

**ANALISIS PERLAKUAN AKUNTANSI AKAD IJAROH MUNTAHIYA
BITTAMLIK (IMBT) BERDASARKAN PSAK 107
DI JL. RAYA K H ABDUL HALIM 1**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi (S.Akun)
Pada Jurusan Akuntansi Syariah
Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam



Disusun Oleh:

SOFA AULIATUL FAIZAH

NIM. 1808205057

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SYEKH NURJATI CIREBON
2021 M/ 1443 H**

ABSTRAK

SOFA AULIATUL FAIZAH. NIM: 1808205057, “ANALISIS PERLAKUAN AKUNTANSI AKAD IJAROH MUNTAPIYA BITTAMLIK (IMBT) BERDASARKAN PSAK 107 DI BANK SYARIAH INDONESIA JALAN RAYA K.H. ABDUL”, 2022.

Sistem pembiayaan ijarah muntahia bi tamlik (IMBT) dalam Fatwa Dewan Syariah Nasional Majelis Ulama Indonesia (DSNMUI) merupakan sistem pembiayaan dimana terjadinya kombinasi antara sewa-menyewa dengan jual-beli, Dalam transaksi tersebut tentunya harga harus diketahui oleh kedua belah pihak yang bersangkutan muajjir (yang menyewakan) dan musta'jir (penyewa). Akad IMBT merupakan akad Ijarah yang diakhiri perpindahan hak milik dari obyek sewa kepada penyewa. IMBT yang merupakan salah satu keunggulan akad produk pembiayaan perbankan syariah yang tidak dimiliki dan tidak dapat dilakukan oleh perbankan konvensional, dirasa perlu untuk dibahas secara mendalam terkait akad ijarah muntahia bittamlik (IMBT) berdasarkan PSAK 107 di perbankan syariah.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif dengan wawancara dan dokumentasi sebagai teknik pengumpulan data. Data yang digunakan adalah adat primer berupa hasil wawancara dan data sekunder berupa PSAK 107. Penelitian ini dilakukan di Bank Syariah Indonesia Kantor Pusat dan Bank Syariah Indonesia Kab. Majalengka Jalan Raya K.H. Abdul.

Hasil dari penelitian ini secara keseluruhan perlakuan akuntansi syariah dalam transaksi Ijarah muntahia bittamlik (IMBT) di Bank Syariah Indonesia kurang diminati, sebagian besar nasabah dalam pembiayaan produk, menggunakan dua skema, yaitu skema jual beli (skema murabahah) dan skema kepemilikan bertahap (musyarakah mutanaqisah). Perlakuan akuntansi syariah dalam transaksi Ijarah muntahia bittamlik (IMBT) di Bank Syariah Indonesia secara keseluruhan telah sesuai dengan PSAK 107 tentang akuntansi Ijarah muntahia bittamlik (IMBT) baik dalam hal pengakuan dan pengukuran, penyajian dan pengungkapan- pengungkapan transaksi Muntahia Bittamlik berdasarkan PSAK 107. Kesesuaian perlakuan akuntansi akad Ijarah Muntahia Bit Tamlik di BSI Kab. Majalengka sudah berdasarkan PSAK 107 mulai dari biaya perolehan, penyusutan dan amortisasi dan pendapatan dan beban.

Kata Kunci: PSAK 107, Perlakuan Akuntansi Ijarah Muntahia Bi Tamlik,

ABSTRACT

SOFA AULIATUL FAIZAH. NIM: 1808205057, “ANALYSIS OF ACCOUNTING TREATMENT OF IJAROH MUNTAHIYA BITTAMLIK (IMBT) ACCOUNTS BASED ON PSAK 107 AT INDONESIAN SHARIA BANK K.H. ABDUL”, 2022.

The ijarah vomiting bi tamlik financing system (IMBT) in the Fatwa of the National Sharia Council of the Indonesian Ulema Council (DSNMUI) is a financing system where there is a combination of leasing and buying and selling. In this transaction, of course the price must be known by both parties concerned. who rents) and musta'jir (tenants). The IMBT contract is an Ijarah contract which ends with the transfer of property rights from the object of the lease to the lessee. IMBT, which is one of the advantages of Islamic banking financing product contracts that conventional banks do not have and cannot do, it is deemed necessary to discuss in depth the ijarah vomitingiya bittamlik contract based on PSAK 107 in Islamic banking..

