

**METODE PEMBELAJARAN KITAB KUNING
DI PONDOK PESANTREN ASSALAFIE BABAKAN
CIWARINGAN CIREBON**

*(Studi Analisis Tantangan dan Keberhasilan dalam
Proses Menuntut Ilmu Agama)*

TESIS

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat
untuk Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)
Program Studi Pendidikan Agama Islam



Oleh :

NURUL HUDA

NIM: 18086030021

**PROGRAM PASCA SARJANA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGRI
(IAIN) SYEKH NURJATI CIREBON
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN

METODE PEMBELAJARAN KITAB KUNING DI PONDOK PESANTREN ASSALAFIE BABAKAN CIWARINGAN CIREBON

*(Studi Analisis Tantangan dan Keberhasilan dalam
Proses Menuntut Ilmu Agama)*

Disusun Oleh:
NURUL HUDA
NIM: 18086030021

Telah disetujui pada tanggal 1 Maret 2022

Pembimbing I,

Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag
NIP. 19680408 199403 1 003

Pembimbing II,

Dr. Siti Fatimah, M.Hum
NIP. 19650914 199802 2 001

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **NURUL HUDA**
NIM : 18086030021
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Pada Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon

Menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah ASLI hasil penelitian saya, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini dibuat dengan sejujurnya dan dengan penuh kesungguhan hati disertai kesiapan untuk bertanggung jawab atas segala resiko yang mungkin diberikan sesuai dengan peraturan yang berlaku, apabila dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim terhadap keaslian karya saya ini.

Cirebon, 1 Maret 2022

Yang menyatakan



NURUL HUDA

Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag
Program Pascasarjana
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

NOTA DINAS

Lampiran : 6 (Enam) Lembar
Perihal : **Penyerahan Tesis**

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di
CIREBON

Assalamualaikum. Wr.Wb.

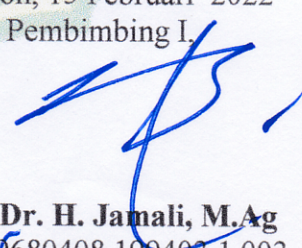
Setelah membaca, meneliti dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Nurul Huda yang berjudul "Metode Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Assalafie Babakan Ciwaringan Cirebon (*Studi Analisis Tantangan dan Keberhasilan dalam Proses Menuntut Ilmu Agama*)" telah dapat diujikan.

Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum. Wr.Wb.

Cirebon, 15 Februari 2022
Pembimbing I.



Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag
NIP. 19680408 199403 1 003

Dr. Siti Fatimah, M.Hum
Program Pascasarjana
Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Syekh Nurjati Cirebon

NOTA DINAS

Lampiran : 6 (Enam) Lembar
Perihal : **Penyerahan Tesis**

Kepada Yth,
Direktur Program Pascasarjana
IAIN Syekh Nurjati Cirebon
Di
CIREBON

Assalamualaikum. Wr.Wb.

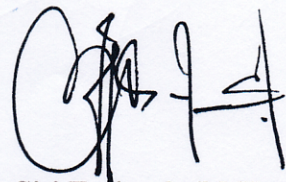
Setelah membaca, meneliti dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Nurul Huda yang berjudul "Metode Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren Assalafie Babakan Ciwaringan Cirebon (*Studi Analisis Tantangan dan Keberhasilan dalam Proses Menuntut Ilmu Agama*)" telah dapat diujikan.

Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk diujikan dalam sidang ujian tesis Program Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum. Wr.Wb.

Cirebon, 21 Februari 2022
Pembimbing II,



Dr. Siti Fatimah, M.Hum
NIP. 19650914 199802 2 001

LEMBAR PENGESAHAN

**METODE PEMBELAJARAN KITAB KUNING
DI PONDOK PESANTREN ASSALAFIE BABAKAN
CIWARINGIN CIREBON**

*(Studi Analisis Tantangan dan Keberhasilan dalam
Proses Menuntut Ilmu Agama)*

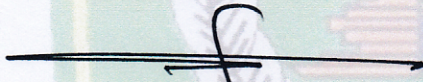
Disusun Oleh:

NURUL HUDA
NIM: 18086030021

Telah diujikan pada tanggal 17 Maret 2022
dan dinyatakan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar
Magister Pendidikan (M.Pd.)

