

**PENERAPAN ETIKA DAN STANDAR PROFESI DI BMT NAHDLATUL
ULAMA ARTHA BERKAH TALUN**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)
pada Jurusan Perbankan Syariah
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam

Oleh:

DEVANA DEKA DAMAYANTI

NIM 1808203101



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SYEKH NURJATI CIREBON**

2022

ABSTRAK

DEVANA DEKA DAMAYANTI. NIM: 1808203101. “PENERAPAN ETIKA DAN STANDAR PROFESI DI BMT NAHDLATUL ULAMA ARTHA BERKAH TALUN”. 2022

Penerapan merupakan sebuah tindakan yang dilakukan baik secara individu maupun kelompok dengan maksud untuk mencapai tujuan yang telah dirumuskan. Etika adalah perbuatan standar yang memimpin individu dalam membuat keputusan, membahas bagaimana seharusnya manusia berperilaku karena etika berpacu pada nilai moral seseorang. Standar profesi yaitu sebagai pelindung profesi, karena dengan adanya standar profesi saat ini saja masih banyak ditemukan pelanggaran-pelanggaran yang terjadi, maka jika tidak ada standar profesi akan semakin banyak pelanggaran-pelanggaran yang terjadi.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui prinsip-prinsip etika dan standar profesi pada BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun, mengetahui penerapan etika dan standar profesi pada BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun, mengetahui permasalahan penerapan etika dan standar profesi di BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun dan penanganannya.

Untuk menjawab persoalan tersebut secara menyeluruh, maka peneliti menggunakan metode kualitatif yang bersifat deskriptif, menggunakan sumber data primer dan sekunder dengan pendekatan studi kasus yang bertujuan untuk menghasilkan data-data yang sesuai dengan kenyataan dilapangan. Adapun teknik pengumpulan datanya, peneliti menggunakan observasi, dokumentasi, wawancara dan studi pustaka. Serta menggunakan teknik analisis data.

Berdasarkan dari hasil penelitian prinsip-prinsip etika dan standar profesi di BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah yaitu prinsip kepatuhan, prinsip kerahasiaan, prinsip kebenaran pencatatan, prinsip kesehatan bersaing, prinsip kejujuran berwenang, prinsip kehormatan profesi, prinsip pertanggungjawaban sosial, senyum, salam, sapa, jujur dalam bertindak dan bersikap, rajin, tepat waktu, dan tidak pemalas, sopan santun dan hormat, simpatik, serius, memiliki rasa tanggung jawab, memiliki rasa yang tinggi terhadap BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah, menolong anggota. Penerapan etika dan standar profesi di BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah yaitu ketepatan waktu, pelayanan yang sama, dan tidak terjadi kesalahan, memberikan pelayanan yang maksimal, memberikan perhatian yang tulus, dan ketepatan melaksanakan ibadah. Para karyawan BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah sudah menerapkan etika dan standar profesi dengan baik. Permasalahan dan penyelesaian di BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah yaitu belum disiplin terhadap waktu dan penyelesaiannya ditegur, diberikan surat peringatan 1, surat peringatan 2, dan surat peringatan 3, di skorsing, dan di PHK. Kualitas sumber daya manusia masih terbatas dan penyelesaiannya sumber daya manusia diberikan pelatihan dan pengembangan. Belum menerapkan sikap pantang menyerah dan penyelesaiannya diberikan dukungan dan motivasi.

Kata Kunci: Penerapan, Etika, Standar Profesi

ABSTRACT

DEVANA DEKA DAMAYANTI. NIM: 1808203101. “APPLICATION OF ETHICS AND PROFESSIONAL STANDARDS AT BMT NAHDLATUL ULAMA ARTHA BERKAH TALUN”. 2022

Implementation is an action that is carried out both individually and in groups with a view to achieving the goals that have been formulated. Ethics are standard actions that lead individuals in making decisions, discussing how humans should behave because ethics is based on one's moral values. Professional standards are the protection of the profession, because with the current professional standards there are still many violations that occur, so if there are no professional standards there will be more violations that occur.

