

**TINJAUAN FIQH MUAMALAH  
TERHADAP PELAKSANAAN BAGI HASIL  
PENGELOLAAN TAMBAK IKAN BANDENG**

(Studi Kasus di Desa Totoran Kecamatan Pasekan Kabupaten Indramayu)

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)  
pada Jurusan Studi Perbankan Syariah  
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam



Oleh:

**DENY HARYANTO**

**NIM: 1808203125**

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
SYEKH NURJATI CIREBON**

**1443 H / 2022**

## ABSTRAK

**Deny Haryanto, NIM 1808203125, “TINJAUAN FIQH MUAMALAH TERHADAP PELAKSANAAN BAGI HASIL PENGELOLAAN TAMBAK IKAN BANDENG ( STUDI KASUS DESA TOTORAN KECAMATAN PASEKAN KABUPATEN INDRAMAYU)”, 2022.**

Desa Totoran merupakan salah satu daerah yang mayoritas masyarakatnya berprofesi sebagai petambak yang berada di Kecamatan Pasekan Kabupaten Indramayu. Tambak ikan keberadaannya sangat membantu pemerintah dalam menghadapi masalah perekonomian di desa khususnya dalam mengatasi masalah pengangguran. Karena Tambak Ikan ini merekrut para pekerja dari daerahnya sendiri untuk mengelola tambak.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tentang keberadaan Tambak ikan serta mengidentifikasi kegiatan pengelolaan tambak dan bagi hasil di desa totoran. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif yang dimana pengumpulan datanya dilakukan dengan wawancara sehingga mampu menggali lebih dalam tentang Tambak ikan tersebut. Sampel dalam penelitian ini adalah pemilik tambak dan pengelola tambak di Desa Totoran Kecamatan Pasekan Kabupaten indramayu pemilik tambak dan pengelola tambak

Hasil yang diperoleh dari penelitian ini menyatakan bahwa tambak ikan di desa totoran kecamatan pasekan kabupaten indramayu melakukan kerja sama menggunakan akad syirkah mudharabah dan bagi hasilnya bersifat turun temurun seperti  $\frac{1}{3}$ ,  $\frac{1}{2}$  dan  $\frac{1}{4}$ . tambak ikan juga dapat meningkatkan ekonomi dan kesejahteraan masyarakat serta mengurangi tingkat pengangguran masyarakat. Sehingga Tambak ikan ini dapat berdampak positif terhadap masyarakat Desa Totoran.

**Kata Kunci :** Bagi Hasil, Fiqh Muamalah, Tambak Ikan, Pengelolaan

## ABSTRAK

***Deny Haryanto, NIM 1808203125, "REVIEW OF MUAMALAH FIQH TOWARDS IMPLEMENTATION FOR MANAGEMENT OF FISH PODS (CASE STUDY OF TOTORAN VILLAGE, PASEKAN DISTRICT, INDRAMAYU REGENCY)", 2022.***

*Totoran village is one of the areas where the majority of the people work as fish farmers in pasekan district, indramayu regency. Fish ponds are very helpful for the government in dealing with economic problems in the village, especially in overcoming the problem of unemployment. Because this fish pond recruits workers from their own area to manage the pond.*

*This study aims to describe the existence of fish ponds and identify pond management activities and profit sharing in totoran village. The research method used in this study is a qualitative method where data collection is done by interview so as to be able to dig deeper about the fish pond. The samples in this indramayu regency, pond owner and pond managers.*

*The result obtained from this study stated that fish ponds in totoran village, pasekan sub-district, indramayu district cooperated using a syirkah mudharabah contract and the profit sharing was hereditary such as 1/3, 1/2, and 1/4. Fish ponds can also improve the economy and welfare of the community and reduce the unemployment rate of the community. So that this fish pond can have a positive impact on the totoran village community.*

***Keywords:*** Profit Sharing, Fiqh Muamalah, Fish Ponds, Management



## المخلص

أسمك اللب (دراسة حالة قرية طوران ، منطقة بايسكان ، منطقة إندرامايو) ، " ، 2022 ، Deny Haryanto ، NIM 1808203125 ، "مراجعة فقه المالح من أجل تنفيذ نتائج إدارة دراسة

قرية توتوران هي إحدى المناطق التي يعمل فيها غالبية الناس كمزارعين أسمك في منطقة بايسكان ، مقاطعة إندرامايو. تعتبر الأحواض السمكية مفيدة جدا للحكومة في التعامل مع المشاكل الاقتصادية في القرية ، وخاصة في التغلب على مشكلة البطالة. لأن بركة الأسمك هذه تجند العمال من منطقتهم لإدارة البركة.