The method used in this research is descriptive qualitative method with interviews and documentation as data collection techniques. The data used are primary customs in the form of interviews and secondary data in the form of PSAK 107. This research was conducted at Bank Syariah Indonesia Head Office and Bank Syariah Indonesia Kab. Majalengka Highway K.H. Abdul.

The results of this study are that the overall treatment of sharia accounting in Ijarah muntahiya bittamlik (IMBT) transactions at Bank Syariah Indonesia is less attractive, most customers in product financing use two schemes, namely the buying and selling scheme (murabahah scheme) and the gradual ownership scheme (musyarakah mutanaqisah). The treatment of Islamic accounting in Ijarah muntahiya bittamlik (IMBT) transactions at Bank Syariah Indonesia as a whole is in accordance with PSAK 107 concerning Ijarah muntahiya bittamlik (IMBT) accounting both in terms of recognition and measurement, presentation and disclosure of Muntahiya Bittamlik transactions based on PSAK 107. Conformity of accounting treatment for Ijarah Muntahiya Bit contracts Tamlik at BSI Kab. Majalengka has been based on PSAK 107 starting from cost, depreciation and amortization and income and expenses.

Keywords: PSAK 107, Ijarah Muntahia Bi Tamlik Accounting Treatment,

نبذة مختصرة

تحليل المعاملة المحاسبية على إيجاره ، SOFA AULIATUL FAIZAH. NIM: 1808205057، K.H. ABDUL منتهية بتامليك عقاد على أساس PSAK 107 في بنك الشريعة الإندونيسي. طريق 2022.

نظام تمويل الإجارة للتمويل (IMBT) في فتوى المجلس الشرعي الوطني لمجلس العلماء الإندونيسي (DSNMUI) هو نظام تمويل حيث يوجد مزيج من التأجير والشراء والبيع. وفي هذه الصفقة ، السعر بالطبع يجب أن يكون معروفاً من قبل الطرفين المعنيين. من المستأجر (المستأجر). عقد IMBT هو عقد إجارة ينتهي بنقل حقوق الملكية من الكائن المؤجر إلى المستأجر. IMBT ، وهي إحدى مزايا عقود منتجات التمويل المصرفي المتوافقة مع الشريعة التي لا تمتلكها البنوك التقليدية ولا تستطيع القيام بها ، من الضروري مناقشة عقد الإجارة بالتامليك بعمق على أساس PSAK 107 في الصيرفة الشرعية. المنهج المستخدم في هذا البحث هو الأسلوب الوصفي النوعي مع المقابلات والتوثيق كتقنيات لجمع البيانات. البيانات المستخدمة هي الجمارك الأولية في شكل مقابلات وبيانات ثانوية في شكل PSAK 107. تم إجراء هذا البحث في المكتب الرئيسي لبنك الشريعة إندونيسيا وبنك الشريعة إندونيسيا كاب. طريق Majalengka السريع K.H. عبد.

نتائج هذه الدراسة هي أن المعالجة الشاملة للمحاسبة الشرعية في معاملات الإجارة المنتهية بالتامليك في بنك الشريعة الإندونيسي أقل جاذبية ، ويستخدم معظم العملاء في تمويل المنتجات مخططين ، وهما مخطط البيع والشراء (مخطط المراجعة) ومخطط الملكية التدريجية. (المصيركة المتناقضة). تتم معالجة المحاسبة الإسلامية في معاملات الإجارة المنتهية بالتامليك في بنك الشريعة الإندونيسي ككل وفقاً لـ PSAK 107 فيما يتعلق بمحاسبة الإجارة المنتهية بالتامليك من حيث الاعتراف والقياس والعرض والإفصاح عن معاملات المنتهية بالتامليك بناءً على PSAK 107. المعاملة المحاسبية لإجارة المنتهية بت عقود تملك في BSI Kab. تعتمد Majalengka على PSAK 107 بدءاً من التكلفة والاستهلاك والإطفاء والدخل والنفقات

الكلمات المفتاحية: PSAK 107، المعالجة المحاسبية للإجارة المنتهية بالتامليك



LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS PERLAKUAN AKUNTANSI AKAD IJAROH MUNTAHIYA
BITTAMLIK (IMBT) BERDASARKAN PSAK 107 DI BSI
JL. RAYA K H ABDUL HALIM**

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Akuntansi (S.Akun)
Pada Jurusan Akuntansi Syariah
Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam



Pembimbing I,

Pembimbing II,

Ridwan Widagdo, S.E. M.Si
NIP. 1973030420071011002

Eef Saefullah M.Ag
NIP. 197603122003121003

Mengetahui:
Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,
Nining Wahyuningsih, SE., MM
NIP. 19730930 200710 2 001



NOTA DINAS

NOTA DINAS

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi dari saudari Sofa Auliatul Faizah. **NIM: 1808205057** dengan judul "**ANALISIS PERLAKUAN AKUNTANSI AKAD IJAROH MUNTAHIYA BITTAMLIK (IMBT) BERDASARKAN PSAK 107 DI BSI JL. RAYA K H ABDUL HALIM**". Kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan pada jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.


Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Menyetujui:

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Ridwan Widagdo, S.E., M.Si
NIP. 1973030420071011002


Eef Saefullah M. Ag
NIP. 197603122003121003

Mengetahui:
Ketua Jurusan Akuntansi Syariah,



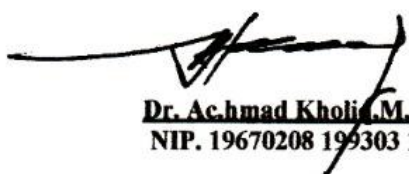
Nining Wahyuningsih, SE., MM
NIP. 19730930 200710 2 001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “ANALISIS PERLAKUAN AKUNTANSI AKAD IJAROH MUNTAHIYA BITTAMLIK (IMBT) BERDASARKAN PSAK 107 DI BSI JL. RAYA K H ABDUL HALIM I”, oleh Sofa Auliatul Faizah. NIM: 1808205057, telah diajukan dalam sidang munaqosyah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 23 Agustus 2022.

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Akuntansi Syariah (S.Akun) pada jurusan Akuntansi Syariah (AKSYAR) Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam (FEBI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.




Dr. Achmad Kholil, M.Ag
NIP. 19670208 199303 1 003


Nur Eka Stiowati, S.Pd., M.Si
NIP. 19810308 200604 2 001

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahin,

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **SOFA AULIATUL FAIZAH**

NIM : 1808205057

Jurusan / Fakultas : Akuntansi Syariah / Ekonomi Dan Bisnis Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**ANALISIS PERLAKUAN AKUNTANSI AKAD IJAROH MUNTAHIYA BITTAMLIK (IMBT) BERDASARKAN PSAK 107 DI BSI JL. RAYA K H ABDUL HALIM**” ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 03 Agustus 2022

Saya yang menyatakan,


SOFA AULIATUL FAIZAH
NIM. 1808205057

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim,

Sujud beserta syukur kepada Allah SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang, yang telah memberikanku kekuatan, kesehatan, dan membekaliku dengan ilmu pengetahuan. Alhamdulillah atas karunia serta kemudahan yang Allah SWT berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan. Semoga Allah SWT selalu memperlancar segala urusanku kedepannya dan selalu dalam ridho Allah SWT. Aamiin Yaa Rabbal'alamiin.

Skripsi ini persembahkan kecil saya untuk kedua orang paling berharga dalam hidup saya yaitu kedua Ibu dan Ayah. Kalian adalah dua orang yang paling hebat. Terima kasih karena selalu menjaga dan mendukung segala langkah yang saya ambil dalam doa-doa Ibu dan Ayah, atas nasihat, motivasi, dukungan moral dan finansial yang tak terhitung banyaknya. Terima kasih atas semua cinta, kasih yang telah Ibu dan Ayah berikan kepada saya. Semoga Sofa bisa menjadi orang hebat dan membanggakan serta membahagiakan Ibu dan Ayah dengan cara Sofa sendiri. Aamiin.

Saya persembahkan juga skripsi ini untuk kakak-kakak saya semoga dapat memotivasi untuk menuntut ilmu dan mengejar impian. Kemudian terima kasih juga untuk teteh dan aa atas segala dukungan dan motivasinya, alhamdulillah Sofa telah melewati tahap ini dengan baik.

Skripsi ini saya persembahkan juga untuk teman-teman se-perjuanganku jurusan Akuntansi Syariah. Terkhusus bagi teman kost ku yang selalu ada. Terima kasih telah bersedia menjadi tempat keluh kesahku dalam proses penyusunan skripsi ini, terima kasih atas semangat dan dukungannya. Semoga kita menjadi orang-orang sukses dan dapat mewujudkan cita-cita kita masing-masing. Aamiin Yaa Rabbal'alamiin.