The purpose of this study was to determine the ethical principles and professional standards at BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun, to find out the application of ethics and professional standards to BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun, to find out the problems of applying ethics and professional standards at BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun.

To answer these problems thoroughly, the researchers used a descriptive qualitative method, using primary and secondary data sources with a case study approach that aims to produce data that is in accordance with the reality in the field. As for the data collection techniques, researchers used observation, documentation, interviews and literature studies. And using data analysis techniques.

Based on the results of research on ethical principles and professional standards at BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah, namely the principle of compliance, the principle of confidentiality, the principle of recording correctness, the principle of competitive health, the principle of honest authority, the principle of professional honor, the principle of social responsibility, smile, greeting, honest in acting and behaving, diligent, punctual, and not lazy, polite and respectful, sympathetic, serious, has a sense of responsibility, has a high sense of BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah, help members. The application of ethics and professional standards at BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah, namely punctually, the same service, and no errors, providing maximum service, giving sincere attention, and accuracy in carrying out worship. The employees of BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah have implemented ethics and professional standards well. Problems and resolutions at BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah are not being disciplined about the time and the solution is reprimanded, given warning letter 1, warning letter 2, and warning letter 3, suspended, and laid off. The quality of human resources is still limited and the completion of human resources is provided with training and development. Have not applied the attitude of never giving up and the solution is given support and motivation.

Keywords: Application, Ethics, Professional Standards

ديفانا ديكا داميانتي. NIM: 1808203101. "تطبيق الأخلاق والمعايير المهنية في

2022."BMT NAHDLATUL ULAMA ARTHA BERKAH TALUN

التطبيق هو عملية ، طريقة ، للممارسة ، للاقتزان. التنفيذ هو إجراء يتم تنفيذه فرديًا وجماعيًا بهدف تحقيق الأهداف التي تمت صياغتها. الأخلاق هي معيار السلوك الذي يوجه الأفراد في اتخاذ القرارات ، والأخلاق هي دراسة الصواب والخطأ والخيارات الأخلاقية التي يتخذها الناس ، والأخلاق هي الشيء الصحيح بشأن السلوك القياسي. تناقش الأخلاق كيف يجب أن يتصرف البشر لأن الأخلاق مبنية على القيم الأخلاقية للفرد. المعايير المهنية هي حماية المهنة ، لأنها مع المعايير المهنية الحالية لا يزال هناك العديد من الانتهاكات التي تحدث ، لذلك إذا لم تكن هناك معايير مهنية فستحدث المزيد من الانتهاكات.

كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد المبادئ الأخلاقية والمعايير المهنية في BMT نهضة العلماء Artha Berkah Talun ، لمعرفة تطبيق الأخلاق والمعايير المهنية على BMT نهضة العلماء Artha Berkah Talun ، لمعرفة مشاكل تطبيق الأخلاق والمهنية المعايير في BMT نهضة العلماء Artha Berkah Talun. والتعامل معها. للإجابة على هذه المشكلات بشكل شامل ، استخدم الباحثون طريقة وصفية نوعية ، باستخدام مصادر البيانات الأولية والثانوية مع نهج دراسة الحالة الذي يهدف إلى إنتاج البيانات التي تتوافق مع الواقع في المجال. أما بالنسبة لتقنيات جمع البيانات ، فقد استخدم الباحثون الملاحظة والتوثيق والمقابلات ودراسات الأدب. وباستخدام تقنيات تحليل البيانات.

