

**KONDANGAN DALAM RESEPSI PERNIKAHAN PERSPEKTIF HUKUM
ISLAM**

**(Analisis Tradisi *Kondangan* Di Desa Astanamukti Kecamatan Pangenan
Kabupaten Cirebon)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)
Pada Jurusan Hukum Keluarga
Fakultas Syariah



Oleh:

AYU IZZATUL FAIZAH

NIM : 1808201056

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)

SYEKH NURJATI CIREBON

2022M/1443H

ABSTRAK

AYU IZZATUL FAIZAH, NIM 1808201056. “KONDANGAN DALAM RESEPSI PERNIKAHAN PERSPEKTIF HUKUM ISLAM (Analisis Tradisi Kondangan Di Desa Astanamukti Kecamatan Pangenan Kabupaten Cirebon)”.

Pernikahan adalah sebuah sunatullah dan menjadi ibadah yang sangat panjang. Pernikahan ialah sebuah cara yang mulia yang diperintahkan oleh Allah untuk kelangsungan hidup makhluk-Nya. Dengan pernikahan dapat tersalurkannya kebutuhan biologis, memiliki keturunan, dan hidup menjadi tentram. Karena manusia diciptakan dengan adanya rasa kasih sayang maka pernikahan menjadi jalan yang terbaik.

Dalam acara pernikahan (walimatul ‘urs) di beberapa daerah di Indonesia khususnya di pulau Jawa, ada tradisi kondangan yang dalam pelaksanaannya menggunakan sistem hutang piutang. Pemberian dalam kondangan bisa berupa uang, kado, ataupun sembako. Dari adanya tradisi hutang piutang maka peneliti tertarik untuk mengkajinya dengan hukum Islam dan mengangkat sebuah judul “Kondangan Dalam Resepsi Pernikahan Perspektif Hukum Islam”.

Penelitian ini bertujuan untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan yang menjadi rumusan masalah: Bagaimana praktik kondangan pada resepsi pernikahan di desa Astanamukti, Bagaimana dampak tradisi hutang piutang dalam tradisi resepsi pernikahan, Bagaimana pandangan hukum Islam terhadap tradisi kondangan di desa Astanamukti, berdasarkan pada rumusan masalah tersebut, tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah: untuk mengetahui praktik kondangan pada resepsi pernikahan di desa Astanamukti, untuk mengetahui dampak tradisi hutang piutang dalam tradisi resepsi pernikahan, dan untuk mengetahui pandangan hukum Islam terhadap tradisi kondangan di desa Astanamukti, penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif, data yang dikumpulkan dengan cara wawancara, observasi, dokumentasi, kemudian di analisis dengan metode reduksi data, penyajian data, verifikasi atau penyimpulan data.

Adapun hasil dari penelitian ini : Praktik kondangan di desa Astanamukti masih menggunakan sistem hutang piutang yaitu bilamana seseorang memberikan sumbangan berupa uang, maka ia harus mengembalikannya lagi dengan nominal yang sama ketika penyumbang itu hajatan, dampak adanya sistem hutang piutang membuat sebagian masyarakat merasa keberatan ketika akan mengembalikan karena sebuah tuntutan sosial dan ada beberapa kasus sampai menegur jika pengembaliannya tidak sesuai, namun secara hukum Islam tradisi ini diperbolehkan karena tidak melanggar syariat dan sesuai dengan salah satu kaidah fiqih.

Kata Kunci : *Pernikahan, Kondangan, Hukum Islam*

ABSTRACT

AYU IZZATUL FAIZAH, NIM 1808201056. "CONDITIONS IN THE WEDDING RECEPTION OF ISLAMIC LAW PERSPECTIVE (Analysis of the Kondangan Tradition in Astanamukti Village, Pangenan District, Cirebon Regency)".

Marriage is a sunatullah and becomes a very long worship. Marriage is a noble way ordained by Allah for the survival of His creatures. With marriage, biological needs can be channeled, have children, and live a peaceful life. Because humans are created with love, marriage is the best way.

In wedding ceremonies (walimatul 'urs) in several regions in Indonesia, especially in Java, there is a famous tradition which in its implementation uses a debt system. Gifts in invitations can be in the form of money, gifts, or groceries. From the existence of debt and credit traditions, the researchers are interested in studying it with Islamic law and raise a title "Constitution in Marriage Reception Perspective of Islamic Law".