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Sofa Auliatul Faizah dilahirkan di Majalengka, pada tanggal 30 Maret 2000. Penulis merupakan anak ketiga dari tiga bersaudara dari pasangan Ibu Nunih Nurroniah dan Bapak Hasan Basri. Penulis tinggal di Blok jiem RT/RW 07/04, Desa Jatipamor, Kecamatan Panyingkiran, Kabupaten Majalengka, Jawa Barat 45459.

Pendidikan formal yang pernah ditempuh penulis yaitu:

1. SDN Jatipamor 1 (2006 - 2012)
2. MTS Darul Ulum PUI Majalengka (2012 - 2015)
3. MA Darul Ulum PUI Majalengka (2015 - 2018)
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon (2018 - 2022)

Pengalaman organisasi penulis selama masa perkuliahan yaitu:

1. Anggota KOMINFO Dewan Mahasiswa (DEMA) periode 2020 – 2021.
2. Sekretaris Umum I UKM Basket Ball periode 2020 – 2021.
3. Sekretaris Umum GMNI periode 2022 – 2023.

Penulis menempuh program pendidikan Strata Satu (S1) pada Program Studi Akuntansi Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon dan mengambil judul **“ANALISIS PERLAKUAN AKUNTANSI AKAD IJAROH MUNTAHIYA BITTAMLIK (IMBT) BERDASARKAN PSAK 107 DI BSI JL. RAYA K H ABDUL HALIM”** dibawah bimbingan Bapak Ridwan Widagdo, S.E, M.Si dan Bapak Eef Saefullah M.Ag.

MOTTO

“Boleh jadi kamu membenci sesuatu padahal ia amat baik bagimu, dan boleh jadi pula kamu menyukai sesuatu padahal ia amat buruk bagimu, Allah mengetahui sedang kamu tidak mengetahui”

-Q.S Al-Baqarah : 216-



KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan nikmat, rahmat serta karunianya kepada penulis, shalawat serta salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahabat, tabi'in dan orang-orang yang senantiasa mengikuti dan melaksanakan sunnahnya sampai akhir zaman. Alhamdulillah dengan kemudahan yang diberikan oleh Allah SWT dan dengan usaha yang sungguh-sungguh akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul, "Analisis Perlakuan Akuntansi Akad Ijarah muntahiya bittamlik (IMBT) Berdasarkan PSAK 107 Di Bsi Jl. Raya K H Abdul Halim" ini telah diselesaikan.

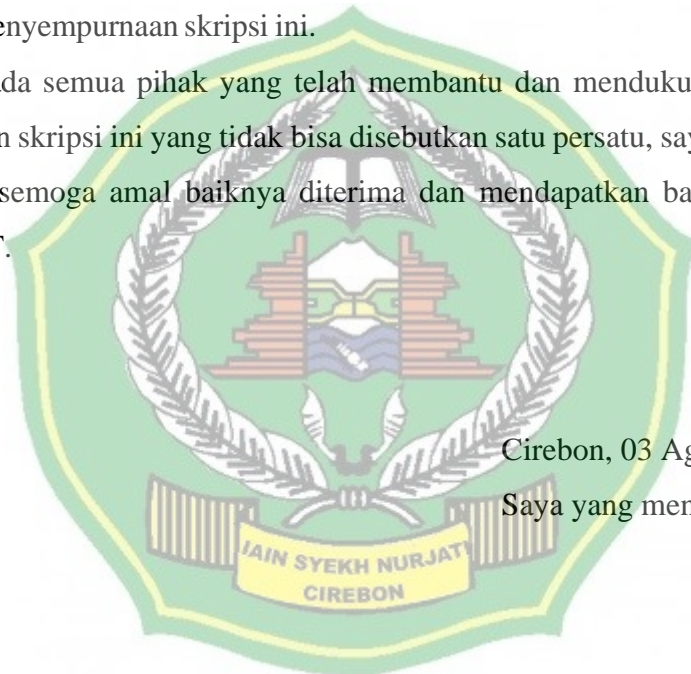
Laporan hasil penelitian ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Akuntansi (S.AKun) pada Jurusan Akuntansi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.