تهدف هذه الدراسة إلى وصف وجود أحواض الأسمك والتعرف على أنشطة إدارة الأحواض وتقاسم الأرباح في قرية توتوران. طريقة البحث المستخدمة في هذه الدراسة هي طريقة نوعية حيث يتم جمع البيانات عن طريق المقابلة الشخصية حتى يتسنى التعمق أكثر في أحواض الأسمك. كانت العينات في هذه الدراسة من أصحاب الأحواض ومديري الأحواض في قرية توتوران ومنطقة بايسكان و أصحاب البرك ومديري البرك.

أوضحت النتائج المتحصل عليها من هذه الدراسة أن برك الأسمك في قرية توتوران ، منطقة بايسكان الفرعية ، منطقة إندرامايو تعاونت باستخدام عقد مضاربة سيراكي وأن تقاسم الأرباح كان وراثياً مثل 3/1 و 2/1 و 4/1. يمكن لأحواض الأسمك أيضاً تحسين الاقتصاد ورفاهية المجتمع وتقليل معدل البطالة في المجتمع. حتى يكون لحوض الأسمك تأثير إيجابي على مجتمع قرية توتوران

الكلمات المفتاحية: المشاركة في الربح ، فقه المعاملة ، الأحواض السمكية ، الإدارة

IAIN SYEKH NURJATI  
CIREBON

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**  
**SKRIPSI**  
**TINJAUAN FIQIH MUAMALAH**  
**TERHADAP PELAKSAAN BAGI HASIL**  
**PENGELOLAAN TAMBAK IKAN BANDENG**  
(Studi Kasus di Desa Totoran Kecamatan pasekan Kabupaten Indramayu)

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (S.E)  
pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam  
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

Oleh:

Deny Harvanto

NIM. 1808203125

Menyetujui:

Pembimbing 1

Pembimbing 2

Toto Suharto S.E., M. Si  
NIP. 196811232000031001

Prof. Dr. H. Adang Djumhur S. M. Ag  
NIP. 195903211983031002

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Perbankan Syariah  
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam



Eef Saefulloh, M. Ag  
NIP. 19760312 200312 1 003

NOTA DINAS

Kepada Yth:

**Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam**

**IAIN Syekh Nurjati Cirebon**

di-

**Cirebon**

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi berikut ini:

Nama : Deny Haryanto  
NIM : 1808203125  
Fakultas/Jurusan : Syariah dan Ekonomi Islam/Perbankan Syariah  
Judul Skripsi : Tinjauan Fiqih Muamalah Terhadap Pelaksanaan Bagi Hasil Pengelolaan Tambak Ikan Bandeng (Studi Kasus di Desa Totoran Kecamatan Pasekan Kabupaten Indramayu)

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan kepada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon untuk dimunaqosyahkan.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing 1

Pembimbing 2

Toto Suharto, S.E., M. Si  
NIP. 196811232000031001

Prof. Dr. H. Adang Djumhur S, M. Ag  
NIP. 195903211983031002

Mengetahui,

**Ketua Jurusan Perbankan Syariah  
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam**



Eef Saefulloh, M. Ag  
NIP. 19760312 200312 1 003

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini berjudul : **TINJAUAN FIQIH MUAMALAH TERHADAP PELAKSANAAN BAGI HASIL PENGELOLAAN TAMBAK IKAN BANDENG (STUDI KASUS DI DESA TOTORAN KECAMATAN PASEKAN KABUPATEN INDRAMAYU)**. Oleh **Deny Haryanto**, NIM : **1808203125**, telah diajukan dalam sidang munaqosah di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 21 juni 2022