This study aims to answer the questions that become the formulation of the problem: How is the practice of invitations at wedding receptions in Astanamukti village, How is the impact of debt and receivable traditions in the wedding reception tradition, What is the view of Islamic law on the invitation tradition in Astanamukti village, based on the formulation of the problem, The objectives to be achieved in this study are: to find out the practice of invitations at wedding receptions in Astanamukti village, to find out the impact of debt and credit traditions in the wedding reception tradition, and to find out the views of Islamic law on the invitation tradition in Astanamukti village, this study uses qualitative research, data collected by means of interviews, observation, documentation, then analyzed by data reduction methods, data presentation, verification or data inference.

The results of this study: The famous practice in the village of Astanamukti still uses the debt and credit system, namely when someone makes a donation in the form of money, then he must return it again with the same nominal when the donor is a celebration, the impact of the credit system makes some people object when going to return it because of a social demand and there are some cases to reprimand if the return is not appropriate, but according to Islamic law this tradition is allowed because it does not violate the Shari'a and is in accordance with one of the rules of fiqh.

Keywords: Marriage, Invitation, Islamic Law

المخلص

AYU IZZATUL FAIZAH، NIM 1808201056. "الشروط في حفلات الزفاف في منظور القانون الإسلامي (تحليل تقاليد كوندانغان في قرية أستاناموكتي ، مقاطعة بانجيانان ، سريريون ريجينسي)".

الزواج سنات الله ويصبح عبادة طويلة جدا. الزواج طريقة نبيلة وضعها الله لبقاء مخلوقاته. مع الزواج ، يمكن توجيه الاحتياجات البيولوجية ، وإنجاب الأطفال ، والعيش في سلام. لأن الإنسان مخلوق بالحب ، فالزواج هو أفضل طريقة.

في مراسم الزفاف (walimatul 'urs) في عدة مناطق في إندونيسيا ، وخاصة في جاوة ، هناك تقليد مشهور يستخدم في تنفيذه نظام الديون. يمكن أن تكون الهدايا في الدعوات على شكل أموال أو هدايا أو مواد بقالة. من تقليد الدين ، اهتمت الباحثة بدراستها مع الشريعة الإسلامية وطرح عنوان "الدساتير في منظور قبول الزواج في الشريعة الإسلامية".

تهدف هذه الدراسة إلى الإجابة عن الأسئلة التي أصبحت صياغة المشكلة: كيف تتم ممارسة الدعوات في حفلات الزفاف في قرية أستاناموكتي ، وكيف أثر الدين وتقاليد التحصيل في تقليد استقبال الزفاف ، وما هي وجهة نظر الشريعة الإسلامية؟ بناءً على تقليد الدعوة في قرية Astanamukti ، بناءً على صياغة المشكلة ، فإن الأهداف التي يتعين تحقيقها في هذه الدراسة هي: معرفة ممارسة الدعوات في حفلات الزفاف في قرية Astanamukti ، لمعرفة تأثير تقاليد الديون والائتمان في تقليد استقبال الزفاف ، ولمعرفة آراء الشريعة الإسلامية حول تقليد الدعوة في قرية أستاناموكتي ، تستخدم هذه الدراسة البحث النوعي ، والبيانات التي تم جمعها عن طريق المقابلات ، والملاحظة ، والتوثيق ، ثم تحليلها عن طريق طرق تقليل البيانات ، وعرض البيانات ، التحقق أو الاستدلال على البيانات.

نتائج هذه الدراسة: لا تزال الممارسة الشهيرة في قرية أستاناموكتي تستخدم نظام الديون والائتمان ، أي عندما يتبرع شخص ما على شكل أموال ، فعليه إعادته مرة أخرى بنفس الاسم عندما يكون المتبرع هو احتفال - إعادتها بسبب مطلب اجتماعي وفي بعض الحالات يتم توبيخها إذا كانت الإعادة غير مناسبة ، ولكن وفقاً للشريعة الإسلامية ، يُسمح بهذا التقليد لأنه لا يخالف الشريعة ويتوافق مع أحد قواعد الفقه .