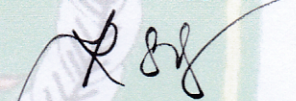
Dewan Penguji

Ketua/Anggota,



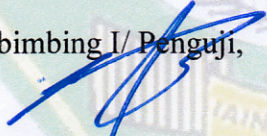
Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag.
NIP. 19590320 198403 1 002

Sekretaris/Anggota,



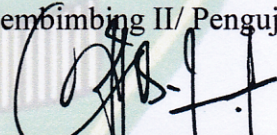
H. Didin Nurul Rosidin, M.A., Ph.D.
NIP. 19730404 199803 1 005

Pembimbing I/ Penguji,



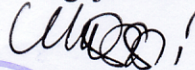
Prof. Dr. H. Jamali, M.Ag.
NIP. 19680408 199403 1 003

Pembimbing II/ Penguji,



Dr. Siti Fatmah, M.Hum
NIP. 19650914 199802 2 001

Penguji Utama,

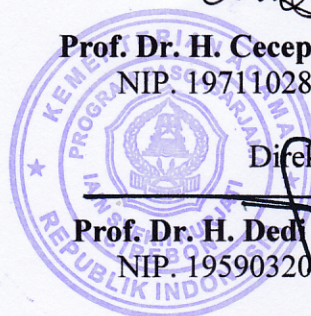


Prof. Dr. H. Cecep Sumarna, M. Ag.
NIP. 19711028 199803 1 002

Direktur,



Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag.
NIP. 19590320 198403 1 002



ABSTRAK

NURUL HUDA, 18086030021, METODE PEMBELAJARAN KITAB KUNING DI PONDOK PESANTREN ASSALAFIE BABAKAN CIWARINGIN CIREBON (*Studi Analisis Tantangan dan Keberhasilan dalam Proses Menuntut Ilmu Agama*)

Urgensi dari pembelajaran Kitab Kuning (*Turats*) di pondok pesantren, maka metode pembelajarannya pun mutlak perlu diperhatikan, sebab pembelajaran mesti disajikan dengan cara yang tepat agar tercapai tujuan pelajaran. Secara umum metode pondok pesantren salaf masih menerapkan metode klasik yaitu : metode wetonan atau bandongan, dan metode sorogan, diterapkan juga metode diskusi (*munazharah*), metode evaluasi, dan metode hafalan.

Tujuan penelitian 1) Untuk mengetahui kitab-kitab yang diajarkan di Pondok Pesantren Assalafie pada para santri 2) Untuk mendiskripsikan dan mengeksplorasi metode Pembelajaran seperti apa yang digunakan para Kyai di Pesantren Assalafie Ciwaringin dalam mendalami kitab kuning 3) Untuk mendiskripsikan dan mengeksplorasi tantangan dan kelebihan dari metode pembelajaran kitab kuning yang digunakan tersebut 4) Untuk mendiskripsikan dan mengeksplorasi tantangan dan hambatan yang dialami baik dari para kyai dan santri.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan studi analisis. Metode pengumpulan data menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Data yang diperoleh kemudian dianalisis melalui langkah-langkah : Kategorisasi, Reduksi data, Display dan Klarifikasi Data, interpretasi dan verifikasi Data.

Hasil Penelitian menunjukkan : 1) Kitab-kitab apa yang diajarkan di Pondok Pesantren Assalafie pada para santri, adalah kitab-kitab klasik (kuning) yang meliputi : Ilmu-ilmu Alat (Nahwu Sharaf), Fiqih, Aqid, Tasawuf, Tafsir , dan Bahasa Arab. 2) Metode Pembelajaran di Pondok Pesantren Assalafie yang digunakan para Kyai/Ustadz meliputi : metode Sorogan, Metode Bandongan, Metode Murod, Metode Auzan muzakarah dan hafalan 3) Tantangan dan kelebihan dari metode pembelajaran kitab kuning yang digunakan di Pondok Pesantren Assalafie, yaitu semakin menjamurnya pondok pesantren modern, dimana Pondok Pesantren modern banyak menawarkan sistem pengajaran yang lebih efektif, dengan fasilitas yang terpenuhi serta para pengajar yang berkualitas, serta menjamin mutu out-put (keluaran) pendidikan, bisa menjadi tantangan yang di khawatirkan Pesantren Salaf tergerus sedangkan kelebihan; Tantangan dan Peluang Pondok Pesantren Assalafie dalam Proses pembelajaran di pesantren Assalafi telah melakukan terobosan inovasi sistem pengajaran yang lebih efektif— tanpa meninggalkan metode klasik, dalam rangka untuk menyiapkan para santri menjadi lulusan-lulusan yang handal dan berkualitas, yang mampu bersaing dengan lulusan-lulusan dari pesantren lain atau dari lembaga pendidikan formal yang lainnya,