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Ekonomi (S.E) pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi Islam Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

SIDANG MUNAQSAH

Ketua Sidang

Sekretaris Sidang



**Ecf Saefulloh, M. Ag**

NIP. 19760312 200312 1 003

**Nur Eka Setiowati, M.SI**  
NIP. 198103082006042001

Penguji I

Penguji II

**Dr. H. Wasman, M. Ag**  
NIP. 195901071992011001

**Abdul Ghoni, MA**  
NIP. 198410122019031008

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis Deny Haryanto, lahir di Indramayu pada tanggal 28 Januari 2000. Penulis merupakan anak kedua dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak H. Candi dan Ibu Hj. Wartinah. Penulis tinggal di Desa Tunggul Payung Blok III Rt/010 Rw/003 Kecamatan Lelea Kabupaten Indramayu.

Jenjang Pendidikan yang telah ditempuh penulis adalah:

1. SDN Tunggul Payung 1 pada tahun 2006
2. SMPN 2 Lelea pada tahun 2012
3. SMAN 1 Terisi pada tahun 2015
4. IAIN Syekh Nurjati Cirebon pada tahun 2018

Dalam bidang studi atau akademiknya penulis mengikuti program Strata 1 (S1) pada Jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon dengan mengambil judul skripsi **“Tinjauan Fiqih Muamalah Terhadap Pelaksanaan Bagi Hasil Pengelolaan Tambak Ikan Bandeng (Studi Kasus di Desa Totoran Kecamatan Pasekan Kabupaten Indramayu)”** dibawah bimbingan Bapak Toto Suharto, S.E., M. Si dan Bapak Prof. Dr. H. Adang Djumhur S, M. Ag.



## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim.*

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Deny Haryanto  
NIM : 1808203125  
Tempat Tanggal Lahir : Indramayu, 28 Januari 2000  
Alamat : Desa Tunggul Payung Blok III Rt/010  
Rw/003Kecamatan Lelea Kabupaten Indramayu

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul : **“Tinjauan Fiqih Muamalah Terhadap Pelaksanaan Bagi Hasil Tambak Ikan Bandeng (Studi Kasus Desa Totoran Kecamatan Pasekan Kabupaten Indramayu)”** ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi apapun yang dijatuhkan kepada saya sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya.

Cirebon, Mei 2022

Yang Membuat Pernyataan,

  
  
  
METERAI TEMPEL  
R22BBAJX791404886  
**Deny Haryanto**  
NIM. 1808203125

## KATA PERSEMBAHAN

*Alhamdulillah*, segala ucapan syukur kusembahkan kepada Tuhan yang Maha Agung dan Maha Penyayang, atas kuasamu telah Kau jadikan aku manusia yang senantiasa berfikir dan bersyukur sehingga dapat membuat karya sederhana ini. Semoga ini menjadi langkah awal untuk menjalankan kehidupan yang lebih baik kedepannya.

Persembahan skripsi ini dan rasa terimakasih aku ucapkan untuk :

1. Kedua orang tua saya, Almarhum mimi saya Hj. Wartinah, yang paling bahagia dan semangat saat mengetahui anaknya menjadi mahasiswa meskipun pada akhirnya tidak dapat mendampingi saya hingga akhir, serta terimakasihpula untuk mama,pria hebat yang selalu mendo'akan dan menjadi tulang puggung keluarga untuk menghidupi anak anaknya. Tidak lupa juga terimakasih kepada nenek saya Hj.Sapen yang selalu menemani dan mengurus saya dari kecil sampai saat ini dan ibu tiri saya Hj. Titin yang selalu mensupport untuk selalu menyemati untuk menyelesaikan skripsi ini.
2. Kakak dan Adik saya yang senantiasa selalu memotivasi saya untuk menyelesaikan skripsi.
3. Toto Suharto, M. Si dan Prof. Dr. H. Adang Djumhur S, M. Ag, selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan segala arahan yang bermakna.
4. Teman-teman Perbankan Syariah D angkatan 2018 yang menjadi bagian dari kehidupan kuliah saya, terimakasih atas segala bantuannya selama saya kuliah.
5. Terimakasih "SOBAT PALKON" Nashrul Rhamadani, Ashrul Fitriadi Mustafid, Muhammad Faqih abdulsalim, Mohammad Alfiansya dan Muhammad kholik. Yang selalu menyemangati untuk segera menyelesaikan skripsi ini
6. Terimakasih Dede Wahyudin, Sherly Agustin dan Teti Anggrayani selalu mensupport dari awal sampai akhir.