الكلمات المفتاحية: الزواج ، الدعوة ، الشريعة الإسلامية

PERSETUJUAN PEMBIMBING
SKRIPSI
KONDANGAN DALAM RESEPSI PERNIKAHAN PERSPEKTIF HUKUM
ISLAM

(Analisis Tradisi *Kondangan* Di Desa Astanamukti Kecamatan Pangenan
Kabupaten Cirebon)

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Hukum (S.H)
pada Jurusan Hukum Keluarga
Fakultas Syariah

Oleh:

AYU IZZATUL FAIZAH

NIM : 1808201056

Menyetujui:

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Akhmad Shodikin M.HI

Tomy Saladin Aziz M.Ag

NIP. 19731104 200710 1 001

NIP. 19690401 201411 1 001

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Keluarga,



H/Nursyamsudin, MA

NIP. 197108162003121002

NOTA DINAS

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Syariah

Di

Cirebon

Assalāmu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penelitian skripsi saudari **Ayu Izzatul Faizah, NIM: 1808201056**, dengan judul **“KONDANGAN DALAM RESEPSI PERNIKAHAN PERSPEKTIF HUKUM ISLAM (Analisis Tradisi *Kondangan* Di Desa Astanamukti Kecamatan Pangenan Kabupaten Cirebon)”**. Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada Jurusan Hukum Keluarga Fakultas Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk di munaqosyahkan.

Wassalāmu'alaikum Wr. Wb.

Menyetujui:

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Akhmad Shodikin, M.HI
NIP. 19731104 200710 1 001

Tomy Saladin Aziz, M.Ag
NIP. 19731104 200710 1 001

Mengetahui:

Ketua Jurusan Hukum Keluarga,

H. Nursyamsudin, MA

NIP. 197108162003121002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “KONDANGAN DALAM RESEPSI PERNIKAHAN PERSPEKTIF HUKUM ISLAM (Analisis Tradisi *Kondangan* Di Desa Astanamukti Kecamatan Pangenan Kabupaten Cirebon)”,

oleh **Ayu Izzatul Faizah, NIM: 1808201056** telah diajukan dalam sidang Munaqosyaah Institut Agama Islam (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada 31 Agustus 2022

Skripsi telah diterima sebagai salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Hukum (SH) pada Jurusan Hukum Keluarga (SH) Fakultas Syariah pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Sidang Munaqosyah:

Ketua Sidang



H. Nursyamsudin, M.A
NIP. 19710816 200312 1 002

Sekretaris Sidang,

Dr. Leliya, SH., MH
NIP. 19750601 200501 1 008

Penguji I,

H. Ilham Bustomi, M.Ag
NIP.19730329 200003 1 002

Penguji II

Asep Saepullah, S.Ag., M.H.I
NIP.19720915 200003 1 001

PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ayu Izzatul Faizah

NIM : 1808201056

Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 16 Mei 1999

Alamat : Jl. Syech Lemahabang, Blok Posong 003/001, Desa
Astanamukti Kecamatan Pangenan Kabupaten
Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“KONDANGAN DALAM RESEPSI PERNIKAHAN PERSPEKTIF HUKUM ISLAM (Analisis Tradisi Kondangan Di Desa Astanamukti Kecamatan Pangenan Kabupaten Cirebon)”**. Ini berserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri, seluruh ide, pendapat, atau materi lain telah dikutip dengan cara Penelitian referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya ini.

Cirebon, 24 Agustus 2022

IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON



Ayu Izzatul Faizah

NIM. 180820156

MOTTO

“Teruslah berusaha untuk lebih baik dari hari kemarin”



KATA PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memebrikan rahmat dan hidayah-Nya, kepada kita semua terutama nikmat iman dan islam, kupersembahkan karya sederhana ini untuk kedua orang tuaku, Bapak dan Mamah yang tak hentinya mendo'akan serta berjuang untuk anaknya selalu sehat dan bahagia.

Teruntuk bapak yang telah memberikan kehidupan kepada anaknya selalu berjuang mencari rezeki dari pagi sampai malam hari, bapak selalu bekerja untuk membiayai anak-anaknya untuk melanjutkan sekolah kejenjang yang lebih tinggi dan anak-anaknya harus bisa menjadi orang yang sukses dalam hal apapun, dan terimakasih bapak yang telah membimbingku dari kecil sampai saat ini, maafkan anakmu ini yang belum bisa membuat bapak bahagia, dan anakmu ini belum bisa membalas semua jasa-jasa yang bapak berikan.