Pelaksanaan penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat berjalan dengan baik berkat dukungan dan kerjasama dari berbagai pihak. Untuk itu penyusun mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon;
2. Bapak Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam;
3. Ibu Nining Wahyuningsih, SE., MM, Ketua Jurusan Akuntansi Syariah;
4. Bapak Ridwan Widagdo, S.E, M.Si selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Eef Saefullah M.Ag selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berarti bagi penulis dalam penyusunan skripsi ini;
5. Dosen-dosen pengampu pada Jurusan Akuntansi Syariah yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat berharga bagi penulis;
6. Bapak Mirza Fakhrudisyah selaku *Relationship Manager* yang telah bersedia membantu penulis untuk melaksanakan penelitian dalam penyusunan skripsi ini
7. Bapak Aji Panjiwinata selaku *Consumer Sales Executive* yang telah bersedia membantu penulis untuk melaksanakan penelitian dalam penyusunan skripsi ini;

8. Ibu Fitriani Dewi selaku *Consumer Sales Executive* yang telah bersedia membantu penulis untuk melaksanakan penelitian dalam penyusunan skripsi ini;
9. Ibu Dewi Tri Wahyuni selaku *Brand Operation & Service Manager* yang telah bersedia membantu penulis untuk melaksanakan penelitian dalam penyusunan skripsi ini;
10. Kedua orang tua saya, Mamah dan Bapak yang telah memberikan do'a, motivasi dan dukungan untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini;
11. Seluruh teman-teman yang telah banyak memberikan sumbangan pemikiran bagi penyempurnaan skripsi ini.

Kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu, saya ucapkan terima kasih dan semoga amal baiknya diterima dan mendapatkan balasan pahala dari Allah SWT.



Cirebon, 03 Agustus 2022

Saya yang menyatakan,

SOFA AULIATUL FAIZAH
NIM. 1808205057

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT.....	ii
نبذة مختصرة	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN OTENSITAS SKRIPSI.....	vii
KATA PERSEMBAHAN.....	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
MOTTO	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah	3
1. Wilayah Kajian	3
2. Pertanyaan Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Metode Penelitian.....	6
1. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	6
2. Lokasi Penelitian.....	6
3. Sumber Data.....	6
4. Teknik Pengumpulan Data.....	7
a. Observasi	7
b. Wawancara.....	7

c.	Dokumentasi	8
5.	Teknik Analisis Data.....	8
a.	Reduksi Data	8
b.	Penyajian Data	8
c.	Penarikan Kesimpulan	9
6.	Teknik Keabsahan Data	9
a.	Triangulasi Data.....	9
b.	Triangulasi Sumber.....	9
c.	Triangulasi Metode	9
F.	Sistematika Penulisan	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....		12
A.	Kerangka Teoritik	12
1.	Ijarah.....	12
2.	Dasar Hukum Ijarah.....	13
3.	Ijarah Muntahiya Bittamlik.....	17
4.	Pedoman Standar Akuntansi.....	20
B.	Literature Review.....	21
C.	Kerangka Pemikiran.....	24
BAB III KONDISI OBJEKTIF		26
A.	Sejarah Bank Syariah Indonesia.....	26
B.	Visi dan Misi Bank Syariah Indonesia.....	27
C.	Struktur Perusahaan Bank Syariah Indonesia	27
D.	Profil Lembaga.....	29
E.	Produk dan Layanan Bank Syariah Indonesia	29
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		46
A.	Hasil Penelitian	46
1.	Perlakuan Akad Ijarah muntahiya bittamlik (IMBT) di BSI Majalengka	46
2.	Perlakuan Akad IMTB Berdasarkan PSAK 107	51
3.	Kesesuaian Perlakuan Akad IMTB Berdasarkan PSAK 107	54
BAB V PENUTUP		56
A.	Kesimpulan	56
B.	Saran.....	56

DAFTAR PUSTAKA 58
LAMPIRAN-LAMPIRAN 60



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Pengaturan akuntansi dalam PSAK No.107.....	20
Tabel 2.2 Literatur Review.....	22
Tabel 4.1 Jadwal Pembayaran angsuran Sewa.....	50
Tabel 4.2 Kesesuaian Perlakuan Akuntansi <i>IMTB</i>	54



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Struktur Perusahaan Bank Syariah Indonesia	28
Gambar 3.2 Struktur BSI KCP Majalengka.....	29



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

KEPUTUSAN BERSAMA

MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987
Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)

خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Şad	ş	es (dengan titik di bawah)
ض	Đad	đ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	ʿain	ʿ	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َئِ...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
َؤ...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سَأَلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...أ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas

...ى	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
...و	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutahhidup

Ta' marbutahhidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu
- شَيْئٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-'ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
 - الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm
- Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya

memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