## MOTTO

***“ NIKMATIN PROSESNYA KARENA PROSES ADALAH SEBUAH  
PERJALANAN MENUJU KESUKSESAN”***



## KATA PENGANTAR

*Assalamu 'alaikum Wr.Wb*

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian dan menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Tinjauan Fiqih Muamalah Terhadap Pelaksanaan Bagi Hasil Pengelolaan Tambak Ikan Bandeng (Studi Kasus di Desa Tototran Kecamatan Pasekan Kabupaten Indramayu)”**.

Sholawat serta salam kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita semua dari zaman jahiliyah hingga zaman kebebasan seperti saat ini. Berkat perjuangan Beliau kita semua dapat merasakan manfaat ilmu pengetahuan yang berlandaskan Iman dan Islam dalam kehidupan kita.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk melengkapi syarat mendapatkan gelar Sarjan Ekonomi (S.E) pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis banyak berterima kasih kepada semua pihak yang sudah membantu selama proses penelitian hingga penulisan skripsi ini. Untuk itu penulis akan mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. H. Sumanta, M.Ag, Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Dr. H. Aan Jaelani, M.Ag, Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam.
3. Eef Saefullah, M. Ag Ketua Jurusan Perbankan Syariah
4. Toto Suharto, M. Si dan Prof. Dr. H. Adang Djumhur S, M. Ag, selaku pembimbing skripsi yang telah memberikan segala arahan yang bermakna.
5. Segenap Dosen dan Staf Jurusan Perbankan Syariah IAIN Syekh Nurjati Cirebon, yang telah memberikan ilmunya dengan ikhlas selama penulis menempuh studi. Semoga segala ilmu yang diberikan dapat bermanfaat.
6. Pemilik tambak dan pengelola tambak desa totoran. Terimakasih yang telah mengizinkan penelitian, menyambut dengan hangat, memberikan informasi data serta membantu saya dalam penyelesaian tugas skripsi ini.
7. Kepada orang tua Bapak H. Candi, Ibu Hj. Wartinah, nenek saya Hj. Aspen dan juga ibu tiri saya Hj. Titin yang telah mendoakan dan mensupport penulis selama ini.
8. Kakak dan Adikterkasih yang sudah memberi support.
9. Teman-teman manis Perbankan Syariah D. Terimakasih atas do'a, dukungan, pengalaman dan kenangannya yang tak pernah dilupakan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dan Study di IAIN Syekh Nurjati Cirebon
10. Terimakasih “SOBAT PALKON” Nashrul Rhamadani, Ashrul Fitriadi Mustafid, Muhammad Faqih abduosalim, Mohammad Alfiansya dan Muhammad kholik. Yang selalu menyemangati untuk segera menyelesaikan skripsi ini

11. Terimakasih Dede Wahyudin, Sherly Agustin dan Teti Anggrayani selalu mensupport dri awal sampai akhir.

Kepada semua pihak yang tidak bisa penyusun sebutkan satu persatu, dihaturkan banyak terima kasih dan semoga amal baiknya diterima dan mendapatkan balasan pahala dari Allah SWT Aamiin. Dengan segala kerendahan hati penulis menyadari bahwa skripsi ini terdapat banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran demi kesempurnaan skripsi ini.

Demikian pula, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan para pembaca serta dapat berkontribusi dalam dunia pendidikan. Semoga Allah memberikan balasan yang berlipat ganda kepada mereka semua atas berbagai bantuan baik yang bersifat moral maupun spiritual sehingga penulis bisa menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahannya. Oleh karena itu, Penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak untuk perbaikan dimasa yang akan datang.