Kata Kunci : Metode Pembelajaran, Kitab Kuning, Pesantren

ABSTRAK

NURUL HUDA, 18086030021, BOOK LEARNING METHODS AT ASSALAFIE BOARDING SCHOOL, BABAKAN CIWARINGAN CIREBON (*The Analysis of Challenges and Successes in the Process of Studying Religion*)

The urgency of learning the Islamic Classical Book (*Turats*) in Islamic boarding schools, then the learning method absolutely needs to be considered. This is because learning must be presented in the right way to achieve the learning objectives. In general, classical Islamic boarding school still applies the classical method, such as: *wetonan* or *bandongan* method, and *sorogan* method, the discussion method (*munazharah*), evaluation method, and memorization method.

The aims of the study are: 1) To find out the books taught at Assalafie Islamic Boarding School to the students 2) To describe and export the types of learning methods used by teachers at the Assalafie Islamic Boarding School Ciwaringain in studying the Islamic Classical Book 3) To describe and explore the challenges and advantages of the Islamic Classical Book learning method used 4) To describe and explore the challenges and obstacles experienced by both teachers and students.

This is qualitative study with analytical study approach. The methods of data collection used are observation, interviews and documentation. The data obtained was then analyzed through the following steps: Categorization, Data Reduction, Data Display and Clarification, Data Interpretation and Verification.

The results of the study show: 1) books that are taught to the students at the Assalafie Islamic Boarding School are the classical books which include: language structure (*Nahwu Sharaf*), *Fiqh*, *Aqid*, Sufism, *Tafsir*, and Arabic language. 2) Learning methods at the Assalafie Islamic Boarding School used by teachers include: *Sorogan* method, *Bandongan* method, *Murod* method, *auzan muzakarah* method and memorization. 3) The challenges and advantages of Islamic Classical Book learning method used at the Assalafie Islamic Boarding School are the proliferation of modern Islamic boarding schools. Modern Islamic Boarding Schools offer a more effective teaching system, with adequate facilities and qualified teachers as well as guaranteeing the quality of education. Putting (output) of education is a challenge that classical Islamic boarding school is worried about being eroded while the advantages; Challenges and Opportunities for Assalafie Islamic Boarding Schools in the learning process have made breakthroughs in innovative teaching systems. So, hopefully, it can make teaching system more effective—without abandoning classical methods. This is to prepare students to become reliable and quality graduates who are able to compete with graduates from other boarding school or other formal educational institutions.

Keywords: Learning Method, Islamic Classical Book, Islamic Boarding School.

المخلص

نور الهدى، **18086030021** ، طرق التعلم في معهد السلفي باباكان جوارغين شيربون (دراسة تحليل عن التحديات والنجاحات في عملية دراسة الدين).

ضرورة تعلم الكتاب الأصفر (تراث) في المدارس الداخلية الإسلامية (Pesantren) إداً يجب أخذ طريقة التعلم بعين الاعتبار ، لأنه يجب تقديم التعلم بالطريقة الصحيحة من أجل تحقيق أهداف التعلم. بشكل عام ، لا يزال أسلوب المدرسة الداخلية الإسلامية السلفية يطبق الطريقة الكلاسيكية وهي: وطبقت طريقة ويتونان (wetonan) أو باندونجان (Bandongan) وطريقة سوروجان (Sorogan) أيضاً طريقة المناقشة وطريقة التقييم وطريقة الحفظ عن ظهر قلب.