Teruntuk mamah terimakasih telah memberikanku kasih sayang dan telah merawatku selama ini sehingga anakmu ini bisa sampai di titik ini, maafkan anakmu ini yang belum bisa membahagiakanmu, terimakasih telah mengajariku untuk bisa menjadi pribadiku yang lebih baik, dalam menjalankan semua hal baik, mungkin dengan karya sederhana ini yang bisa anakmu persembahkan untuk kedua orang tuaku yaitu bapak dan mamah dan semua keluarga besar yang tidak bisa saya sebutkan namanya satu persatu terimakasih atas semua do'a yang telah diberikan kepadaku.

Ku selalu berdo'a semoga bapak dan mamah sehat selalu, bahagia dan bisa membimbing anak-anakmu menjadi yang lebih baik dan berguna buat semua orang.

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيْ وَأَزْوَاجَهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا

Artinya “ Ya Allah ampunilah aku dan kedua orang tuaku. Baik ibu maupun bapakku, sayangilah mereka sebagaimana mereka menyayangiku di waktu kecil”.

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Peneliti dilahirkan di Cirebon tanggal 16 Mei 1999. Dengan penuh kasih sayang dibesarkan dengan diberi nama Ayu Izzatul Faizah. Peneliti merupakan anak kedua dari tiga bersaudara, terlahir dari pasangan Bapak Yunus Mulyadi dan Ibu Sri Maesaroh.

Jenjang Pendidikan yang ditempuh adalah :

1. SD N 1 Astanamukti
2. SMP N 1 Karangsembung
3. MA Raudlatul Ulum
4. Di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada Fakultas Syari'ah, Jurusan Hukum Keluarga (HK) (Tahun 2018-2022).

Demikian daftar riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

IAIN SYEKH NURJATI
CIREBON

KATA PENGANTAR



Assalāmu'alaikum Wr, Wb.

Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan pencipta alam beserta isinya, yang selalu mencurahkan segala rahmat dan kekuatannya untuk bergerak, berpikir, dan berkarya dalam menggapai ridho-nya yang telah memberikan warna dalam kehidupan, terutama dalam Penelitian skripsi ini sehingga skripsi ini yang berjudul **“KONDANGAN DALAM RESEPSI PERNIKAHAN PERSPEKTIF HUKUM ISLAM (Analisis Tradisi Kondangan Di Desa Astanamukti Kecamatan Pangenan Kabupaten Cirebon)”** ” dapat terselesaikan tepat waktunya.

Sholawat serta salam tetap selalu tercurahkan kepada Rosulullah Muhammad SAW, semoga kita mendapat syafa'atnya di akhir zaman nanti, kemudian orang tuaku, Mamah dan Bapak terimakasih atas dukungan moril dan materil, keikhlasan dan keridhoan serta selalu mendo'akan Peneliti yang tiada hentinya kepada Allah SWT.

Dengan segala kerendahan hati, Peneliti menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini tidak sedikit hambatan dan kesulitan Peneliti hadapi, namun, berkat kesungguhan hati dan kerja keras serta dorongan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, sehingga Peneliti tetap bersemangat dalam menyelesaikan skripsi ini, untuk itu, Peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih sedalam-dalamnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Sumanta, M.Ag Selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon,.
2. Ibu Hj. Kartimi, M.Pd Selaku Dekan Fakultas Syari'ah,.
3. Bapak H. Nursyamsudin, MA Selaku Ketua Jurusan Hukum Keluarga,.
4. Ibu Leliya, S.H., M.H Selaku Sekertaris beserta staf Jurusan Hukum Keluarga,.
5. Bapak Akhmad Shodikin M.HI dan Bapak Tomy Saladin Aziz M.Ag. Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan arahan dan pertimbangan-pertimbangan bermakna bagi Peneliti selama menyusun skripsi ini,.