Dengan demikian, semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi Penulis dan pembaca serta menjadi langkah awal yang baik untuk mewujudkan cita-cita penulis dan harapan keluarga. Semoga seluruh amal baik kita diterima dan diberikan pahala yang sepadan oleh Allah SWT. Amiin.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Cirebon, Desember 2021

Penyusun

**Deny Haryanto**

**NIM. 1808203125**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>ii</b>
<b>المخلص</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS</b> .....	<b>v</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>vii</b>
<b>PERNYATAAN ONTETISITAS SKRIPSI</b> .....	<b>viii</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xvi</b>
<b>PEDOMAN LITERASI</b> .....	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Perumusan Masalah .....	6
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	7
D. Literatur Review .....	9
E. Kerangka Pemikiran.....	13
F. Metodologi Penelitian .....	14
G. Sistematika Penulisan .....	19
<b>BAB II SISTEM BAGI HASIL DALAM FIQIH MUAMALAH</b>	
A. Pengertian Fiqih Muamalah .....	20
B. Pembagian Fiqih Muamalam .....	20
C. Ruang Lingkup Fiqih Muamalah .....	21
D. Prinsip-Prinsip Fiqih Muamalah .....	22
E. Pengertian Syirkah .....	22
F. Jenis-Jenis Syirkah.....	23
G. Pengertian Syirkah Mudharabah.....	24
H. Dasar Hukum Syirkah Mudharabah.....	27
I. Rukun Dan Syarat Syirkah Mudharabah .....	28

J. Implementasi Akad Syirkah Mudharabah .....	33
K. Bagi Hasil Dan Pertanggungans Risiko Dalam Syirkah Mudharabah	33
L. Pembiayaan Dengan Prinsip Bagi Hasil .....	34
M. Pembiayaan Dengan Prinsip Bagi Hasil .....	36

### **BAB III KONDISI OBJEKTIF TEMPAT PENELITIAN**

A. Sejarah Desa Totoran Kecamatan Pasekan Kabupaten Indramayu ...	38
B. Letak Geografis Desa Totoran Kecamatan Pasekan Kabupaten Indramayu .....	39
C. Daftar Perangkat Desa Totoran Kecamatan Pasekan Kabupaten Indramayu .....	43
D. Profil Tambak Ikan Desa Totoran Kecamatan Pasekan Kabupaten Indramayu .....	43

### **BAB IV PELAKSANAAN BAGI HASIL DAN TINJAUAN FIQH MUAMALAH**

A. Pelaksanaan Bagi Hasil Pengelolaan Tambak Ikan Bandeng Di Desa Totoran Kecamatan Pasekan Kabupaten Indramayu .....	44
1. Cara Pengelolaan Tambak Ikan Bandeng Di Desa Totoran.....	44
2. Faktor-Faktor Bagi Hasil Di Desa Totoran .....	47
3. Perjanjian Pelaksanaan Bagi Hasil Di Desa Totoran .....	48
4. Pelaksanaan Bagi Hasil Di Desa Totoran .....	49
B. Tinjauan Fiqih Muamalah Terhadap Pelaksanaan Bagi Hasil Tambak Ikan Bandeng Di Desa Totoran.....	51

### **BAB V PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	54
B. Saran .....	54

<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	56
-----------------------------	----

<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	58
--------------------------------	----

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kerangka Pemikiran.....	13
Tabel 1.2 Daftar Perangkat Desa Totoran .....	43





## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Peta Desa Totoran..... 40



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

### A. Konsonan

Fonema konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf, sebagian dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini disajikan daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	Ś	Es(dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	ħa	ħ	Ha(dengan titik dibawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ž	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	Ş	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	ş a	Ş	Es (dengan titik dibawah)
ض	ḍad	ḍ	De(dengan titik dibawah)
ط	ṭa	ṭ	Te(dengan titik dibawah)
ظ	ẓa	ẓ	Zet(dengan titik dibawah)
ع	'ain	–‘	koma terbalik (didas)

غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau *monofong* dan vokal rangkal atau *difong*.