أهداف البحث (1) التعرف على الكتب التي تُدرس في معهد السلفي الإسلامي للطلاب. (2) لوصف وتصدير طرق التعلم التي يستخدمها الكياهي (Kiai) في معهد السلفي الإسلامي عن دراسة الكتاب الأصفر (تراث). (3) لوصف واستكشاف تحديات ومزايا أسلوب تعلم الكتاب الأصفر المستخدم. (4) لوصف واستكشاف التحديات والعقبات التي يواجهها كل من كياهي وسانترى (Santri).

يستخدم هذا البحث "البحث النوعي" مع منهج الدراسة التحليلية. طرق جمع البيانات بأسلوب الملاحظة والمقابلات والتوثيق. ثم تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من خلال الخطوات التالية: التصنيف وتقليل البيانات وعرض البيانات وتوضيحها وتفسير البيانات والتحقق منها.

بينت نتائج الدراسة: (1) ما هي الكتب التي تم تدريسها في معهد السلفي الإسلامي للطلاب ، هي الكتب الكلاسيكية (الصفراء) والتي تشمل: علم الألة كنحو و صرف ، الفقه ، العقائد ، التصوّف ، التفسير ، واللغة العربية. (2) تشمل طرق التعلم في معهد السلفي الإسلامي مستخدمةً من قبل كياهي / أستاذ : طريقة سوروغان ، وطريقة باندونجان ، وطريقة مراد ، وطريقة أوزان (Metode Auzan) أو المذاكرة والحفظ. (3) تحديات ومزايا طريقة تعلم الكتاب الأصفر (تراث) مستخدمة في معهد السلفي الإسلامي ، وهي انتشار المدارس الإسلامية الحديثة ، حيث تقدم العديد من المدارس الإسلامية الحديثة نظاماً تعليمياً أكثر فاعلية ، بوجود مرافق كاملة ومعلمين مؤهلين ، بالإضافة إلى ضمان جودة المخرجات التعليمية ، قد يكون من الصعب أن تشعر معهد السلفي الإسلامي بالقلق من أن تتأكل في حين أن مزاياها ؛ التحديات والفرص لمعهد السلفي الإسلامي في عملية التعلم حيث تحققت اختراقات في أنظمة التدريس المبتكرة الأكثر فاعلية - دون التخلي عن الأساليب الكلاسيكية.

و من أجل إعداد الطلاب ليصبحوا خريجين موثوقين ومؤهلين ، قادرين على التنافس مع خريجي بيسانترين (Pesantren) آخرين أو من مؤسسات تعليمية رسمية أخرى .

الكلمات المفتاحية : طريقة التعلم ، الكتاب الأصفر ، بيسانترين (Pesantren)

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi huruf Arab yang dipakai dalam penyusunan Tesis ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0534b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Bâ ^ˆ	B	Be
ت	Tâ ^ˆ	T	Te
ث	Sâ ^ˆ	Ŝ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Hâ ^ˆ	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Khâ ^ˆ	Kh	ka dan ha
د	Dâl	D	De
ذ	Zâl	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Râ ^ˆ	ṛ	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sâd	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dâd	ḍ	de (dengan titik di bawah)

ط	tâ ^ˆ	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	za ^ˆ	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	„ain	„	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fâ ^ˆ	F	Ef
ق	Qâf	Q	Qi
ك	Kâf	K	Ka
ل	Lâm	L	„el
م	Mîm	M	„em
ن	Nûn	N	„en
و	Wâw û	W	W
هـ	hâ ^ˆ	H	Ha
ء	Hamz ah	'	Apostrof
ي	yâ ^ˆ	Y	Ya

A. Konsonan rangkap karena *Syaddah* ditulis rangkap

هتعد دّة'	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
ع'دة	Ditulis	„iddah

A. *Ta' Marbūtah* di akhir kata

1. Bila dimatikan tulis h

جوبعت	Ditulis	<i>Jamā'ah</i>
-------	---------	----------------

ج ُست	Ditulis	<i>Jizyah</i>
-------	---------	---------------

(ketentuan ini tidak diperlukan pada kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salah, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

2. Bila diikuti dengan kata sandang “*al*” serta bcaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كراهت اللى ّلاء	Ditulis	<i>Karāmah al-auliyā'</i>
-----------------	---------	---------------------------

3. Bila *ta*” *marbūtah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah, dan dammah ditulis t atau h

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakāh al-fīṭri</i>
------------	---------	-----------------------