6. Bapak H. Zainul Alim Lc MA Selaku Pembimbing Akademik yang sudah memberikan bimbingan selama ini.,
7. Bapak Kepala Desa Durrohman telah mengizinkan Peneliti untuk melaksanakan penelitian dalam penyusunan skripsi ini.,
8. Segenap Civitas Akademika Fakultas Syari'ah IAIN Syekh Nurjati Cirebon khususnya pada Jurusan Hukum Keluarga yang dengan sabar dan ikhlas dalam mengajarkan keilmuan selama Peneliti menempuh studi.,
9. Kepada kaka dan adikku yang selalu menyemangati dan menghibur sehingga Peneliti menjadi semangat lagi dalam mengerjakan skripsi ini.,
10. Terimakasih teruntuk Ahmad Syarifuddin yang sudah kebersamai dan selalu mensupport.
11. Kepada Putri, Diba, Riyanti, Wafa, Dewi, Indah, keluarga besar Hukum keluarga B, serta semua pihak yang tidak dapat Peneliti sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan dan semangat dalam penyelesaian skripsi ini.,

Peneliti hanya bisa berucap terima kasih, serta berdo'a atas segala motivasi dan dukungannya, semoga Allah SWT melipat gandakan pahala kebaikan yang telah terjadi, Aamiin, Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak sekali kekurangan dan jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu, masukan yang konstruktif terhadap perbaikan skripsi ini sangat diharapkan Peneliti, Peneliti pun berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembacanya, Peneliti mohon maaf yang sebar-besarnya atas kesalahan Penelitian atau hal-hal lain.

Wassalāmua'alaikum Wr.Wb

Cirebon 24 Agustus 2022

Penyusun,



Ayu Izzatul Faizah

NIM. 1808201056

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penelitian transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI no. 158 tahun 1987 dan no. 0543b//U/1987. Secara garis besar uraiannya sebagai berikut:

A. Konsonan Tunggal

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|------------|------|--------------------|---------------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba` | B | - |
| ت | Ta` | T | - |
| ث | Ša` | S | s (dengan titik di atas) |
| ج | Jim | J | - |
| ح | Ha | h | h (dengan titik di bawah) |
| خ | Kha` | Kh | - |
| د | Dâl | D | - |
| ذ | Žâl | Ž | z (dengan titik di atas) |
| ر | Ra` | R | - |
| ز | Za` | Z | - |
| س | Sin | S | - |
| ش | Syīn | Sy | - |

| | | | |
|---|--------|----|---------------------------|
| ص | Şâd | Ş | s (dengan titik di bawah) |
| ض | Ḍâd | ḍ | d (dengan titik di bawah) |
| ط | Ṭa | ṭ | t (dengan titik di bawah) |
| ظ | Ẓa` | ẓ | z (dengan titik di bawah) |
| ع | `aīn | ` | Koma terbalik (di atas) |
| غ | Ghaīn | Gh | - |
| ف | Fa' | F | - |
| ق | Qâf | Q | - |
| ك | Kâf | K | - |
| ل | Lâm | L | - |
| م | Mīm | M | - |
| ن | Nūn | N | - |
| و | Wâwu | W | - |
| ه | Ha' | H | - |
| ء | Hamzah | ء | Apostrof |
| ي | Ya` | Y | - |

B. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* ditulis Rangkap

| متعددة | Ditulis | <i>Muta'ddidah</i> |
|--------|---------|--------------------|
|--------|---------|--------------------|

| | | |
|------|---------|--------|
| عدّة | Ditulis | `iddah |
|------|---------|--------|

C. Ta' Marbūṭah di Akhir Kata

1. Bila Ta' Marbūṭah dibaca mati ditulis *h*, kecuali kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya.

| | | |
|------|---------|---------------|
| حكمه | Ditulis | <i>ḥikmah</i> |
| جزية | Ditulis | <i>Jizyah</i> |

2. Bila Ta' Marbūṭah diikuti dengan kata sandang “*al*” serta bacaan kedua itu terpisah maka ditulis dengan *h*.

| | | |
|----------------|---------|--------------------------|
| كرامة الاولياء | Ditulis | <i>Karâmah al-auliyâ</i> |
|----------------|---------|--------------------------|

D. Vokal Pendek

| | | | |
|----|--------|---------|---|
| ـَ | fathah | Ditulis | A |
| ـِ | Kasrah | Ditulis | I |
| ـُ | dammah | Ditulis | U |