بناءً على نتائج البحث حول المبادئ الأخلاقية والمعايير المهنية في BMT نهضة العلماء ، Artha Berkah ، وهي الابتسام ، التحية ، التحية ، الصدق في التصرف والتصرف ، الاجتهاد ، الالتزام بالمواعيد ، غير الكسول ، المهذب والاحترام ، التعاطف ، الجاد ، لديه الشعور بالانتماء. المسؤولية ، حس عالي من BMT نهضة العلماء Artha Berkah ، مساعدة الأعضاء. تطبيق الأخلاق والمعايير المهنية في BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah ، وهي الالتزام بالمواعيد ، ونفس الخدمة ، وعدم وجود أخطاء ، وتقديم أقصى قدر من الخدمة ، والاهتمام الصادق ، والدقة في أداء العبادة. قام موظفو BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah بتطبيق الأخلاق والمعايير المهنية بشكل جيد. لا يتم تأديب المشاكل والحلول في BMT نهضة العلماء Artha Berkah بشأن الوقت ويتم توبيخ الحل ، نظرًا لخطاب التحذير 1 وخطاب التحذير 2 ورسالة التحذير 3 ، تم تعليقها وتسريحها. لا تزال نوعية الموارد البشرية محدودة ويتم تزويد استكمال الموارد البشرية بالتدريب والتطوير. لم تطبق موقف عدم الاستسلام أبدًا ويتم إعطاء الحل الدعم والتحفيز.

الكلمات المفتاحية: تطبيق ، أخلاقيات ، معايير مهنية

PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI

PENERAPAN ETIKA DAN STANDAR PROFESI DI BMT
NAHDLATUL ULAMA ARTHA BERKAH TALUN

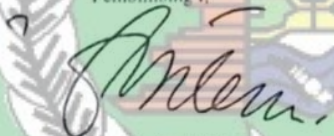
Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi (SE)
pada Jurusan Perbankan Syariah
Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam


Oleh
Devana Deka Damavanti
Nim. 1808203101

Pembimbing


Pembimbing I,

Pembimbing II,


H. Ilham Bustomi, MAc
NIP. 19730329 200003 1 002


Eef Saefulloh, MAg
NIP. 19760312 200312 1 003

Mengetahui
Ketua Jurusan Perbankan Syariah


Eef Saefulloh, MAg
NIP. 19760312 200312 1 003

NOTA DINAS

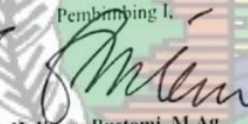
Kepada Yth.
Dekan Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
di
Cirebon

Assalamu 'alaikum Wr.Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi saudara/i Devana Deka Damayanti, NIM : 1808203101 dengan judul "PENERAPAN ETIKA DAN STANDAR PROFESI DI BMT NAHDLATUL ULAMA ARTHA BERKAH TALUN". Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut di atas sudah dapat diajukan pada jurusan Perbankan Syariah Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon di munaqasyahkan.
Wassalamu 'alaikum Wr.Wb.

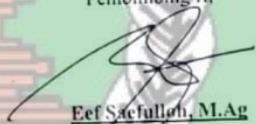
Menyetujui:

Pembimbing I,



H. Ilham Bustomi, M.Ag
NIP. 19730329 200003 1 002

Pembimbing II,



Eef Saefullah, M.Ag
NIP. 19760312 200312 1 003

Mengetahui:

Ketua Jurusan Perbankan Syariah



LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "PENERAPAN ETIKA DAN STANDAR PROFESI DI BMT NAHDLATUL ULAMA ARTHA BERKAH TALUN", oleh Devana Deka Damayanti, NIM : 1808203101, telah diujikan pada sidang munaqosyah Intitut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon pada tanggal 25 Mei 2022.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat mendapat gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada jurusan Perbankan Syariah (PS) Fakultas Syariah dan Ekonomi Islam (FSEI) pada Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.



PERNYATAAN ORIENTASI SKRIPSI

Bismillahirrahmaanirrahim.