B. Vokal pendek

اَ	Ditulis	A
اِ	Ditulis	I
اُ	Ditulis	U

A. Vokal panjang

Fathah + alif جبه ,مت	ditulis ditulis	Ā <i>Jāhiliyah</i>
Fathah + ya” mati تسّ	ditulis ditulis	Ā <i>Tansā</i>
Fathah + yā” mati ك رن	ditulis ditulis	Ī <i>Karī</i> <i>m</i>

Ditulis menurut penulisannya

ذو الفرد	Ditulis	<i>Zawi al-furūd</i>
اهل اسنة	Ditulis	<i>Ahl as-Sunnah</i>



KATA PENGANTAR

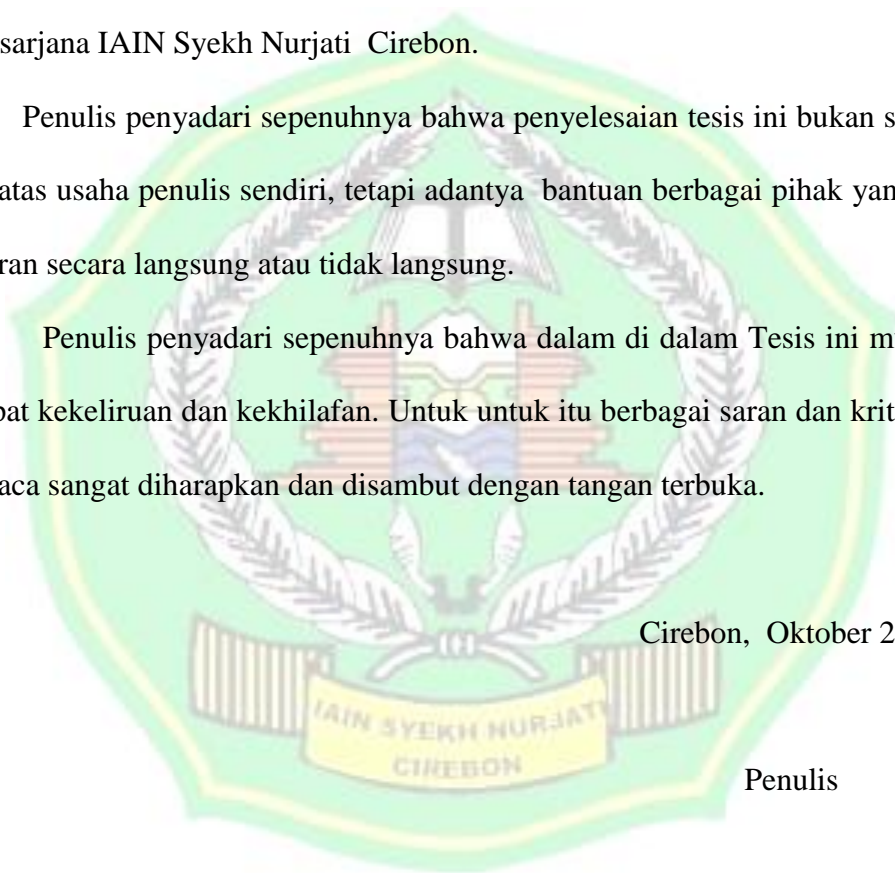
Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Yang Maha Kuasa, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya tesis ini dapat diselesaikan. Tak lupa salawat dan salam penulis sampaikan kepada Rasulullah Saw, keluarga dan para sahabatnya. Tesis ini ditulis untuk melengkapi persyaratan memperoleh gelar Magister dalam Program Studi Pendidikan Agama Islam, pada program Magister Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian tesis ini bukan semata-mata atas usaha penulis sendiri, tetapi adanya bantuan berbagai pihak yang turut berperan secara langsung atau tidak langsung.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam di dalam Tesis ini mungkin terdapat kekeliruan dan kekhilafan. Untuk itu berbagai saran dan kritik para pembaca sangat diharapkan dan disambut dengan tangan terbuka.