### 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	A	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

Contoh :

كَتَبَ = *kataba*

سُئِلَ = *su'ila*

حَسُنَ = *hasuna*

### 2. Tunggal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang labangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ي _____ /	fathah dan ya	Ai	a dan i
و _____ /	fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

كَيْفَ = *kaifa*

قَوْلٍ = *qaula*

### 3. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَا _____ /	fathah dan alif / ya	Â	a dan garis atas
ي _____ /	fathah dan ya	I	i dan garis atas
وُ _____ /	dammah dan wau	Ú	u dan garis atas

Contoh :

قَالَ سُبْحَانَكَ = *qala subhanaka*

إِذْ قَالَ يُسُوفُ لِأَبِيهِ = *iz qala yusufu li abihi*

### 4. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua :

#### a) Ta Marbutah Hidup

*Ta Marbutah* yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah*, transliterasinya adalah /t/.

#### b) Ta Marbutah Mati

*Ta Marbutah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.

Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu di transliterasikan dengan /h/.

Contoh :

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ = *raudah al-atfal* atau *raudatul atfal*

طَلْحَةُ = *talhah*

#### 5. Syaddah (Tasydid)

*Syaddah* atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, yaitu tanda *syaddah* atau *tasydid*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi *syaddah* itu.

Contoh :

رَبَّنَا = *rabbana*

نُعْمٍ = *nu'ima*

#### 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan ل ا. Namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*.

##### a) Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu :

Huruf-huruf *syamsiah* ada empat belas, yaitu :

1.	ت	T	8.	ش	sy
2.	ث	Ś	9.	ص	ş
3.	د	D	10.	ض	d
4.	ذ	Z	11.	ط	t
5.	ر	R	12.	ظ	z
6.	ز	Z	13.	ل	l
7.	س	S	14.	ن	n

Contoh :

الدَّهْرُ = ad-dahru      الشَّمْسُ = asy-  
syamsu

النَّمْلُ = an-namlu      اللَّيْلُ = al-lailu

b) Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai juga dengan bunyinya.

Huruf-huruf *qamariah* ada empat belas, yaitu :

1.	ا	a, i, u	8.	ف	f
2.	ب	B	9.	ق	q
3.	ج	J	10.	ك	k
4.	ح	h	11.	م	m
5.	خ	Kh	12.	و	w
6.	ع	'	13.	ه	h
7.	غ	G	14.	ي	y

Contoh :

القَمَرُ = al-qamaru

الفَقْرُ = al-faqrū

الغَيْبُ = al-gaibu

العَيْنُ = al-'ainu

## 7. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan *apostrof*. Namun, hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan di akhir kata. Apabila terletak diawal kata, *hamzah* tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa *alif*.

## 10. Tajwid

Contoh :

شَيْءٌ = *syai'un*                      أَمْرٌ = *umirtu*  
إِنَّ = *inna*                                أَكَلٌ = *akala*

### 8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fill* (kata kerja), *isim* (kata benda), dan *haraf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain, karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh :

إِبْرَاهِيمُ الْخَلِيلُ = *ibrahim al Khalil atau Ibrahimul-Khalil*  
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا = *Bissmillahi majraha wa mursaha*

### 9. Penulisan Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini harus tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti berlaku dalam Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan, antara lain huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal nama diri dan penulisan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang. Contoh :

وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ = *Wa ma Muhammad illa rasul*  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ = *Alhamdu lillahi rabbil-'alamin*

Penggunaan huruf kapital untuk Allah berlaku jika dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian. kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga huruf dan harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan. Contoh :

لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا = *Lillahi al-amru jami'an*  
وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ = *Wallahu bi kulli syai'in 'alim*

## 10. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tidak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu, peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid. Untuk maksud ini pada Musyarakah Kerja Ulama Al-Quran tahun 1987/1988 dan tahun 1988/1989 telah dirumuskan konsep. Pedoman praktis tajwid Al-Quran ini sebagai pelengkap Transliterasi Arab-Latin