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Devana Deka Damayanti
NIM : 1808203101
Tempat, Tanggal lahir : Jayapura, 27 April 2000
Alamat : Taman Tukmudal Indah Jl. Srikandi 2 FB 84
No. 1 RT/RW 005/010 Kel. Tukmudal Kec.
Sumber Kab. Cirebon

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul "PENERAPAN ETIKA DAN STANDAR PROFESI DI BMT NAHDLATUL ULAMA ARTHA BERKAH TALUN", ini beserta isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Seluruh ide, pendapat, atau materi dari sumber lain telah dikutip dengan cara penulisan referensi yang sesuai.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung risiko atau sanksi apapun yang diwajibkan kepada saya sesuai dengan ketentuan yang berlaku, adapun apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 01 April 2022

Saya yang menyatakan,

Devana Deka Damayanti

NIM. 1808203101

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Nama lengkap penulis adalah Devana Deka Damayanti lahir di Jayapura pada tanggal 27 April 2000. Penulis adalah anak pertama dari 2 bersaudara, putri dari Bapak Ishardi dan Estri Wahyuni. Beralamat di Taman Tukmudal Indah Jl. Srikandi 2 FB 84 No. 1 RT/RW 005/010 Kel. Tukmudal Kec. Sumber Kab. Cirebon.

E-mail: devanadekadamayanti@gmail.com

Adapun riwayat pendidikan yang pernah ditempuh adalah:

1. TK Kartika – Jayapura tahun 2004
2. TK Yayasan Pendidikan Islam – Merauke tahun 2005
3. SD Yayasan Pendidikan Islam – Merauke tahun 2006-2007
4. SDN 1 Sunyaragi – Kota Cirebon tahun 2008 – 2011
5. SMPN 2 Sumber – Kabupaten Cirebon tahun 2012 – 2014
6. SMAN 1 Sumber – Kabupaten Cirebon tahun 2015 – 2017
7. IAIN Syekh Nurjati Cirebon Fakultas Syariah Ekonomi dan Islam Jurusan Perbankan Syariah tahun 2018 – Sekarang

KATA PERSEMBAHAN

Pertama-tama saya ucapkan terimakasih kepada Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat-Nya sehingga saya bisa menyelesaikan tugas akhir saya dengan baik. Karya ini saya persembahkan untuk:

Ibuku tercinta yaitu Ibu Estri Wahyuni yang selalu memberikan dukungan dan doa setiap saat

Ayahku tercinta yaitu Ayah Ishardi yang selalu memberikan dukungan dan doa setiap saat

Adikku yang tersayang, yaitu Anindya Dhea Syafitri yang selalu mendukung kakak untuk segera menyelesaikan skripsi

Terimakasih atas dukungan dan doa kalian semua

Aku sayang kalian



MOTTO

**TIDAK PERLU TUNGGU HEBAT UNTUK BERANI
MEMULAI APA YANG KITA IMPIKAN
HANYA PERLU MEMULAI UNTUK MENJADI
HEBAT RAH YANG KITA IMPIKAN**



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“PENERAPAN ETIKA DAN STANDAR PROFESI DI BMT NAHDLATUL ULAMA ARTHA BERKAH TALUN”** berkat pertolongan serta nikmat yang diberikan oleh Allah SWT, penulis dapat melewati rintangan dan tantangan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Shalawat serta salam semoga tercurah limpahkan pada junjungan kita, yaitu Nabi Muhammad SAW. beserta keluarganya, sahabat-sahabatnya dan semoga sampai kepada kita semua selaku umatnya. Aamiin Allahumma Aamiin.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) pada jurusan Perbankan Syariah, Fakultas Syariah Ekonomi dan Islam IAIN Syekh Nurjati Cirebon. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk teman-teman di jurusan Perbankan Syariah. Dalam penyusunan skripsi ini, tentu saja tidak terlepas dari bantuan beberapa pihak yang sangat membantu penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada yang terhormat:

1. Orang tua saya Ibu Estri Wahyuni dan Ayah Ishardi.
2. Adik saya Anindya Dhea Syafitri.
3. Bapak Dr. H. Sumanta, M. Ag, selaku Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
4. Bapak Dr. Aan Jaelani, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Syariah Ekonomi dan Islam (FSEI) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
5. Bapak Eef Saefulloh, M.Ag, selaku Ketua Jurusan Perbankan Syariah (PS) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
6. Ibu Nur Eka Setiowati, S.Pd., M.Si, selaku Sekretaris Jurusan Perbankan Syariah (PS) Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon.
7. Bapak H. Ilham Bustomi, M.Ag, selaku Dosen Pembimbing Skripsi I.
8. Bapak Eef Saefulloh, M.Ag, selaku Dosen Pembimbing Skripsi II.
9. Ibu Leliya, MH selaku Dosen Penguji Ujian Sidang Skripsi (Munaqosyah) I.