E. Vokal Panjang

| | | |
|----------------------------|---------|-------------------|
| fathah + alif جاهلية | Ditulis | <i>Jāhiliyyah</i> |
| fathah + ya' mati تنسي | Ditulis | <i>Tansā</i> |
| Kasrah + ya' mati كريم | Ditulis | <i>Karīm</i> |
| dammah + wāwu mati فروض | Ditulis | <i>Furūḍ</i> |

F. Vokal Rangkap

| | | |
|---------------------------|---------|--------------|
| fathah + ya' mati كيف | Ditulis | <i>Kaifa</i> |
| fathah + wâwu mati هول | Ditulis | <i>Haula</i> |

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata

Penelitian vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan tanda apostrof.

| | | |
|-----------|---------|------------------------|
| أنتم | Ditulis | <i>a' antum</i> |
| لئن شكرتم | Ditulis | <i>La'in syakartum</i> |

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila kata sandang Alif + Lam diikuti huruf qamariyyah ditulis *al*.

| | | |
|--------|---------|------------------|
| القلم | Ditulis | <i>Al-Qalamu</i> |
| البدیع | Ditulis | <i>Al-Badī'u</i> |

2. Bila kata sandang Alif + Lam diikuti huruf syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya.

| | | |
|--------|---------|-------------------|
| الرجل | Ditulis | <i>Al-Rajulu</i> |
| السيدة | Ditulis | <i>Al-Syyidah</i> |

