajar	109
42	4.25	Reliabilitas Instrument Motivasi Belajar Siswa	110
43	4.26	One-Sample Kolmogorov-smirnov test	111
44	4.27	Saya bersungguh-sungguh untuk mengikuti pelajaran pendidikan agama islam	112

45	4.28	Saya bersungguh-sungguh untuk mengerjakan tugas pelajaran pendidikan agama islam di rumah maupun di kelas	113
46	4.29	Saya bersungguh-sungguh untuk mengerjakan tugas kelompok	114
47	4.30	Saya giat belajar karena saya tahu manfaat mempelajari pendidikan agama islam	115
48	4.31	Saya tidak mudah menyerah dalam mengerjakan soal pendidikan agama islam meskipun jumlahnya banyak	116
49	4.32	Saya berusaha mencari sumber bacaan lain apabila menemukan kesulitan dalam mengerjakan tugas pendidikan agama islam yang diberikan guru di dalam kelas	117
50	4.33	Saya berusaha bertanya kepada orang tua apabila saya menemukan kesulitan dalam mengerjakan tugas pendidikan agama islam yang diberikan oleh guru di dalam kelas	118
51	4.34	Saya berusaha bertanya kepada ustadz atau guru ngaji apabila menemukan kesulitan dalam mengerjakan tugas pendidikan agama islam yang diberikan oleh guru di dalam kelas	119
52	4.35	Saya fokus untuk mendengarkan guru pelajaran pendidikan agama islam dengan baik pada saat pembelajaran di dalam kelas	120
53	4.36	Saya berusaha untuk memahami apa yang guru pelajaran pendidikan agama islam sampaikan di dalam kelas	121
54	4.37	Saya tertarik untuk mendengarkan guru pada saat memberi tugas pelajaran pendidikan agama islam di dalam kelas	122
55	4.38	Saya tidak keluar kelas pada saat jam pelajaran pendidikan agama islam	123
56	4.39	Saya senang apabila diminta mengerjakan soal di papan tulis	124

		dan mendapatkan pujian	
57	4.40	Saya merasa bersemangat ketika teman-teman mengapresiasi saya dalam bentuk tepuk tangan atau sahutan lainnya karena saya bisa menjawab pertanyaan dari guru	125
58	4.41	Saya senang apabila mendapatkan nilai terbaik pada mata pelajaran pendidikan agama islam	126
59	4.42	Saya merasa senang ketika bisa menjawab soal dan mendapatkan apresiasi dari guru	127
60	4.43	Saya berusaha belajar di rumah untuk mempelajari pelajaran pendidikan agama islam	128
61	4.44	Saya berusaha untuk mengerjakan PR/Tugas pelajaran pendidikan agama islam yang diberikan oleh guru di rumah	129
62	4.45	Saya sangat antusias mempersiapkan materi ketika menghadapi ulangan pelajaran pendidikan agama islam	130
63	4.46	Saya merasa senang ketika guru menggunakan media yang menarik dan kreatif pada saat pembelajaran pendidikan agama islam	131
64	4.47	Tabulasi Angket Variabel Y Motivasi Belajar	132
65	4.48	Perhitungan Korelasi Product Moment Antara Pemanfaatan Media Audio Visual (Variabel X) Terhadap Peningkatan Motivasi Belajar (Variabel Y) Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama islam (PAI) Siswa kelas VIII Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 12 Kota Cirebon	158
66	4.49	Angka Indeks Korelasi “r” Product Moment (rxy)	161

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Pemikiran



DAFTAR LAMPIRAN

No	Judul Lampiran	Halaman
1	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	171
2	Pedoman Observasi	175
3	Pedoman Wawancara	177
4	Pedoman Angket (Kuesioner)	179
5	Instrumen Angket Pemanfaatan Media Audio Visual (Variabel X)	183
6	Instrumen Angket Motivasi Belajar (Variabel Y)	186
7	Dokumentasi	189
8	Surat Keputusan Penelitian	192
9	Surat Pengantar Penelitian	193
10	Surat Persetujuan Tempat Penelitian	194
11	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian	195