10. Bapak Dr. H. Wasman, M. Ag selaku Dosen Penguji Ujian Sidang Skripsi (Munaqosyah) II.
11. Seluruh pihak BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun yang telah bersedia meluangkan waktunya dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. NCT Dream (Mark, Renjun, Jeno, Haechan, Jaemin, Chenle, Jisung) yang telah memberikan hiburan, semangat dan motivasi.

Akhir kata penulis ucapkan terimakasih banyak kepada berbagai pihak yang turut memberikan dukungannya, semoga Allah SWT senantiasa membalas setiap dukungan yang diberikan kepada penulis, Aamiin Allahumma Aamiin.

Penulis berharap siapapun yang membaca skripsi ini semoga mampu mengambil ilmu yang ada di dalamnya. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan dapat menambah ilmu pengetahuan, Aamiin Allahumma Aamiin.

Cirebon, 01 April 2022

Penulis



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
المخلص	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
NOTA DINAS	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
PERNYATAAN ORIENTASI SKRIPSI	vii
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	vii
KATA PERSEMBAHAN	ix
MOTTO	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	6
a. Identifikasi Masalah	6
b. Pembatasan Masalah	7
c. Pertanyaan Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Literatur Review	8
F. Kerangka Pemikiran	11
G. Metodologi Penelitian	13
1. Lokasi dan Objek Penelitian	13
2. Pendekatan Penelitian	14
3. Jenis Penelitian	14
4. Data dan Sumber Data	14
5. Teknik Pengumpulan Data.....	15
6. Instrumen Penelitian	16
7. Populasi dan Sampel	16
8. Uji Validitas Data	16
9. Teknik Analisis Data	19
H. Sistematika Penulisan	20
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Lembaga Keuangan Non Bank	22
B. Etika dan Standar Profesi Lembaga Keuangan Non Bank	26
C. Penerapan Etika dan Standar Profesi Lembaga Keuangan Non Bank	29
D. Permasalahan Etika dan Standar Profesi di Lembaga Keuangan Non Bank	41

E. Penyelesaian Problematika Penerapan Etika dan Standar Profesi di Lembaga Keuangan Non Bank	42
---	----

BAB III GAMBARAN UMUM BMT NAHDLATUL ULAMA ARTHA BERKAH TALUN

A. Sejarah BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun	50
B. Tujuan dan Visi Misi BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun	53
C. Identitas Lokasi Penelitian.....	54
D. Struktur Organisasi BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun	55
E. Produk BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun.....	59

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Prinsip-Prinsip Etika dan Standar Profesi Pada BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun	66
B. Penerapan Etika dan Standar Profesi Pada BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun	70
C. Permasalahan dan Penyelesaian Problematika Pelaksanaan Etika dan Standar Profesi Pada BMT Nahdlatul Ulama Artha Berkah Talun	74

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	77
B. Saran	78

DAFTAR PUSTAKA	79
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN-LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kerangka Pikiran.....	11
Tabel 3.1 Struktur Organisasi	54
Tabel 4.1 Hasil Wawancara Informan	72
Tabel 4.2 Hasil Wawancara Informan	73



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Pedoman Wawancara
- Lampiran 2 : Surat Pengantar Penelitian
- Lampiran 3 : Surat Keterangan (SK) Penelitian
- Lampiran 4 : Kartu Bimbingan
- Lampiran 5 : Surat Balasan
- Lampiran 6 : Surat Telah Melaksanakan Penelitian
- Lampiran 7 : Dokumentasi Penelitian



PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi adalah mengalihserakan suatu tulisan kedalam aksara latin. Misalnya dari aksara Arab ke aksara Latin. Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1998.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	Be
ت	ta'	t	Te
ث	sa'	ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	jim	j	Je
ح	ha'	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	Ka dan Ha
د	dal	d	De
ذ	zal	ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	Er
ز	Zai	Zai	Zet
س	sin	s	Es
ش	syin	sy	Es dan Ye
ص	sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	dad	ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	za	ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	‘	Koma terbalik diatas

غ	gain	g	Ge
ف	fa'	f	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	Wawu	W	We
ه	ha'	h	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal (*monoftong*) dan vokal rangkap (*diftong*). Vokal tunggal bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, yaitu *fathah* (—) untuk vokal *a*, *kasroh* (—) untuk vokal *i*, dan *dhummah* (—) untuk vokal *u*. Vokal rangkap bahasa Arab lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf yaitu *au* yaitu harakat *a* (*fathah*) diikuti *wawu* (و) *sukun* (mati), dan *ai* yaitu harakat *a* (*fathah*) diiringi huruf *ya'* (ي) *sukun* (mati).

Contoh vokal tunggal: كَسَرَ ditulis kasara

جَعَلَ ditulis ja'ala

Contoh vokal rangkap:

1. Fathah + yā' tanpa dua titik yang dimatikan ditulis ai (أي).

Contoh: كَيْفَ ditulis kaifa

2. Fathah + wāwu mati ditulis au (او).

Contoh: هَوَّلَ ditulis haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang di dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda. Vokal panjang ditulis, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا...َ	Fathah dan alif	Â	a dengan garis di atas
ي...َ	Atau fathah dan ya		
ي...ِ	Kasrah dan ya	Î	i dengan garis di atas
و...ُ	Dammah dan wau	Û	u dengan garis di atas

Contoh: قَالَ ditulis *qâla*
 قِيلَ ditulis *qîla*
 يَقُولُ ditulis *yaqûlu*

D. Ta'marbutah

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua, yaitu : *ta' marbutah* yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta' marbutah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta' marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu ditransliterasikan dengan *ha (h)*.

Contoh: رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudah al-atfāl*
 رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ ditulis *raudatul atfā*

E. Syaddah

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Jika huruf **ي** ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah **ى**, maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (i).

Contoh: رَبَّنَا ditulis *rabbanâ*
الْحَدُّ ditulis *al-ḥaddu*

F. Kata Sandang Alif + Lam (ال)

Transliterasi kata sandang dibedakan menjadi dua macam, yaitu :

1. Kata sandang diikuti huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu atau huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya.

Contoh: الرَّجُلُ ditulis *ar-rajulu*
الشَّمْسُ ditulis *as-syamsu*

2. Kata sandang diikuti huruf *qamariah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariah* ditulis *al-*.

Contoh: الْمَلِكُ ditulis *al-Maliku*
الْقَلَمُ ditulis *al-qalamu*

G. Hamzah

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir kata, maka ditulis dengan tanda apostrof (').

Contoh :

شَيْئٌ ditulis *Syai'un*

أَمْرٌ ditulis *Umirtu*

أَنْوَاءٌ ditulis *An-Nau'u*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan

maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara, bisa terpisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh: وَأَنَّ اللَّهَ لَهْوَ خَيْرٌ الرَّازِقِينَ

Ditulis: *Wa innallâha lahuwa khair al-râziqîn* atau *Wa innallâha lahuwa khairurrâziqîn*.

I. Huruf Kapital

Walaupun dalam sistem huruf Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf kapital tetap digunakan. Penggunaan huruf kapital sesuai dengan EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk penulisan huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Penggunaan huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf / harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh: الْبُخَارِي ditulis *al-Bukhârî*
 الْبَيْهَقِي ditulis *al-Baihaqî*