Cirebon, Oktober 2021

Penulis



UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Yang Maha Kuasa, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya tesis ini dapat diselesaikan. Tak lupa salawat dan salam penulis sampaikan kepada Rasulullah Saw, keluarga dan para sahabatnya. Tesis ini ditulis untuk melengkapi persyarakatan memperoleh gelar Magister Ekonomi dalam Program Studi Pendidikan Agama Islam, pada program Magister Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian tesis ini bukan semata-mata atas usaha penulis sendiri, tetapi adanya bantuan berbagai pihak yang turut berperan secara langsung atau tidak langsung. Oleh karena itu, sudah pada tempatnya dalam kesempatan yang baik ini penulis dapat menyampaikan terima kasih kepada :

1. Dr. H. Sumanta, M.Ag., selaku Rektor IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
2. Prof. Dr. H. Dedi Djubaedi, M.Ag., selaku Direktur Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon
3. Dr. H. Siti Fatimah, M.Ag, selaku Dosen Pembimbing I.
4. Dr. H. Ahmad Asmuni, M.A, selaku Dosen Pembimbing II.
5. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
6. Seluruh civitas akademika Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon.
7. K.H. Azka Hammam Syaerozie, Lc, K.H.Yasyif Maemun Syaerozie, Ny. Hj. Ila Mursilah Syaerozie, S.Kom.I, K.H. Aziz Hakim Syaerozie, S. Fil, K.H. Abdul Muiz Syaerozie, M.H.I, K.H. Dr. Arwani Syaerozie, M.A, Pengasuh

Pondok Pesantren Assalafie

8. Para Pengurus dan Ustadz Pondok Pesantren Assalafie
9. Kedua orang tuaku yaitu H.Ahmad Hadi Taufik dan Hj. Ipah Syarifah juga, istriku yang sedang mengandung, dan seluruh keluargaku.
10. Serta semua pihak yang telah memberi suport dan bantuannya.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam di dalam Tesis ini mungkin terdapat kekeliruan dan kekhilafan. Untuk untuk itu berbagai saran dan kritik para pembaca sangat diharapkan dan disambut dengan tangan terbuka.

Cirebon, Desember 2021

Penulis



DAFTAR ISI

LEMBAR PESETUJUAN	i
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Kerangka Pemikiran.....	8
1. Pesantren	10
a. Pengertian Pesantren	10
b. Ciri-ciri Pesantren	14
c. Peran Pesantren	26
2. Kitab Kuning	29
a. Pengertian Kitab Kuning.....	29
b. Ciri-ciri Kitab Kuning	31
c. Urgensi Kitab Kuning	33
3. Model Pembelajaran Kitab Kuning di Pesantren	36
a. Pengertian Metode	36
b. Metode Pengajaran di Pesantren	39
c. Evaluasi Pembelajaran Kitab Kuning	48
G. Penelitian Terdahulu.....	52
H. Metode Penelitian.....	59
1. Pendekatan Penelitian.....	59
2. Metode Penelitian.....	60

	3. Menentukan Sumber Data	63
	4. Prosedur dan Tahapan Penelitian	64
	5. Pengujian Hipotesis	66
	I. Sistematikan Penulisan.....	69
BAB II	IMPLEMENTASI METODE PENGAJARAN DI	
	PONDOK PESANTREN ASSALAFIE.....	71
	A. Gambaran Umum	71
	1. Profil Pondok Pesantren Assalafie	72
	B. Implementasi Metode Pengajaran Kitab Kuning	
	di Pondok Pesantren	90
BAB III	METODE PEMBELAJARAN KITAB KUNING DI	
	PONDOK PESANTREN	101
	A. Sistem Pengajaran Kitab Kuning	101
	B. Kitab-kitab Referensi Pesantren	114
	C. Struktur Pembelajaran Kitab Kuning di Pondok	
	Pesantren	119
BAB IV	METODE PEMBELAJARAN KITAB KUNING,	
	KELEMAHAN DAN KELEBIHAN, TATANGAN DAN	
	HAMBATAN	126
	A. Metode Pengajaran Kitab Kuning di Pondok Pesantren	
	Assalafie	121
	B. Kelemahan dan Kelebihan Metode Pengajaran Kitab	
	Kuning	132
	C. Tantangan dan Peluang Metode Pengajaran Kitab	
	Kuning	140
BAB V	PENUTUP	153
	A. Kesimpulan	153
	C. Saran-saran	155

DAFTAR PUSTAKA
DAFTAR LAMPIRAN