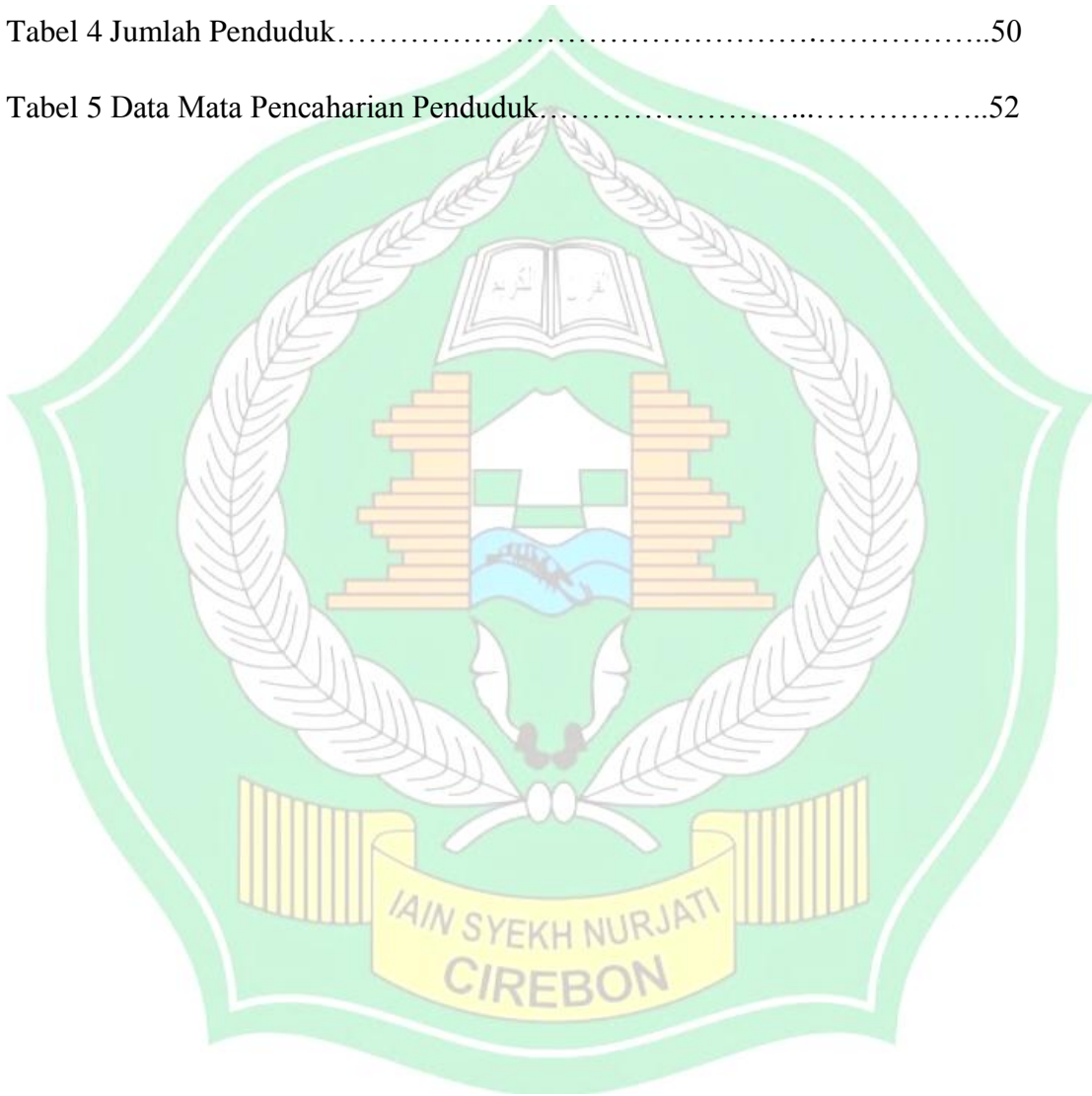
DAFTAR ISI

| | |
|---|--------------|
| ABSTRAK | i |
| ABSTRACT | ii |
| المخلص | iii |
| PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI | iv |
| NOTA DINAS | v |
| LEMBAR PENGESAHAN | vi |
| PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI | vii |
| MOTTO | viii |
| KATA PERSEMBAHAN | ix |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP | x |
| KATA PENGANTAR | xi |
| PEDOMAN TRANSLITERASI | xii |
| DAFTAR ISI | xvi |
| DAFTAR TABEL | xviii |
| DAFTAR GAMBAR | xix |
| DAFTAR LAMPIRAN | xx |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 4 |
| C. Tujuan penelitian | 5 |
| D. Manfaat Penelitian | 6 |
| E. Kerangka Berpikir | 6 |

| | |
|--|-----------|
| F. Literatur Review..... | 11 |
| G. Metode Penelitian | 15 |
| H. Sistematika Penelitian | 17 |
| I. Teknik Analisis Data..... | 18 |
| J. Sistematika Penulisan..... | 21 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | 23 |
| A. Perkawinan Dalam Islam | 23 |
| B. Pengertian Masyarakat Dan Tradisi Kondangan..... | 37 |
| BAB III DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN | 46 |
| A. Deskripsi Lokasi Penelitian..... | 46 |
| B. Pengertian Kondangan | 52 |
| BAB IV PEMBAHASAN PENELITIAN | 54 |
| A. Praktik <i>Kondangan</i> | 54 |
| B. Dampak Tradisi <i>Kondangan</i> | 59 |
| C. Pandangan Islam Terhadap Tradisi <i>Kondangan</i> | 61 |
| BAB V PENUTUP | 66 |
| A. Kesimpulan | 66 |
| B. Saran..... | 66 |
| DAFTAR PUSTAKA | 67 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN..... | 70 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 1 Kerangka Berpikir..... | 11 |
| Tabel 2 Struktur Perangkat Desa Astanamukti..... | 47 |
| Tabel 3 Struktur RT RW Desa Astanamukti..... | 49 |
| Tabel 4 Jumlah Penduduk..... | 50 |
| Tabel 5 Data Mata Pencaharian Penduduk..... | 52 |



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Peta Desa Astanamukti46



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|----|
| LAMPIRAN 1 PENGANTAR SURAT PENELITIAN..... | 70 |
| LAMPIRAN 2 SK DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI..... | 71 |
| LAMPIRAN 3 KARTU BIMBINGAN SKRIPSI..... | 72 |
| LAMPIRAN 4 SURAT PENERIMAAN IZIN PENELITIAN..... | 73 |
| LAMPIRAN 5 SURAT KETERANGAN TELAH PENELITIAN | 74 |
| LAMPIRAN 6 PEDOMAN WAWANCARA..... | 75 |
| LAMPIRAN 7 HASIL WAWANCARA..... | 76 |
| LAMPIRAN 8 DOKUMENTASI WAWANCARA..... | 93 |

